RELIGION 45º SEMANA NOVIEMBRE

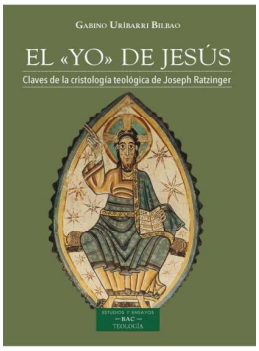
04/11/2026



OBRAS COMPLETAS JOSEPH RATZINGER IX 1 REVELACION

JOSEPH RATZINGER
BIBLIOTECA DE AUTORES
9788422024590
PVP: : 65,00
736 Páginas

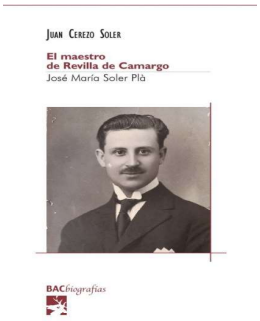
El presente volumen tematiza principalmente la cuestión de la fe que responde a la revelación de Dios y la atestigua en la Escritura y la tradición.Por ello lo que aquí interesa es sobre todo la teoría del conocimiento teológico: la fe y la teología como ciencia de la fe. Joseph Ratzinger aborda aquí los «principios de construcción» de la teología.El título bajo el que Ratzinger reunió en



EL YO DE JESÚS

URIBARRI BILBAO,GABINO
BIBLIOTECA DE AUTORES
9788422024682
PVP: : 25,00
456 Páginas
RUSTICA

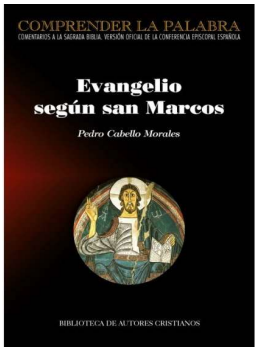
Hoy podemos entrar en relación con Jesús de Nazaret porque su «Yo» es el del Hijo de Dios encarnado. Esta convicción constituye el núcleo de la cristología de Ratzinger, que afronta con lucidez los grandes desafíos planteados a la cristología después del Concilio Vaticano II. El libro explora su propuesta metodológica, que integra la investigación exegética y el papel del dogma, y



EL MAESTRO DE REVILLA DE CAMARGO

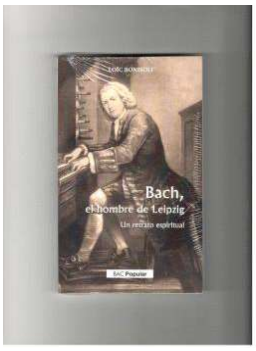
SOLER CEREZO, JUAN
BIBLIOTECA DE AUTORES
9788422024637
PVP: : 16,00
168 Páginas
RUSTICA

José María Soler Plà (1895-1936) fue maestro nacional, esposo y padre de familia. También columnista, miembro activo de varias asociaciones —fundador incluso de una de ellas—, experto apicultor y agente esencial de la profunda renovación que vivió la enseñanza española durante el siglo xx. En las aulas de Revilla de Camargo encarnó una honda vocación



EVANGELIO SEGÚN SAN MARCOS

MORALES, PEDRO CABELLO
BIBLIOTECA DE AUTORES
9788422024569
PVP: : 25,00
544 Páginas
RUSTICA



BACH, EL HOMBRE DE LEIPZIG

BIBLIOTECA DE AUTORES
9788422024576
PVP: : 22,00
0 Páginas
RUSTICA

El hombre y el creyente detrás de la música
Bach, el hombre de Leipzig no pretende ser una biografía más. Tres siglos después de la llegada del compositor a Leipzig como cantor, Loïc Bonisoli deja a un lado la figura solemne y distante para mostrar a la persona: su relación con Dios, con la vida, con el amor y con la muerte. Plantea también a Bach como alguien