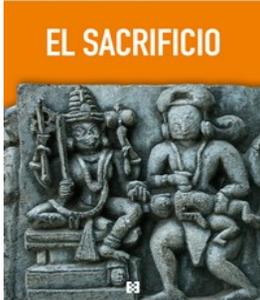
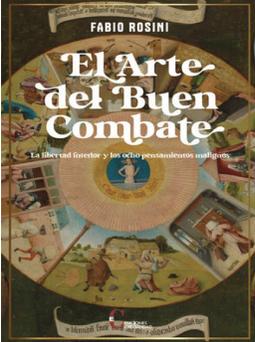
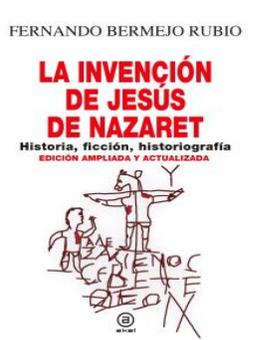


<p>Enrique Carlier</p> <p><b>Hacia la unidad cristiana</b> Guía para entender el ecumenismo</p>  <p><b>HACIA LA UNIDAD CRISTIANA</b></p> <p><b>CARLIER, ENRIQUE</b> PALABRA EDICIONES 9788490615706 PVP: : 7,50 112 Páginas</p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>El cristianismo es la religión con más seguidores en todo el mundo, pero no todos los cristianos tienen idéntico credo y tradiciones: católicos, ortodoxos, anglicanos, o luteranos son algunas de las Iglesias o comunidades surgidas a lo largo de estos 21 siglos de cristianismo. Ante esta división, trabajar por la unidad es un anhelo del mismo Jesús. Y para ello, lo primero es conocer lo</p>	 <p><b>TARDES DE AÑO NUEVO. CUENTOS DE NAVIDAD III</b></p> <p><b>FRANCISCO JOSÉ GÓMEZ</b> ENCUENTRO EDICIONES 9788413391687 PVP: : 20,00 238 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Siguiendo la línea iniciada en <i>La noche de Navidad</i> (2021), Francisco José Gómez incorpora en <i>Tardes de Año Nuevo</i> hasta seis nuevos relatos elaborados para este volumen por algunos de nuestros mejores autores de narrativa breve: Emilio Gavilanes, Pablo Andrés Escapa, Alberto de Frutos, Óscar Esquivias y Ángel García Galiano, que se suman a otros de nuestros</p>
<p>RENÉ GIRARD</p>  <p><b>EL SACRIFICIO</b></p> <p><b>GIRARD, RENE</b> ENCUENTRO EDICIONES 9788413391663 PVP: : 12,00 126 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>No es casualidad que el sacrificio sea universal, un hilo conductor que une a las culturas. En este ensayo, René Girard atiende a ese hilo a través de su teoría mimética, explorando coincidencias entre esta y la tradición de la India védica. El sacrificio está en el núcleo de la teoría del deseo mimético y de la interpretación del papel de lo religioso en las sociedades. El cristianismo está</p>	<p>ANTONIO PUERTA LÓPEZ-CÓZAR</p>  <p><b>GAFAS PARA ENTENDER EL ARTE MODERNO</b></p> <p><b>ANTONIO PUERTA LÓPEZ-CÓZAR</b> ENCUENTRO EDICIONES 9788413391564 PVP: : 34,50 528 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Antes no hacía falta entender nada para tener una experiencia estética al contemplar una obra de arte, pero hoy no es así: desde las cajas de Brillo de Andy Warhol hasta el tiburón en formol de Damien Hirst, en el mundo del arte actual se exponen muchas cosas extrañas, incluso chocantes. Se comprende que a menudo los espectadores se pregunten: ¿no es esto una</p>
 <p><b>CRISTO ¿VUELVE O NO VUELVE? / APUNTES SOBRE EL APOCALIPSIS</b></p> <p><b>CASTELLANI, LEONARDO</b> PEQUEÑO MONASTERIO 9788412308167 PVP: : 12,99 112 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Cristo ¿vuelve o no vuelve? es un compendio de una veintena de ensayos donde el P. Leonardo Castellani repasa los elementos centrales del Apocalipsis, barajando las opiniones de los exegetas más eminentes y proponiendo soluciones propias. Al leer este libro, no sólo nos reencontraremos con un escritor impactante y original, «género único», sino que</p>	 <p><b>EL ARTE DEL BUEN COMBATE</b></p> <p><b>ROSINI, FABIO</b> CRISTIANDAD EDICIONES 9788470576812 PVP: : 20,90 392 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro es el resultado de treinta años de labor catequética centrada en la educación de los corazones jóvenes y mayores. El texto contiene una introducción básica a la lucha interior y una explicación sencilla del loghismo i, los pensamientos malignos, que son las semillas del engaño humano según la división que hizo un monje del desierto del siglo IV, Evagrius Ponticus. A</p>

 <p><b>SANTIFICAR EL MUNDO</b> EL LEGADO VITAL DEL CONCILIO VATICANO</p> <p><b>WEIGEL, GEORGE</b> <b>CRISTIANDAD EDICIONES</b> 9788470576836 PVP: : 23,50 306 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>El Concilio Vaticano II (1962-1965) fue el acontecimiento católico más importante de los últimos cinco siglos. Sin embargo, más de sesenta años después de su inauguración, el 11 de octubre de 1962, su significado sigue siendo muy discutido. Cualquier consideración adecuada del Concilio Ecuménico Vaticano II debe mirar hacia atrás antes de mirar al</b></p>	 <p><b>ORAR 317</b></p> <p><b>MONTE CARMELO EDITORIAL</b> 1336-1441-317 PVP: : 3,50 53 Páginas GRAPA CASTELLANO</p> <p><b>LA CONVERSACIÓN ESPIRITUAL</b></p>
 <p><b>ORAR 318</b></p> <p><b>MONTE CARMELO EDITORIAL</b> 1336-1441-318 PVP: : 3,50 53 Páginas GRAPA CASTELLANO</p> <p><b>ESTAMOS EN SÍNODO SOMOS SÍNODO ORAMOS POR EL SÍNODO</b></p>	 <p><b>LA INVENCIÓN DE JESÚS DE NAZARET</b></p> <p><b>BERMEJO RUBIO, FERNANDO</b> <b>AKAL EDICIONES</b> 9788446054481 PVP: : 36,00 800 Páginas CASTELLANO</p> <p><b>En tiempos del emperador Tiberio, un judío que predicaba la llegada del reino de Dios fue crucificado en Jerusalén por orden del prefecto romano Poncio Pilato. Este fue el inicio de un proceso que acabaría presentando a Jesús como un ser divino. Que esta glorificación prosiga hasta hoy exige del pensamiento crítico un exhaustivo ejercicio de examen y estudio.</b></p>