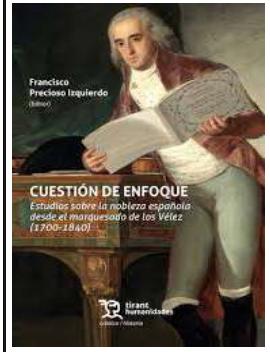
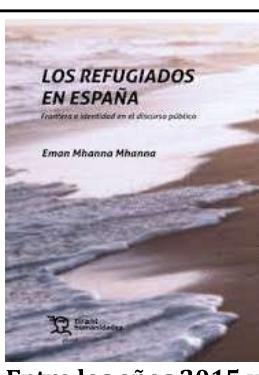
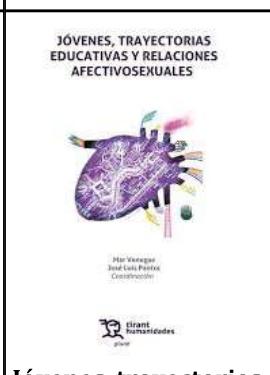
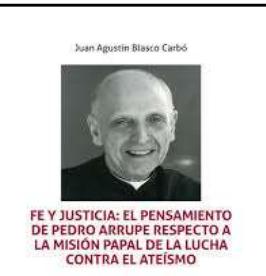
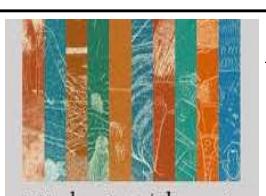
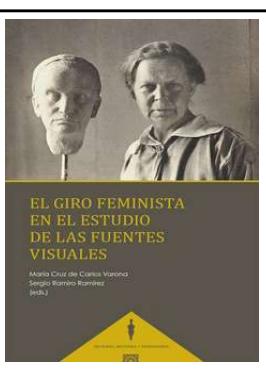
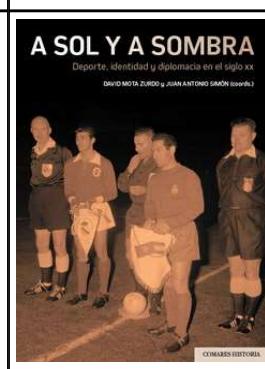
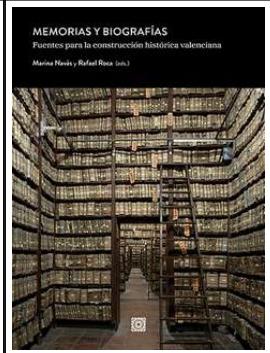
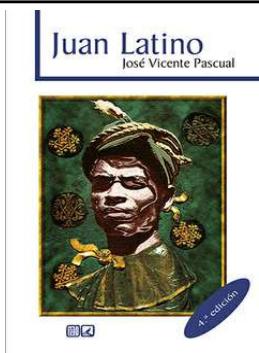
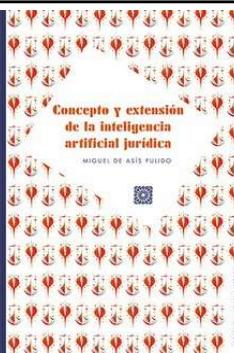


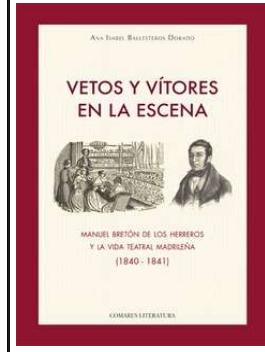
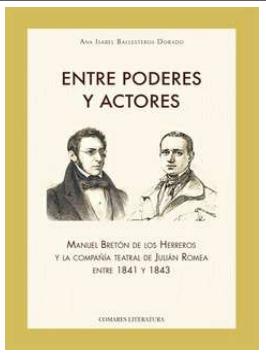
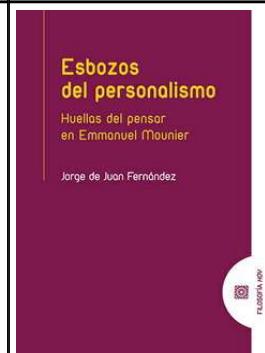
 <p><b>HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL</b> Vicente Raga Rosaleny TIRANT HUMANIDADES 9788410818828 PVP: : 29,90 320 Pàginas</p>	<p><b>CATALAN</b></p> <p>El present llibre té com a finalitat principal oferir una introducció a la Història de la Filosofia Medieval, i està concebut com una porta d'entrada a aquest complex camp d'estudi. Aquesta proposta representa una interpretació particular dins del panorama de relats històrics que ja existeixen sobre la Filosofia Medieval, als que no busca reemplaçar ni superar, sinó</p>	 <p><b>CUESTIÓN DE ENFOQUE. ESTUDIOS SOBRE LA NOBLEZA ESPAÑOLA</b> Francisco Precioso Izquierdo TIRANT HUMANIDADES 9788410817364 PVP: : 38,90 456 Pàginas</p>
 <p><b>MAPA FILOSÓFICO DEL MUNDO</b> David Alvar González TIRANT HUMANIDADES 9788410818903 PVP: : 21,90 240 Pàginas RUSTICA</p>	<p><b>ALVAR GONZÁLEZ, DAVID</b> TIRANT HUMANIDADES 9788410818903 PVP: : 21,90 240 Pàginas RUSTICA</p> <p>Un mapa filosófico del mundo</p>	 <p><b>ESTUDIOS APlicADOS SOBRE PAISAJE LINGÜÍSTICO</b> Francisco Molina Díaz TIRANT HUMANIDADES 9788410813069 PVP: : 27,90 306 Pàginas RUSTICA CASTELLANO</p>
 <p><b>LOS REFUGIADOS EN ESPAÑA. FRONTERA E IDENTIDAD EN EL DISCURSO PÚBLICO</b> Mhanna Mhanna, Emán TIRANT HUMANIDADES 9788410816671 PVP: : 23,90 260 Pàginas CASTELLANO</p>	<p><b>Entre los años 2015 y 2017, el discurso público se hizo eco de lo que empezó a conocerse como la &amp;#39;gran crisis de refugiados en Europa&amp;#39;. La preocupación de los medios occidentales por esta cuestión se incrementó notablemente durante ese periodo y es, precisamente, porque a partir de 2015 esta &amp;#39;crisis&amp;#39; empezó a afectar a Europa, el nuevo</b></p>	 <p><b>JÓVENES, TRAYECTORIAS EDUCATIVAS Y RELACIONES AFECTIVOSEXUALES</b> Mar Venegas TIRANT HUMANIDADES 9788411830577 PVP: : 36,90 480 Pàginas RUSTICA</p> <p>Jóvenes, trayectorias educativas y relaciones afectivosexuales</p>

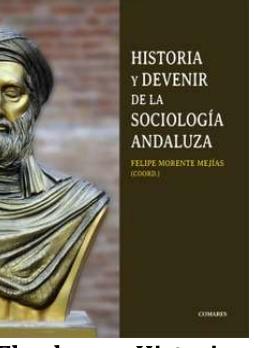
	<p><b>PLATAFORMIZACIÓN DEL SISTEMA MEDIÁTICO EUROPEO Y ESPAÑOL</b></p> <p><b>AZAHARA CAÑEDO</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410814448</b></p> <p><b>PVP: : 26,90</b></p> <p><b>266 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>EL PLANETA CUBA</b></p> <p><b>JOAN DEL ALCÀZAR, JOAN</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410817883</b></p> <p><b>PVP: : 4,90</b></p> <p><b>152 Páginas</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>En el contexto socioeconómico del capitalismo de plataformas, este libro colectivo examina cómo la plataformaización está reconfigurando el sistema mediático europeo y español. El nuevo escenario, dominado por las lógicas emergentes impuestas por las plataformas globales, ha transformado de manera significativa la forma en que los medios se regulan,</p>		<p>El Planeta Cuba ofrece un análisis crítico y riguroso de ese fenómeno histórico que todavía hoy se conoce como revolución cubana, destacando la evolución, las contradicciones, la decadencia y el futuro incierto del país. Los autores, historiadores con trayectoria académica, combinan el rigor histórico con el compromiso democrático. La metáfora central del libro</p>
	<p><b>FE Y JUSTICIA: EL PENSAMIENTO DE PEDRO ARRUPÉ RESPECTO A LA MISIÓN PAPAL DE LA LUCHA CONTRA EL ATÉISMO</b></p> <p><b>JUAN AGUSTÍN BLASCO CARBÓ</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410817760</b></p> <p><b>PVP: : 32,90</b></p> <p><b>396 Páginas</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO RETO EDUCATIVO ACTUAL</b></p> <p><b>CARLOS NOVELLA GARCÍA</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410815865</b></p> <p><b>PVP: : 18,90</b></p> <p><b>138 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>¿Es posible ser compañero de Jesús de Nazaret sin luchar por un mundo más justo, sin atender al dolor del hermano? ¿Pueden sus seguidores obviar las palabras del Maestro en las que se identifica con los hambrientos, sedientos o privados de libertad, es decir, con los excluidos? ¿Tienen los cristianos alguna responsabilidad sobre el ateísmo creciente en nuestro</p>		<p>Las tecnologías se han incorporado de forma rápida y extendida en cada uno de los aspectos de la vida en comunidad. Han contribuido indiscutiblemente a avanzar en muchos campos hacia la mejora de las sociedades actuales. Dentro del amplio espectro de las tecnologías se encuentra la inteligencia artificial como sistema que procesa datos a través de algoritmos</p>
	<p><b>FÁBULAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>FRANCISCO PÉREZ BES</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410816817</b></p> <p><b>PVP: : 20,00</b></p> <p><b>68 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>100 AÑOS DE RADIO: LA UNIVERSIDAD EN LAS ONDAS</b></p> <p><b>LAURA MARTÍNEZ OTÓN</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410817340</b></p> <p><b>PVP: : 27,90</b></p> <p><b>312 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>La inteligencia artificial ya forma parte de nuestra vida cotidiana, y de la de nuestros menores: nos ayuda a buscar información, a jugar, a aprender y hasta a conversar. Pero, ¿sabemos realmente cómo funciona y qué riesgos puede esconder si no la usamos de manera adecuada?</p> <p>Tras el éxito del libro "cuentos de</p>		<p>Este libro recoge la experiencia del I Maratón de Radio Interuniversitario que se realizó el 12 de noviembre de 2024 para celebrar los 100 años de la radio en España. Fruto de este programa de radio de 12 horas de duración, surge esta obra colectiva que hace un recorrido por el medio centenario a través del trabajo de muchas de las universidades que participaron; en</p>

 <p>Ramón Soriano DEMOCRACIA ARMÓNICA (2) DEMOCRACIA DIRECTA</p>	<p><b>DEMOCRACIA ARMÓNICA II: DEMOCRACIA DIRECTA</b> <b>SORIANO DIAZ, RAMON LUIS</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b> <b>9788410815568</b> <b>PVP: : 28,90</b> <b>316 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	 <p>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA Fuentes, recursos y gestión de información</p>	<p><b>DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA: FUENTES, RECURSOS Y GESTIÓN</b> <b>FARNE, ALESSANDRA</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b> <b>9788410815544</b> <b>PVP: : 21,90</b> <b>214 Páginas</b> <b>CASTELLANO</b></p>
 <p><b>La despublicidad</b> El branded content en la radio y el podcasting María Fitó-Carreras</p>	<p><b>LA DESPUBLICIDAD: EL BRANDED CONTENT EN LA RADIO Y EL</b> <b>FITÓ CARRERAS, MARÍA</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b> <b>9788410815780</b> <b>PVP: : 18,90</b> <b>204 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	 <p>LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN SECUNDARIA Y BACHILLERATO EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Por qué, cómo y ejemplos listos para aplicar</p>	<p><b>En un contexto caracterizado por la saturación de información y la proliferación de desinformación, este libro ofrece unas bases sólidas de documentación informativa, como un fundamento para manejar información rigurosa.</b> <b>Para ello, reivindica la relevancia de la alfabetización informacional para desarrollar el pensamiento crítico y</b></p>
 <p>LA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER Y SU ENSEÑANZA EN BERNARDO GARGALLO LÓPEZ TIRANT HUMANIDADES 9788410815421 PVP: : 26,90 292 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	<p><b>La despublicidad: El branded content en la radio y el podcasting es una obra con vocación divulgativa que explora la creación de contenidos de marca en el medio sonoro.</b> <b>A través de una combinación de teoría y casos prácticos, guía al lector por la complejidad tan desafiante como apasionante de una técnica que se presenta como</b></p>	 <p>Miguel Ángel Jiménez Rodríguez José Antonio Fernández Martín Antonio Rovira Javier LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN LA ESPECIALIDAD DE RELIGIÓN CATÓLICA Por qué, cómo y ejemplos listos para aplicar</p>	<p><b>LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN SECUNDARIA Y</b> <b>JIMENEZ RODRIGUEZ, MIGUEL</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b> <b>9788410813663</b> <b>PVP: : 19,90</b> <b>206 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Las situaciones de aprendizaje han llegado de la mano de la LOMLOE. En esta obra se perfila la base teórica sobre la que dichas situaciones se asientan y se explica la &amp;quot;arquitectura&amp;quot; de esta ley que ha apostado por ellas como forma del desarrollo curricular. El equipo de autores de este proyecto está formado por profesionales de la educación con experiencia tanto en</b></p>
 <p>LA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER Y SU ENSEÑANZA EN BERNARDO GARGALLO LÓPEZ TIRANT HUMANIDADES 9788410815421 PVP: : 26,90 292 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	<p><b>Durante los últimos tres años (2022-2025) el grupo de investigación GIPU-EA (Grupo de Investigación en Pedagogía Universitaria y en Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje) (<a href="https://gipu.blogs.uv.es/">https://gipu.blogs.uv.es/</a>) ha desarrollado el proyecto &amp;quot;La competencia aprender a aprender en la universidad, su diseño y desarrollo curricular. Un modelo de intervención y su</b></p>	 <p>Miguel Ángel Jiménez Rodríguez José Antonio Fernández Martín Antonio Rovira Javier LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN LA ESPECIALIDAD DE RELIGIÓN CATÓLICA Por qué, cómo y ejemplos listos para aplicar</p>	<p><b>LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN LA</b> <b>JIMENEZ RODRIGUEZ, MIGUEL</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b> <b>9788410813625</b> <b>PVP: : 16,90</b> <b>188 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Las situaciones de aprendizaje han llegado de la mano de la LOMLOE. En esta obra se perfila la base teórica sobre la que dichas situaciones se asientan y se explica la &amp;quot;arquitectura&amp;quot; de esta ley que ha apostado por ellas como forma del desarrollo curricular. El equipo de autores de este proyecto está formado por Miguel Ángel Jiménez Rodríguez, Doctor en Pedagogía,</b></p>

 <p><b>ÉTICA PROFESIONAL EN SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS:</b> La necesaria relación entre derechos, deberes y cuidados</p> <p><b>Raúl ÁLVAREZ PÉREZ</b> <b>HUAN CORDERO RAMOS</b> <b>MANUEL FLORIS SÁNCHEZ</b></p> <p><b>9788410815261</b></p> <p><b>PVP: : 18,90</b> <b>190 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Ética Profesional en Servicios Sociales Comunitarios</b> es el resultado de un proceso de trabajo colectivo en el que, a través de la exposición de experiencias prácticas y resultados de investigaciones, se realiza un ejercicio de revisión, redefinición y propuestas de acción en torno a la ética profesional en los servicios sociales. La obra permite acercarnos a cuestiones tan importantes como</p>	<p><b>ÉTICA PROFESIONAL EN SERVICIOS SOCIALES</b></p> <p><b>ÁLVAREZ PÉREZ, RAÚL</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410815261</b></p> <p><b>PVP: : 18,90</b> <b>190 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Ética Profesional en Servicios Sociales Comunitarios</b> es el resultado de un proceso de trabajo colectivo en el que, a través de la exposición de experiencias prácticas y resultados de investigaciones, se realiza un ejercicio de revisión, redefinición y propuestas de acción en torno a la ética profesional en los servicios sociales. La obra permite acercarnos a cuestiones tan importantes como</p>	 <p><b>LAS FAMILIAS MONOPARENTALES EN EL DEVENIR DE LA HISTORIA</b></p> <p><b>DE LA SOCIEDAD PREINDUSTRIAL A NUESTROS DÍAS</b></p> <p><b>MANUELA AVILÉS HERNÁNDEZ</b></p> <p><b>9788410817685</b></p> <p><b>PVP: : 19,90</b> <b>154 Páginas</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Las familias conocidas en la actualidad como monoparentales han estado presentes a lo largo de toda la historia, aunque no siempre con las mismas características sociales y estructurales. El contexto cultural, político, social, legal y económico de cada momento ha impactado sobre ellas, afectando a diversos aspectos como sus propias características intrínsecas, su</p>
 <p><b>CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN</b></p> <p><b>LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN CONTEXTOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR DEL ÁMBITO DE LA INGENIERÍA CIVIL</b></p> <p><b>Clara Ureña Torro</b> <b>Ciencia Socio-Mir</b></p> <p><b>9788410817166</b></p> <p><b>PVP: : 16,90</b> <b>136 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>La competencia comunicativa en contextos de educación superior del ámbito de la ingeniería civil</p>	<p><b>LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN CONTEXTOS DE EDUCACIÓN</b></p> <p><b>UREÑA TORNO, CLARA</b> <b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788410817166</b></p> <p><b>PVP: : 16,90</b> <b>136 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>La competencia comunicativa en contextos de educación superior del ámbito de la ingeniería civil</p>	 <p><b>PAJAROS PARA UN AVARIO</b></p> <p><b>GERARDO DIEGO</b></p> <p><b>MARQUÉS, JUAN</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b></p> <p><b>9791370330323</b></p> <p><b>PVP: : 16,00</b> <b>156 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Según el diccionario de la Real Academia Española (a la que Diego perteneció desde febrero de 1948), un aviario es una «colección de aves distintas, ya vivas, ya disecadas, ordenada para su exhibición o estudio». Tal vez algún día pueda publicarse el frondoso y agitado «aviario general» de Diego, pero de momento aquí va una rigurosa selección de cincuenta y cinco poemas</p>
 <p><b>EL GIRO FEMINISTA EN EL ESTUDIO DE LAS FUENTES VISUALES</b></p> <p><b>CARLOS VARONA, MARÍA CRUZ DE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b></p> <p><b>9791370330149</b></p> <p><b>PVP: : 18,00</b> <b>176 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Los ensayos reunidos en este volumen ponen de manifiesto las cruciales contribuciones realizadas en el último medio siglo por la teoría feminista al estudio de las imágenes. Se trata de un tema de plena actualidad, como muestran numerosas iniciativas museísticas a nivel nacional e internacional, que están dedicando numerosas exposiciones -con gran éxito de público-</p>	<p><b>EL GIRO FEMINISTA EN EL ESTUDIO DE LAS FUENTES</b></p> <p><b>CARLOS VARONA, MARÍA CRUZ DE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b></p> <p><b>9791370330149</b></p> <p><b>PVP: : 18,00</b> <b>176 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Los ensayos reunidos en este volumen ponen de manifiesto las cruciales contribuciones realizadas en el último medio siglo por la teoría feminista al estudio de las imágenes. Se trata de un tema de plena actualidad, como muestran numerosas iniciativas museísticas a nivel nacional e internacional, que están dedicando numerosas exposiciones -con gran éxito de público-</p>	 <p><b>A SOL Y A SOMBRA</b></p> <p><b>Deporte, identidad y diplomacia en el siglo XX</b></p> <p><b>DAVID MOTA ZURDO y JUAN ANTONIO SIMÓN (coords.)</b></p> <p><b>MOTA ZURDO, DAVID</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b></p> <p><b>9788413699950</b></p> <p><b>PVP: : 20,00</b> <b>140 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>A sol y a sombra. Deporte, identidad y diplomacia en el siglo XX, es una monografía coral que explora el fenómeno deportivo como campo de batalla simbólico y geopolítico a lo largo del siglo XX. Con un enfoque riguroso, innovador y comprometido con el análisis crítico del pasado, esta obra da protagonismo a la disciplina de la Historia del Deporte en un marco</p>

 <p><b>ESTRELLAS DE ESPAÑA</b> ACTRICES Y REPRESENTACIONES DE FEMINIDAD EN EL CINE ESPAÑOL <i>Marta García Carrón (ed.)</i></p>	<p><b>ESTRELLAS DE ESPAÑA</b></p> <p><b>GARCIA CARRION, MARTA</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330040</b> <b>PVP: : 15,00</b> <b>251 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Los rostros y cuerpos de Imperio Argentina, Sara Montiel, Concha Velasco, Gracita Morales o Susana Estrada representan imágenes muy diversas, pero todas ellas fácilmente identificables con la idea de "mujer española". Actrices de cine como las citadas han conformado en diferentes momentos históricos un repertorio de formas de</p>	 <p><b>Carne de algoritmo</b> <b>Ser sometido</b> <b>Ana Rivero Rodríguez</b> <b>PROLOGO DE Oren Hjelmung</b> <b>UNIVERSIDAD A DISTANCIA DE MADRID</b></p>	<p><b>CARNE DE ALGORITMO</b></p> <p><b>ANA, RIVERO RODRIGUEZ</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330095</b> <b>PVP: : 17,00</b> <b>172 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Lejos de ser herramientas tecnológicas, los algoritmos se han convertido en una nueva ,mano invisible, que orienta nuestras decisiones, emociones y vínculos. Bajo la apariencia de neutralidad, actúan como un dispositivo ideológico destinado a consolidar el poder de las élites económicas, moldeando la subjetividad individual, erosionando la vida comunitaria y debilitando la</p>
 <p><b>Tres relatos de dibujos de la naturaleza</b> <b>Margaret Cavendish</b> <b>VOLUMEN I Obras selectas</b></p>	<p><b>TRES RELATOS DE DIBUJOS DE LA NATURALEZA</b></p> <p><b>CAVENDISH, MARGARET</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330309</b> <b>PVP: : 18,00</b> <b>184 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Margaret Cavendish fue una de las figuras más singulares y controvertidas de la Inglaterra del siglo XVII. Fue una de las primeras escritoras inglesas en publicar sus obras de manera no anónima, cultivando distintas temáticas y géneros: filosofía, poesía, narrativa, teatro, biografía, cartas y ensayos; siempre de una forma peculiar y poco convencional, como se podrá</p>	 <p><b>MEMORIAS Y BIOGRAFIAS</b> <b>Fuentes para la construcción histórica valenciana</b> <b>Marina Novís y Rafael Roca (eds.)</b></p>	<p><b>MEMORIAS Y BIOGRAFIAS</b></p> <p><b>ROCA, RAFAEL</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330279</b> <b>PVP: : 25,00</b> <b>264 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Memorias y biografías. Fuentes para la construcción histórica valenciana, indaga, bajo varias perspectivas y de modo amplio, en fuentes históricas de diversa índole: documentales, cronísticas, literarias, epistolares, periodísticas, librarias, etc. Todas ellas fueron y son piedra de toque para poder narrar; y hoy permiten explicar la evolución y la construcción del antiguo Reino</p>
 <p><b>JUAN LATINO</b> <b>José Vicente Pascual</b></p>	<p><b>JUAN LATINO (4º EDIC. 2025)</b></p> <p><b>VICENTE PASCUAL, JOSE VICENTE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330071</b> <b>PVP: : 15,00</b> <b>280 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Un esclavo de raza negra, traído de la gran Etiopía a las costas de Huelva, que con el paso del tiempo llega a convertirse en catedrático de latín y en uno de los personajes más influyentes en las esferas del poder durante los años en que Granada fue capital política del imperio español. Una historia de amor, no del todo imposible, entre el culto e ingenioso esclavo y una joven</p>	 <p><b>Concepto y extensión de la inteligencia artificial jurídica</b> <b>MIGUEL DE ASIS PULIDO</b></p>	<p><b>CONCEPTO Y EXTENSION DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>ASIS PULIDO, MIGUEL DE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330248</b> <b>PVP: : 45,00</b> <b>560 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Concepto y extensión de la inteligencia artificial, viene a cumplir una función mediadora en el ámbito de la investigación socio-jurídica sobre la inteligencia artificial (IA): tratar el concepto y extensión de esta tecnología en el mundo social, y no tanto plantear las posibles ramificaciones que puedan crecer desde esa base. Por ello, antes que un libro sobre los particulares</p>

 <p><b>EL PROCESO ES EL FIN</b> Sobre la Poesía Especular Julio César Galán COMARES LITERATURA</p>	<p><b>EL PROCESO ES EL FIN</b></p> <p><b>GALAN, JULIO CESAR</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330033</b> <b>PVP: : 15,00</b> <b>148 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro no solo responde a algunas preguntas complicadas de aclarar, sino que propone una manera diferente de crear desde un punto de vista lírico a través del concepto de la Poesía Especular. Este libro no es solo un estudio académico, sino un viaje a</p>	 <p><b>VETOS Y VITORES EN LA ESCENA</b> Ana Isabel Ballesteros Dorado MANUEL BRETÓN DE LOS HERREROS Y LA VIDA TEATRAL MADRILEÑA (1840 - 1841) COMARES LITERATURA</p>	<p><b>VETOS Y VITORES EN ESCENA</b></p> <p><b>BALLESTEROS DORADO, ANA</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330163</b> <b>PVP: : 14,00</b> <b>140 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>En plena agitación política tras la revolución de septiembre de 1840, el escenario del Teatro del Príncipe se convirtió en un campo de batalla cultural. Manuel Bretón de los Herreros, en estrecha colaboración con el carismático actor y empresario Julián Romea, se repuso de los contratiempos y siguió ganando aplausos. Las actrices Matilde Díez y Jerónima Llorente eligieron</p>
 <p><b>ENTRE PODERES Y ACTORES</b> Ana Isabel Ballesteros Dorado MANUEL BRETÓN DE LOS HERREROS Y LA COMPAÑÍA TEATRAL DE JULIÁN ROMEA ENTRE 1841 Y 1843 COMARES LITERATURA</p>	<p><b>ENTRE PODERES Y ACTORES</b></p> <p><b>BALLESTEROS DORADO, ANA</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330170</b> <b>PVP: : 30,00</b> <b>380 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Entre 1841 y 1843, en plena regencia de Espartero, el Teatro del Príncipe de Madrid fue mucho más que un escenario: se convirtió en un espacio de tensión política, experimentación artística y debate público. En ese contexto, Manuel Bretón de los Herreros</p>	 <p>Luis Carlos Amezúa Amezúa La política del bien común en el pensamiento de Francisco Suárez Reflexiones sobre caridad, trabajo y propiedad COMARES LITERATURA</p>	<p><b>POLÍTICA DEL BIEN COMÚN EN EL PENSAMIENTO DE FRANCISCO</b></p> <p><b>AMEZUA AMEZUA, LUIS CARLOS</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330026</b> <b>PVP: : 25,00</b> <b>284 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Sorprende encontrar hoy argumentos reiterados en la primera modernidad, y mucho antes todavía, sobre el refuerzo del trabajo y los incentivos contra la pereza, condicionando la ayuda a los más pobres. Afectan a la propiedad privada y al alcance de los deberes de los ciudadanos y del gobierno de remediar la desigualdad. Esos debates anticipan los problemas de sostenimiento</p>
 <p><b>La opinión pública digital</b> Retos éticos y políticos Pedro Jesús Pérez Zafolla (editor) ICARO</p>	<p><b>LA OPINION PUBLICA DIGITAL</b></p> <p><b>PEREZ ZAFRILLA, JESUS</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9788490455241</b> <b>PVP: : 15,00</b> <b>144 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>El desarrollo de las nuevas tecnologías ha impactado de un modo determinante sobre la opinión pública. Sin embargo, la bibliografía académica ha dado un curioso giro en el análisis de esa conexión entre nuevas tecnologías y opinión pública. Frente al tecnooptimismo imperante desde finales del siglo pasado, en la segunda década de este siglo se ha impuesto un claro</p>	 <p><b>Esbozos del personalismo</b> Huellas del pensor en Emmanuel Mounier Jorge de Juan Fernández COMARES LITERATURA</p>	<p><b>ESBOZOS DEL PERSONALISMO</b></p> <p><b>JUAN FERNANDEZ, JORGE DE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330286</b> <b>PVP: : 13,00</b> <b>128 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Emmanuel Mounier es, paradójicamente, uno de los filósofos más influyentes del siglo XX y, a la vez, uno de los grandes ausentes en nuestros programas educativos. Su pensamiento personalista inspiró la renovación del humanismo europeo tras la Segunda Guerra Mundial, impulsó movimientos de renovación pedagógica y dejó huella tanto en el Concilio Vaticano II como en textos</p>

<p><b>LAS DEMOCRACIAS EN EL DESENIO INTERNACIONAL DE LAS LENGUAS</b></p> <p><b>;TASA-FUSTER, VICENTA/ KLEINE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9788490455234</b> <b>PVP: : 22,00</b> <b>228 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Las democracias en el Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas. Derechos lingüísticos, traducción e IA explora las posibilidades del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas (2022-2032) como marco de intervención estructural frente a las desigualdades históricas a las que se enfrentan las comunidades lingüísticas indígenas. Desde enfoques</b></p>  <p><small>Esther Montes-Nebot Vicenta Tasa-Fuster Cristina V. Kleinert (eds.) Prólogo de Diana Mery Jembuel Morales EDITORIAL COMARES Interlingua</small></p>	<p><b>LA TRADUCCION ESPECIALIZADA ESPAÑOL-FRANCES</b></p> <p><b>VALDEZ, CRISTIAN/ PATIN,</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9788413699998</b> <b>PVP: : 23,00</b> <b>218 Páginas</b> <b>RUSTICA</b></p> <p><b>Este monográfico persigue dos objetivos complementarios. Por un lado, se busca reunir en una única obra diferentes estudios sobre la traducción español-francés, con el fin de trazar una vista panorámica de las líneas de investigación que se están desarrollando actualmente. Por el otro, se pretende contribuir al proceso de institucionalización de los</b></p>  <p><small>Cristian Valdez Stéphane Patin Ismael Ramos Ruiz (eds.) EDITORIAL COMARES Interlingua</small></p>
<p><b>LA CONDENA DE LOS EXCLUIDOS</b></p> <p><b>DAUNIS RODRIGUEZ, ALBERTO</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330156</b> <b>PVP: : 30,00</b> <b>400 Páginas</b> <b>RUSTICA</b></p> <p><b>Las instituciones están llamadas en democracia a articular soluciones integradoras universales. Ocurre en la práctica que también construyen muros para, argumentan sus responsables, defender la prosperidad y la seguridad de un "nosotros" del que se excluye a muchos de los que vienen de fuera y a otros que -extranjeros o no- cualquiera que sea su edad, su</b></p>  <p><small>Coordinadores Alberto Daunis Rodríguez Rafael Durán Muñoz EDITORIAL COMARES</small></p>	<p><b>HISTORIA Y DEVENIR DE LA SOCIOLOGIA ANDALUZA</b></p> <p><b>MORENTE MEJIAS, FELIPE</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330194</b> <b>PVP: : 25,00</b> <b>280 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>El volumen Historia y devenir de la Sociología andaluza constituye el primer esfuerzo colectivo por reconstruir la trayectoria de la disciplina en Andalucía, desde sus orígenes en el siglo XIX hasta su consolidación contemporánea. La obra se enmarca en el</b></p> 
<p><b>FUNDAMENTOS GRAMATICALES EN LENGUA INGLESA</b></p> <p><b>SANCHEZ PEREZ, MARIA DEL MAR</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9788413694863</b> <b>PVP: : 16,00</b> <b>144 Páginas</b> <b>RUSTICA</b></p> <p><b>En un mundo cada vez más globalizado, el dominio de la gramática inglesa es clave para comunicarse con seguridad y eficacia en cualquier contexto internacional. Este libro surge como un recurso práctico, accesible y eficaz para estudiantes universitarios hablantes de español, de cualquier área de conocimiento, que deseen adquirir y mejorar su competencia gramatical en inglés.</b></p>  <p><small>Fundamentos gramaticales en lengua inglesa Maria del Mar Sánchez Pérez EDITORIAL COMARES Colección Estudios Ingleses</small></p>	<p><b>TRANSPARENCIA, PARTICIPACION Y ESTADO DE DERECHO</b></p> <p><b>REVERON BOULTON, CARLOS</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9791370330101</b> <b>PVP: : 18,00</b> <b>176 Páginas</b> <b>RUSTICA</b></p> <p><b>En la obra se revisa la importancia y trascendencia del derecho humano a la transparencia, desde su triple perspectiva (transparencia, participación y colaboración), para impulsar una Administración que sea responsable, abierta y trabaje con la coparticipación de la sociedad civil orientando e innovando cómo responder los problemas ciudadanos. Se habla de: (i)</b></p> 

 <p><b>INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LIBERTAD SINDICAL</b> <b>GARCIA GARCIA, ANA MARIA</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> <b>9788413699264</b> <b>PVP: : 27,00</b> <b>296 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Esta obra se centra en el elemento más popular de la Cuarta Revolución Industrial, la inteligencia artificial, por la fascinación, la admiración y el agradecimiento generalizado de la población por la existencia de un invento que promete resolverlo todo. Es un lugar común referirse a ella como una tecnología neutral porque no es ni buena ni mala, sino que depende del uso que de</p>	