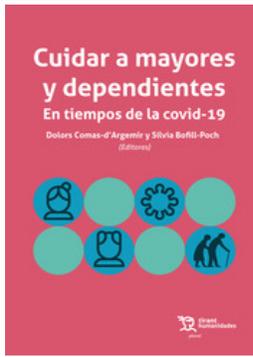
	<p><b>PROSPECTIVA SISTEMÁTICAS Y NUEVOS MARCOS REFERENCIALES</b></p> <p><b>SERGIO ANDRES CABELLO</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534690</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>498 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>		<p><b>GENERO E IGUALDAD COMO SEÑAS DE IDENTIDAD MODERNAS</b></p> <p><b>MARIA TERESA BEJARANO</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534638</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>473 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>
<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>		<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>	
	<p><b>ANÁLISIS Y ENFOQUES NOVEDOSOS PARA CONTENIDOS</b></p> <p><b>LUIS FELIPE SOLANO SANTOS</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534614</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>497 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>		<p><b>COVID 19 IMPERATIVO PARA EL CAMBIO</b></p> <p><b>JOSÉ SÁNCHEZ SANTAMARÍA</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534546</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>464 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>
<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>		<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>	
	<p><b>EL EEES COMO SOLUCION A LAS NUEVAS NECESIDADES</b></p> <p><b>JAVIER RODRÍGUEZ TORRES</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534492</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>457 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>		<p><b>COMUNICANDO EN SALUD PARA LA NUEVA CIUDADANIA</b></p> <p><b>SENDY MELENDEZ CHAVEZ</b>  <b>TIRANT HUMANIDADES</b>  <b>9788418534430</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>491 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b></p>
<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>		<p><b>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</b></p>	

<p><b>El documental y sus diálogos con la ficción:</b> evolución y geografías periféricas contemporáneas</p> <p>Lidia Peralta García</p> 	<p><b>EL DOCUMENTAL Y SUS DIALOGOS CON LA FICCION</b></p> <p><b>PERALTA GARCIA, LIDIA</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788419286680</p> <p>PVP: : 35,00</p> <p>521 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Este libro propone un viaje por el mundo del documental y sus confluencias con el mundo de la ficción. La autora sostiene que documental y ficción son dos caminos que se encuentran, y trata de buscar confluencias entre ambos géneros, aportando perspectivas novedosas de cómo las y los cineastas han dialogado con ellos a lo largo de sus carreras</p>		<p><b>CUIDAR A MAYORES Y DEPENDIENTES EN TIEMPOS DE</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788419226877</p> <p>PVP: : 30,00</p> <p>455 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p>
<p><b>REPENSAR EL CURRÍCULUM DE CIENCIAS SOCIALES: PRÁCTICAS EDUCATIVAS PARA UNA CIUDADANÍA CRÍTICA</b></p>  <p>Juan Carlos Bel Martínez Juan Carlos Calomer Rubio Nicolás de Alba Fernández Editores</p>	<p><b>REPENSAR EL CURRÍCULUM (2 VOLUMENES)</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788419071088</p> <p>PVP: : 95,00</p> <p>0 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Las contribuciones reunidas en esta obra proponen una reflexión en torno al currículum de Ciencias Sociales y a las prácticas educativas vinculadas al mismo que pueden estar encaminadas - o no - a la construcción de una ciudadanía crítica. Tal y como ha puesto de manifiesto la investigación educativa, los principios que rigen la selección de los distintos contenidos, así como</p>		<p><b>MODERNIDAD Y SOCIEDAD CIVIL / LA RETÓRICA DE BONCOMPAGNO</b></p> <p><b>ANTONIO CORTIJO OCAÑA</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788418970832</p> <p>PVP: : 29,90</p> <p>445 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>En los siglos XII y XIII, anunciando la llegada del inminente humanismo, la escritura de cartas (ars dictandi) se desarrolla como disciplina universitaria en las nacientes universidades, generalmente al amparo de los estudios de retórica y de leyes. La carta, la epistolografía, es además motor de relaciones y cambios. Las cancillerías ven florecer su actividad en</p>
<p><b>EL MUNDO VISTO DE LAS CIUDADES</b></p> <p>José Alberto Río Fernández Rubén Camilo Lois González María Encarnación Betriño Sporto (Editores)</p> 	<p><b>EL MUNDO VISTO DE LAS CIUDADES</b></p> <p><b>RUBEN CAMILO LOIS GONZALEZ</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788418970214</p> <p>PVP: : 65,00</p> <p>835 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Además de su dimensión física, traducida en edificios, calles, infraestructuras y paisajes singulares, de la importancia económica que nos permite un confort y un bienestar inimaginables hace solo cuatro o cinco décadas, hay una dimensión social no menos impactante que demuestra cómo, desde hace siglos, somos capaces de convivir cada vez más en espacios restringidos, cuyo</p>		<p><b>DERECHO A LA PAZ Y SUS DESARROLLOS EN LA HISTORIA,</b></p> <p><b>;MANJARRES (EDS.)</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p>9788419071446</p> <p>PVP: : 28,90</p> <p>241 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>La consideración del año 2021, por la Asamblea General de la ONU, como "Año Internacional de la paz y la confianza" llevó a los miembros del GIR, Grupo de Investigación Reconocido de la Universidad de Salamanca, "Historia de los Derechos Humanos" a emprender una investigación sobre diferentes aspectos relativos a la Historia de la</p>

 <p><b>LAS OLVIDADAS</b> Reflexiones en torno a treinta poetas andaluzas imprescindibles (1900-2022)</p> <p>Editores: Remedios Sánchez García José Álvarez Rodríguez</p> <p><b>LAS OLVIDADAS / REFLEXIONES EN TORNO A TREINTA POETAS</b></p> <p><b>JOSÉ ÁLVAREZ RODRÍGUEZ</b></p> <p><b>TIRANT HUMANIDADES</b></p> <p><b>9788419286567</b></p> <p><b>PVP: : 25,00</b></p> <p><b>303 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>A lo largo de la Historia de la Literatura ha habido un proceso sistemático de silenciamiento de las escritoras españolas. Las estructuras de una sociedad patriarcal en las que la mujer se debatía entre ángel del hogar, ama de casa y, en algunos casos, protagonista del hecho poético (como fuente de inspiración) la reducían a una mera anécdota. Eso ha provocado que se ignore casi</b></p>	 <p><b>DERECHO URBANÍSTICO DE CATALUÑA (10ª ED)</b></p> <p><b>TRAYTER JIMENEZ, JOAN MANUEL</b></p> <p><b>ATELIER</b></p> <p><b>9788418780479</b></p> <p><b>PVP: : 43,00</b></p> <p><b>383 Páginas</b></p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Décima edición</p> <p>Atelier</p>