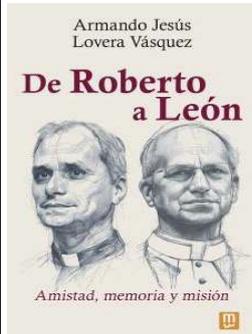
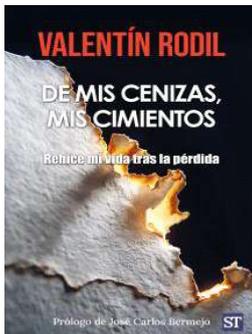
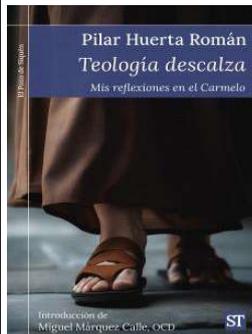
	<p>SOÑANDO ESCUELAS</p> <p>VELASCO, MANU MENSAJERO EDICIONES 9788427150324 PVP: : 15,00 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>DE ROBERTO A LEÓN</p> <p>LOVERA VÁSQUEZ, ARMANDO MENSAJERO EDICIONES 9788427150973 PVP: : 11,90 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>El corazón se construye con recuerdos: miradas, palabras, gestos y sueños compartidos en una escuela que deja huella. Somos lo que vivimos junto a otros, lo que despertamos y lo que otros despiertan en nosotros. Soñar e imaginar una escuela diferente es una de las tareas más urgentes de nuestro tiempo. Soñando escuelas, explora la vida auténtica de las aulas: lo que</p>	<p>Esta es la historia de una amistad verdadera; una amistad del alma. Armando Lovera comparte desde dentro el camino de Robert Prevost, hoy papa León XIV, a quien conoció en Trujillo y con quien compartió misión, conversaciones y vida diaria durante años. De ese vínculo cercano surge el retrato de un hombre sencillo, con sentido del humor y una enorme capacidad</p>		
	<p>Y AHORA QUÉ?</p> <p>BRIGGS, JIM SAL TERRAE EDITORIAL 9788429332667 PVP: : 16,00 128 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>VICENTE CAÑAS, SJ / UNA VIDA EN LA AMAZONIA</p> <p>CASTILLO TAPIA, JOSÉ F. MENSAJERO EDICIONES 9788427150881 PVP: : 15,00 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>La jubilación no apaga la vida; la redefine y abre un horizonte distinto. James I. Briggs afronta las grandes preguntas que aparecen cuando la identidad y el ritmo diario dan un giro: ¿cómo poner en juego los dones acumulados?, ¿qué proyectos merecen el tiempo y la energía que quedan?, ¿de qué manera recuperar el sentido de pertenencia y alimentar la vida interior en</p>	<p>El jesuita español Vicente Cañas llegó a la Amazonía brasileña en 1966 y, tras convivir con el pueblo Myky, adoptó el nombre de Kiwxí. Desde 1974 se integró con el pueblo Enawenê-Nawê, que veía amenazado su territorio. Aprendió su lengua, participó en sus rituales y compartió la pesca, la agricultura y la recolección. Su diario, escrito entre 1977 y 1987, documenta la vida</p>		
	<p>DE MIS CENIZAS, MIS CIMIENTOS / REHÍCE LA VIDA TRAS LA</p> <p>RODIL GAVALA, VALENTIN SAL TERRAE EDITORIAL 9788429332636 PVP: : 18,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>TEOLOGÍA DESCALZA / MIS REFLEXIONES EN EL CARMELO</p> <p>HUERTA ROMAN, PILAR SAL TERRAE EDITORIAL 9788429332629 PVP: : 15,00 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>El duelo es un terremoto que desvela la fragilidad y la grandeza de lo humano. Valentín Rodil muestra, sin adornos, el impacto devastador de la pérdida y el reto de reconstruirse tras la tempestad. Con testimonios reales y una mirada honesta, este libro invita a poner nombre al sufrimiento, desafiar la incomprensión y reconocer la vulnerabilidad como punto de partida.</p>	<p>En este libro se entrelazan diferentes textos de las Escrituras con la vida diaria, en diálogo con dos mujeres esenciales para el Carmelo: Santa Teresa de Jesús y Santa Isabel de la Trinidad. Cada capítulo muestra cómo la Palabra puede tocar lo cotidiano y abrir una fe que se vive en la oración, la comunidad y el compromiso. Pilar Huerta propone un camino que se recorre con los pies</p>		

<p>desfile de modelos un análisis de la conducta ética josé ramón ayllón</p>  <p>DESFILE DE MODELOS (8ª EDICION) AYLLON VEGA, JOSE RAMON RIALP 9788432171918 PVP: : 16,90 218 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Toda persona que piensa disfrutará leyendo este análisis de los resortes fundamentales de la conducta ética: la inteligencia y la libertad, el placer y el deber, la amistad y los sentimientos, el amor y la felicidad, la tolerancia y el pluralismo, la justicia y las utopías políticas.</p>	<p>EL ALMA DEL MUNDO</p>  <p>EL ALMA DEL MUNDO (3ª EDICION) SCRUTON, ROGER RIALP 9788432171901 PVP: : 24,00 306 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Qué queda del ser humano cuando la ciencia cree haberlo explicado todo? En este ensayo, Roger Scruton reivindica la dimensión sagrada de la existencia frente a la moda propuesta por el ateísmo. A través de las relaciones, la conciencia moral y el sentido de la belleza, el autor revela una intuición profunda de lo trascendente que escapa a cualquier fórmula científica.</p>