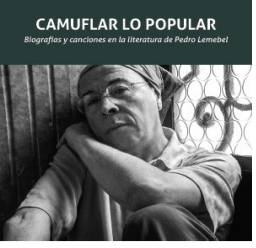


|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS</b></p> <p>Juan José Sosa Alonso<br/>Fulgencio Sánchez Vera</p>  <p><b>PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS. MÁSTER EN</b></p> <p><b>SOSA ALONSO, JUAN JOSÉ</b></p> <p><b>ATELIER</b></p> <p><b>9791388510021</b></p> <p><b>PVP: : 26,21</b></p> <p><b>242 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Procesos y contextos educativos ofrece una aproximación integral a los principales fundamentos pedagógicos, organizativos y curriculares que configuran la educación secundaria y el ejercicio de la profesión docente. Concebida especialmente para la formación inicial del profesorado, la obra parte de una reflexión sobre la educación como práctica social,</p> | <p><b>DERECHO ADMINISTRATIVO. TOMO I. CONCEPTOS</b></p> <p><b>REBOLLO PUIG, MANUEL</b></p> <p><b>ATELIER</b></p> <p><b>9791388250989</b></p> <p><b>PVP: : 48,32</b></p> <p><b>528 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Esta obra, estructurada en tres tomos, aborda de forma sistemática el conjunto de la Parte General del Derecho Administrativo, con especial atención a la claridad, el rigor y el orden en la exposición. Su propósito trasciende la adquisición de unos conocimientos iniciales de la disciplina y aspira a proporcionar una base sólida para la formación jurídica permanente,</p> |
| <p><b>ESTADISTICA APLICADA CON JAMOVÍ</b></p> <p><b>AA.VV.</b></p> <p><b>GARCETA</b></p> <p><b>9791387803117</b></p> <p><b>PVP: : 30,00</b></p> <p><b>324 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>El material incluido en este libro resulta de interés para la realización de las prácticas estadísticas con el programa jamovi. A lo largo del libro se irá aprendiendo, a la vez que adquiriendo conocimientos, sobre la interpretación de los resultados estadísticos y cómo operar con la aplicación estadística jamovi y alguno de sus módulos adicionales, que al tratarse de un</p>                                                                                                                                                                                                | <p><b>MUNDO MULTIPOLAR. LA GUERRA DE UCRANIA Y LA CRISIS DE</b></p> <p><b>;MOLOTKOVA, SASHA</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9791370382704</b></p> <p><b>PVP: : 15,90</b></p> <p><b>190 Páginas</b></p> <p>Este libro aborda la relevancia histórica de la guerra de Ucrania, un acontecimiento que ha tenido un gran impacto en el contexto geopolítico contemporáneo.</p> <p>Se trata de un punto de inflexión en la historia reciente que ha provocado una ruptura con la expectativa de alcanzar una paz duradera y con las esperanzas que</p>                                                |
| <p><b>POLÍTICAS DE eSALUD EN ESPAÑA: IMPACTO SOCIAL Y PERSPECTIVAS</b></p> <p><b>;SOUTO-OTERO, MANUEL</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9791370383985</b></p> <p><b>PVP: : 29,90</b></p> <p><b>328 Páginas</b></p> <p>La transformación digital está redefiniendo la manera de entender, organizar y prestar la atención sanitaria. La eSalud ha dejado de ser una promesa tecnológica para convertirse en un elemento estratégico para la gestión de los servicios sanitarios. Sin embargo, también se han abierto interrogantes sobre la equidad, la inclusión, la protección y la gobernanza de los datos, así</p>                                                                                                                                                          | <p><b>HABITAR BARRIOS MULTICULTURALES</b></p> <p><b>;VELA BERNAL, MARTA</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9791370385903</b></p> <p><b>PVP: : 29,90</b></p> <p><b>360 Páginas</b></p> <p>Desde hace décadas, las dinámicas de la convivencia en barrios y municipios multiculturales han generado un creciente interés desde diferentes perspectivas. Esta publicación, derivada del proyecto PID2021 ParticipaBarrio, aporta una entrada desde las relaciones vecinales y la pluralidad de formas de participación en la escala local, junto a la dimensión comparativa entre</p>                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>CÓMO DISEÑAR UN PLAN DE COMUNICACIÓN EFECTIVO PASO A PASO</b><br/>;CABRERA MÉNDEZ, MARGA<br/>TIRANT HUMANIDADES<br/>9791370384944<br/>PVP: : 29,90<br/>328 Páginas</p> <p>Este libro nace con un convencimiento claro: la comunicación universitaria ya no puede improvisarse. En un entorno cada vez más competitivo y digital, donde el prestigio institucional se construye cada día, las universidades necesitan un plan de comunicación estratégico, medible y orientado a resultados.</p>                                                                                         |  <p><b>VISIONES INTERDISCIPLINARES DE LA MUERTE Y SU EXPRESIÓN</b><br/>;DE LA OSSA MARTÍNEZ, MARCO<br/>TIRANT HUMANIDADES<br/>9788410818729<br/>PVP: : 39,90<br/>456 Páginas</p> <p>Desde los albores de la humanidad, los vínculos entre la creación artística y los episodios mortuorios han sido constantes, dando lugar a una rica variedad de manifestaciones que han conformado una cultura propia y una memoria sociológica de enorme amplitud. Sin embargo, gran parte de este legado permanece desconocido para la mayoría de la sociedad.</p> |
|  <p><b>CAMUFLAR LO POPULAR: BIOGRAFÍAS Y CANCIONES EN LA</b><br/>URIBE UGALDE, JULIO<br/>TIRANT HUMANIDADES<br/>9791370385828<br/>PVP: : 15,00<br/>176 Páginas</p> <p>En los últimos años, la obra de Pedro Lemebel ha despertado un creciente interés en el ámbito académico, dando lugar a investigaciones que amplían y profundizan las lecturas tradicionales centradas en su dimensión queer, política y urbana. Algunos estudios recientes han abordado aspectos hasta ahora poco explorados en la obra del autor, como sus referencias al</p>                                          |  <p><b>LAS LENGUAS DE HERENCIA EN EUROPA</b><br/>;GALLEGO-GARCÍA, MARTA<br/>TIRANT HUMANIDADES<br/>9788410819375<br/>PVP: : 26,90<br/>334 Páginas</p> <p>Las lenguas de herencia en Europa. Contexto multilingüe, mantenimiento y educación diferenciada en la lengua de migración reúne a destacados especialistas internacionales para ofrecer una visión integral y actualizada de uno de los fenómenos sociolingüísticos más relevantes de la Europa contemporánea. A través de once capítulos, el volumen analiza las lenguas de</p>              |
|  <p><b>HACER VISIBLE LA MALDAD: REPRESENTACIONES LITERARIAS</b><br/>;MOMPEÁN-MEJÍAS, MARÍA JOSÉ<br/>TIRANT HUMANIDADES<br/>9791370381394<br/>PVP: : 33,90<br/>426 Páginas</p> <p>Este volumen, que reúne aportaciones de reputados especialistas en la materia, hace visible la maldad, como el mismo título indica, al evidenciar sus distintas representaciones en la historia, la cultura y la literatura. La magia y la superstición, el terror y el horror en sus diferentes encarnaciones literarias, la criminalidad y su castigo tanto en una vertiente real como ficcional, con</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |