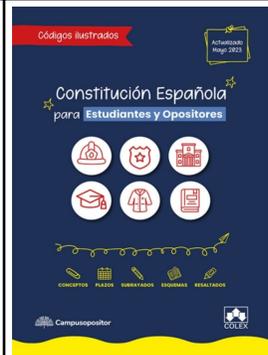
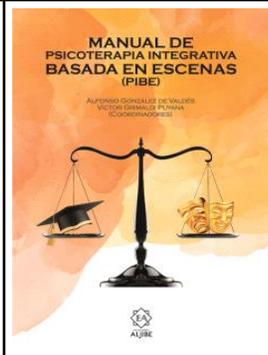
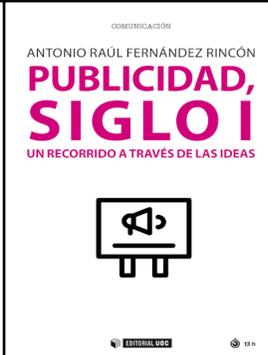
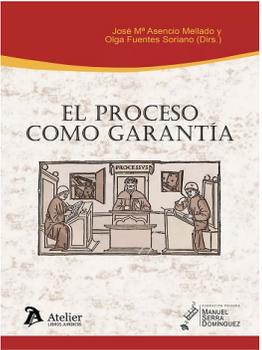
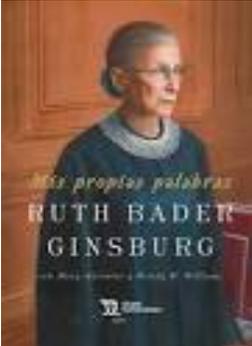
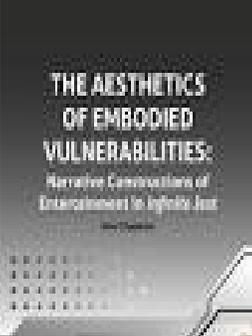
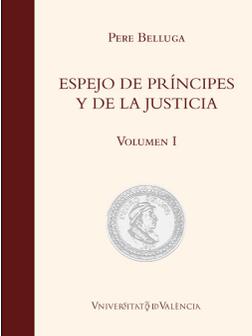
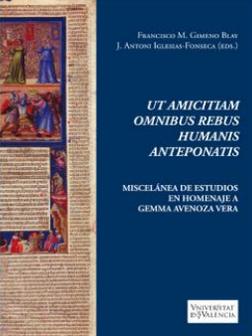
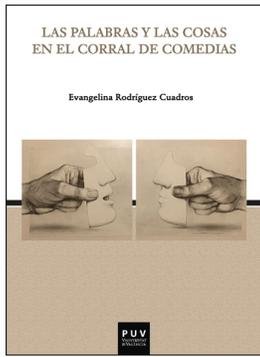
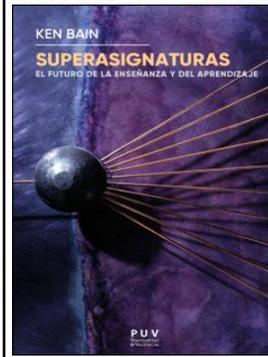
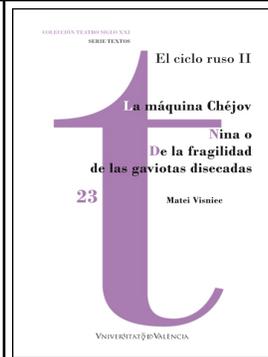
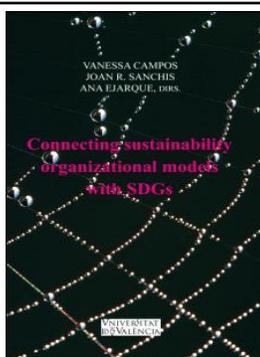
	<p>EMPRESAS TRANSNACIONALES, DERECHOS HUMANOS Y CADENAS</p> <p>;FERNÁN</p> <p>COLEX</p> <p>9788413598109</p> <p>PVP: : 35,00</p> <p>478 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>CONSTITUCION ESPAÑOLA PARA ESTUDIANTES Y OPOSITORES</p> <p>AA.VV</p> <p>COLEX</p> <p>9788413599106</p> <p>PVP: : 9,00</p> <p>120 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
	<p>PAREJAS DE HECHO. PASO A PASO.</p> <p>DEPARTAMENTO DE REDACCION</p> <p>COLEX</p> <p>9788413599243</p> <p>PVP: : 16,00</p> <p>188 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>MANUAL DE PSICOTERAPIA INTEGRATIVA BASADA EN</p> <p>;GRIMALDI PUYANA, VÍCTOR</p> <p>ALJIBE EDICIONES</p> <p>9788497009102</p> <p>PVP: : 23,00</p> <p>264 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
	<p>PATENTES / BÚSQUEDA Y USO BIBLIOGRÁFICO</p> <p>;LÓPEZ CARREÑO, ROSANA</p> <p>UOC EDITORIAL</p> <p>9788491809951</p> <p>PVP: : 13,00</p> <p>118 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>PUBLICIDAD SIGLO I / UN RECORRIDO A TRAVÉS DE LAS</p> <p>FERNÁNDEZ RINCÓN, ANTONIO</p> <p>UOC EDITORIAL</p> <p>9788491809920</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>234 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>En este libro se aborda el análisis de la patente como fuente de información en sí misma y en su globalidad desde su uso bibliográfico, acorde a las nuevas exigencias bibliotecarias en el manejo de este tipo de fuentes de información técnicas. Es un libro básico para iniciarse en el conocimiento de las patentes como objeto documental técnico, que responde a un procedimiento</p>	<p>Este libro es un apasionante recorrido a través de la corta pero intensa historia de la publicidad moderna. Veintinueve campañas que, ordenadas cronológicamente, narran la evolución de la industria publicitaria global a partir de las ideas. Conocerás cómo se gestaron estos memorables anuncios, y qué empresas y personas están detrás de estas ideas rupturistas,</p>		

 <p>GUÍA RÁPIDA DE DERECHO LABORAL ALBERT MIER GIRALT XAVIER MIER GIRALT MIER GIRALT, ALBERT ATELIER 9788418780899 PVP: : 19,00 152 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Esta guía pretende ser una herramienta eminentemente práctica y de fácil comprensión para que, aquellas personas esenciales para valorar por sí mismas situaciones cotidianas en el mundo laboral. Con esta guía, la persona trabajadora será capaz de analizar si la situación que está experimentando en su ámbito profesional es ajustada a derecho o no y,</p>	<p>Ana Carolina Carlos de Oliveira</p> <p>LOS DEBERES DE COLABORACION EN EL BLANQUEO DE CAPITALS ANA CAROLINA CARLOS DE ATELIER 9788419773128 PVP: : 37,00 334 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los deberes de colaboración en el Blanqueo de Capitales Contexto normativo, fundamentos y límites</p>  <p>Esta obra trata de la responsabilidad penal de los sujetos obligados en el marco del sistema de prevención del blanqueo de capitales. Analiza que estos profesionales están en el centro del sistema de prevención, y que su colaboración con el Estado en esta cuestión sólo tiende a aumentar. La hipótesis planteada es que parte de la prohibición del delito de blanqueo y</p>
 <p>EL PROCESO COMO GARANTIA JOSE Mª ASENCIO MELLADO ATELIER 9788419773067 PVP: : 79,00 808 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	 <p>MOTIVACION E INTERVENCION DELICTIVA ORIOLE MARTINEZ SANROMA ATELIER 9788419773111 PVP: : 52,00 464 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Motivación e intervención delictiva Una reconstrucción de la «participación psíquica»</p> <p>La presente obra está destinada a ofrecer al intérprete una serie de mecanismos con los que abordar el fenómeno de la motivación al delito y su reverberación en distintas instituciones jurídico-penales (principalmente, del ámbito de la intervención delictiva). Estas herramientas interpretativas están dirigidas a esclarecer por qué el Derecho penal debe</p>
 <p>TRATADO PRÁCTICO DE PREVENCIÓN DE RIESGOS TRUJILLO PONS, FRANCISCO ATELIER 9788419773043 PVP: : 85,00 848 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Tratado práctico de prevención de riesgos laborales Francisco Trujillo Pons (Director y coordinador)</p> <p>El contenido que aquí se va a presentar, pretende ser una referencia para todas las personas y empresas que actúan en las relaciones laborales, porque todas deben estar implicadas en la consecución de ese objetivo esencial que es la práctica de la mejora continua a través de la aplicación integral de los principios de la gestión preventiva en todos los niveles de la organización. La</p>	 <p>TRABAJO SOCIAL EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA V.V.A.A. TIRANT HUMANIDADES 9788419471505 PVP: : 49,90 813 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>TRABAJO SOCIAL EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA Ética, valores y responsabilidad</p> <p>El título de este texto ya dibuja los tres hilos conductores de la obra, que se propone confrontar el Trabajo Social con los desafíos y las oportunidades de la sociedad contemporánea. El libro incluye un total de 38 capítulos que se articulan en cinco secciones distintas:</p>

 <p>HUMANIDADES ECOLOGICAS</p> <p>V.V.A.A. TIRANT HUMANIDADES 9788419825001 PVP: : 27,90 399 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La evidencia científica de fenómenos como el cambio climático, el agotamiento de recursos (comenzando por los combustibles fósiles) y la acelerada pérdida de biodiversidad revela que estamos chocando con la realidad impuesta por los límites biofísicos del crecimiento. Pero, a pesar de ello, continuamos sin emprender el camino de la transformación social</p>	 <p>MIS PROPIAS PALABRAS</p> <p>BADER GINSBURG, RUTH TIRANT HUMANIDADES 9788419825643 PVP: : 29,90 379 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Escrito en colaboración con las profesoras de Derecho Mary Hartnett y Wendy W. Williams, Mis propias palabras reúne los textos más significativos que la exmagistrada del Tribunal Supremo estadounidense e icono feminista Ruth Bader Ginsburg (Nueva York, 1933 Washington, 2020) escribió durante más de cuatro décadas de lucha por lograr la igualdad de hombres y</p>
 <p>THE AESTHETICS OF EMBODIED VULNERABILITIES</p> <p>CHAPMAN, ANA TIRANT HUMANIDADES 9788419632258 PVP: : 19,90 225 Páginas RUSTICA</p> <p>This book explores David Foster Wallace's novel Infinite Jest (1996) from the perspective of vulnerability, disability studies and neuroscientific theories of subjectivity and agency. From this approach, this book offers insights regarding questions about body-mind connections and the interconnectivity/interdependence of others for subjectivity.</p>	 <p>ESPEJO DE PRÍNCIPES Y DE LA JUSTICIA (VOLUMEN I)</p> <p>BELLUGA, PERE UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788491335603 PVP: : 45,00 690 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>El &#39;Speculum Principum ac Iustitiae&#39;, de Pere Belluga, es un texto escrito en latín en la primera mitad del siglo XV e impreso casi cien años después, en 1530. Es considerado el primer tratado sobre Les Corts valencianes. En esta obra, Belluga analizaba el funcionamiento del parlamentarismo valenciano en la Baja Edad Media, un</p>
 <p>UT AMICITIAM OMNIBUS REBUS HUMANIS ANTEPONATIS /</p> <p>VARIOS AUTORES UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788491335672 PVP: : 22,00 414 Páginas RUSTICA CATALAN</p> <p>Este volumen, que reúne un conjunto de estudios en homenaje a la profesora Gemma Avenoza Vera, aspira a ser, especialmente, un testimonio de amistad, así como a conservar el recuerdo de la actividad investigadora de una persona entusiasta dedicada a examinar los códices medievales y los primeros volúmenes impresos. Los trabajos aquí reunidos se interesan por el estudio del</p>	 <p>CONTACTO DE LENGUAS EN ESPACIOS EXTREMOS / EL</p> <p>MIÑANO MAÑERO, LAURA UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788411181532 PVP: : 19,50 336 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>entes-, se pretende obtener una perspectiva detallada y comparativa sobre las tendencias que caracterizan la interacción social. Se enfatiza el análisis del &#39;Lager&#39;, como espacio de naturaleza profundamente intercultural y multilingüe, así como la expresió</p>

 <p>LAS PALABRAS Y LAS COSAS EN EL CORRAL DE COMEDIAS</p> <p>Evangelina Rodríguez Cuadros</p> <p>PUP</p>	<p>LAS PALABRAS Y LAS COSAS EN EL CORRAL DE COMEDIAS</p> <p>RODRIGUEZ CUADROS, UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788411181457</p> <p>PVP: : 19,50 274 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>A modo de ensayo, se reivindica el valor fundacional de la palabra como escritura y como puesta en escena a través de una reflexión sobre la identidad y la dramaturgia del teatro clásico español. Sin abandonar una perspectiva histórica y documental, se propone un viaje en torno al espacio fundacional del teatro del Siglo de Oro -el corral de comedias- y su importancia como</p>	 <p>KEN BAIN SUPERASIGNATURAS EL FUTURO DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE</p> <p>PUP</p>	<p>SUPERASIGNATURAS / EL FUTURO DE LA ENSEÑANZA Y DEL</p> <p>BAIN, KEN UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788411181204</p> <p>PVP: : 19,50 350 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Disponible a partir del 24 de abril Tras &#39;Lo que hacen los mejores profesores universitarios&#39; y &#39;Lo que hacen los mejores estudiantes de universidad&#39;, Ken Bain pone con este libro la tercera pata al trípode en el que necesariamente deberá sostenerse cualquier educación superior en el futuro, muy especialmente la</p>
 <p>COLECCIÓN FILOSOFÍA Y POLÍTICA SERIE TEXTOS</p> <p>El ciclo ruso I</p> <p>La historia del comunismo contada a enfermos mentales</p> <p>Ricardo III no tendrá lugar o Escenas de la vida de Meyerhold</p> <p>22 Matei Visniec</p> <p>UNIVERSITAT DE VALENCIA</p>	<p>LA HISTORIA DEL COMUNISMO CONTADA PARA ENFERMOS</p> <p>VISNIEC, MATEI UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788411181488</p> <p>PVP: : 15,00 234 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El volumen I de &#39;El ciclo ruso&#39; reúne dos obras de Matei Visniec ambientadas en la Rusia estalinista. En la primera de ellas, &#39;La historia del comunismo contada a enfermos mentales&#39;, Yury Petrovsky, un escritor oficialista, acude a un sanatorio para elaborar un relato sobre las bondades del régimen que puedan</p>	 <p>COLECCIÓN FILOSOFÍA Y POLÍTICA SERIE TEXTOS</p> <p>El ciclo ruso II</p> <p>La máquina Chéjov</p> <p>Nina o De la fragilidad de las gaviotas disecadas</p> <p>23 Matei Visniec</p> <p>UNIVERSITAT DE VALENCIA</p>	<p>LA MÁQUINA CHÉJOV / NINA O DE LA FRAGILIDAD DE LAS GAVIOTAS</p> <p>VISNIEC, MATEI UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788411181501</p> <p>PVP: : 15,00 190 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El volumen II de &#39;El ciclo ruso&#39;, de Matei Visniec, reúne dos obras que constituyen sendos homenajes a Chéjov. En &#39;La máquina Chéjov&#39;, el autor ruso es visitado por sus personajes mientras yace en su lecho de enfermo terminal. Se nos lleva así al corazón de los grandes dramas chejovianos, que Visniec prolonga mediante su</p>
 <p>VANESSA CAMPOS JOAN R. SANCHIS ANA LJARQUE, ODS.</p> <p>Connecting sustainability organizational models with SDGs</p> <p>UNIVERSITAT DE VALENCIA</p>	<p>CONNECTING SUSTAINABILITY ORGANIZATIONAL MODELS WITH</p> <p>VARIOS AUTORES UNIVERSITAT DE VALENCIA 9788491335696</p> <p>PVP: : 12,50 252 Páginas RUSTICA INGLES</p> <p>The scientific works have been divided into 10 chapters. Hence, each chapter deeper analyzes the conference&#39;s main topic. Thus, focusing on the study of the social dimension of sustainability from the human resource management point of view, several studies analyze its influence on social performance, as well as its consideration when applying quality</p>		<p>METODE 116 / INSTANTES DE CIENCIA</p> <p>UNIVERSITAT DE VALENCIA 9772171911003116</p> <p>PVP: : 10,00 108 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>