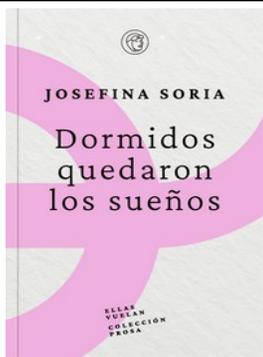
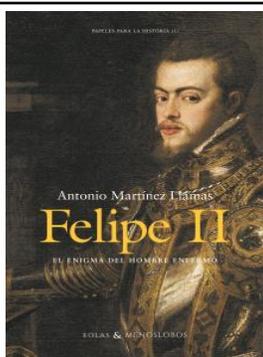
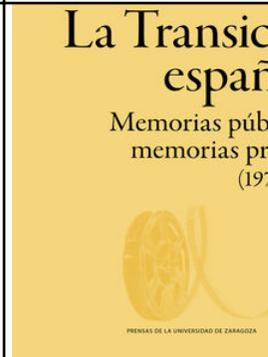
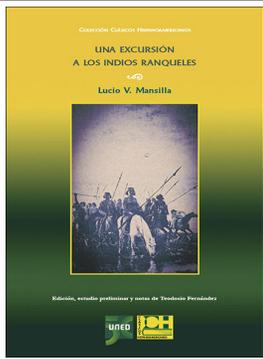
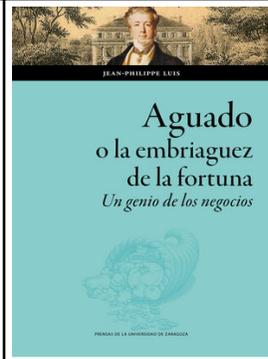
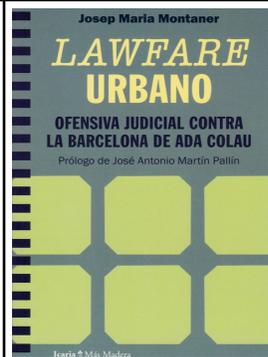
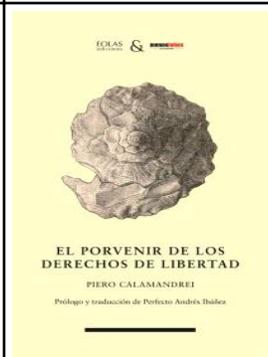
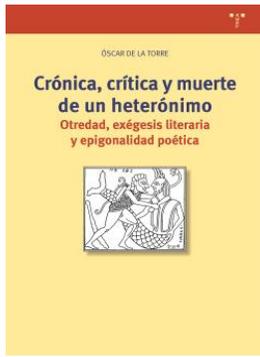
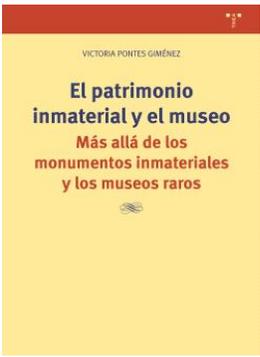
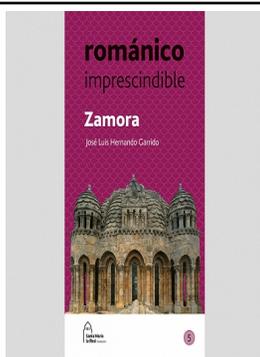
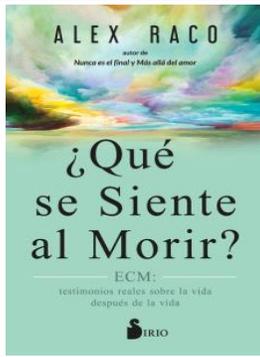
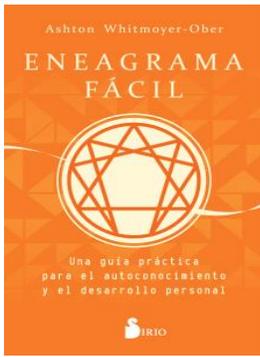
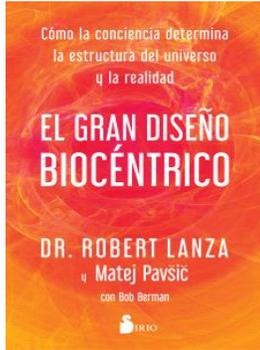
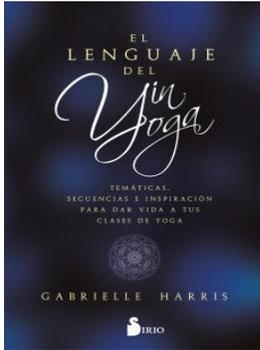
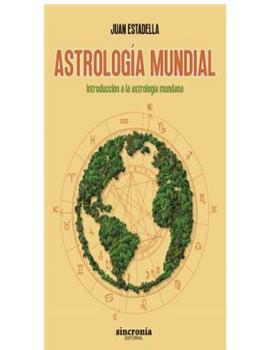
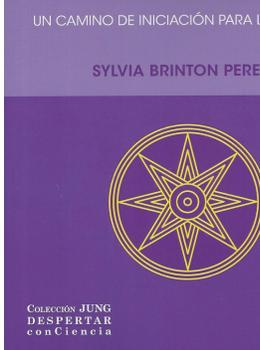
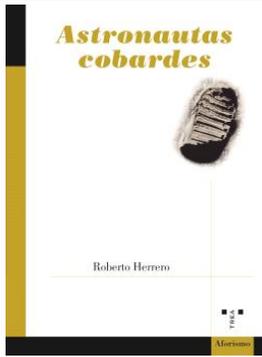
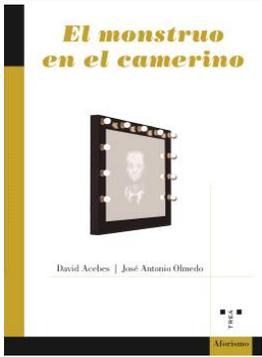
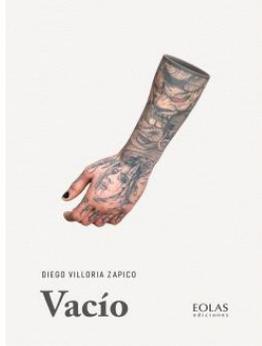
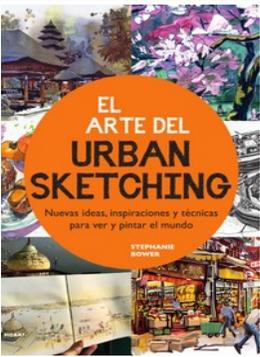
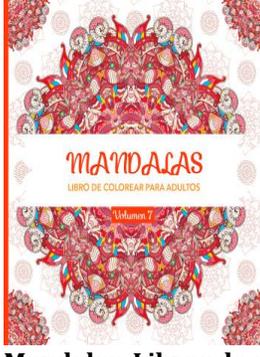
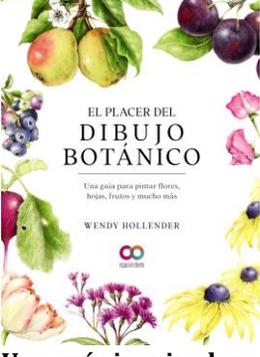
	<p>A PESAR DE LOS CANALLAS</p> <p>BOYA BALET, EULALIA</p> <p>EUROPA EDICIONES</p> <p>9791220131117</p> <p>PVP: : 14,90</p> <p>309 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>LA REBELIÓN DE LOS NENÚFARES Y OTROS SERES</p> <p>BARRAGÜES SAINZ, SUSANA</p> <p>EOLAS EDICIONES</p> <p>9788419453365</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>218 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>A PESAR DE LOS CANALLAS es la segunda novela de Eulalia Boya Balet. Inspirada en la vida misma, llevará al lector a realizar una serie de reflexiones sobre el sentido de la existencia, el amor, la familia. El texto se enriquece con citas de célebres filósofos y poetas, que se entrecruzan en las reflexiones del autor. Muchas referencias a pinturas y artistas sublimes reflejan el</p>	<p>La autora se adentra con esta novela en un tema fundamental de nuestro tiempo: la depredación a la que estamos sometiendo al planeta como consecuencia de nuestras políticas extractivistas y de consumo. Para ello, construye una altopía tan necesaria como emocionante, de la que no es ajena la idea de esperanza. La obra, en la que imaginación y desautomatización</p>		
	<p>DORMIDOS QUEDARON LOS SUEÑOS</p> <p>SORIA, JOSEFINA</p> <p>CREOTZ EDICIONES</p> <p>9788412444551</p> <p>PVP: : 14,90</p> <p>148 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>TU HUELLA SERÁ MI RUMBO</p> <p>WILMS MONTT, TERESA</p> <p>CREOTZ EDICIONES</p> <p>9788412444544</p> <p>PVP: : 14,90</p> <p>144 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>LA AMISTAD ENTRE dos escritoras es objeto de semblanza; amistad sencilla, verdadera. Carmen Conde es un texto de recuerdo, de vivencia, de horas íntimas y confianza: con él, Josefina Soria (Albacete, 1926-2010) nos desvela el vínculo perdurable que existió entre ambas. En Vendimia, obra inédita, una gema literaria, la voz de nuestra escritora sube de esfera, para regalarnos</p>	<p>A TRAVÉS DE SU ESCRITURA Teresa Wilms (Chile, 1893-1921) dejó huella de su azarosa vida: la búsqueda del amor irrealizado y el dolor de la privación materna rompieron su corazón. Teresa Wilms se suicidó antes de cumplir los treinta. En este libro reconstruimos su historia a través de su propia voz, que fue soberbia. Soñó con ser escritora a principios del siglo pasado, lo</p>		
	<p>FELIPE II. EL ENIGMA DEL HOMBRE ENFERMO</p> <p>MARTINEZ LLAMAS, ANTONIO</p> <p>EOLAS EDICIONES</p> <p>9788419453136</p> <p>PVP: : 24,00</p> <p>360 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA</p> <p>PEÑA ARDID, CARMEN/ ARA</p> <p>PRENSAS UNIVERSIT.DE</p> <p>9788413406145</p> <p>PVP: : 28,00</p> <p>446 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>Felipe II, el enigma del hombre enfermo, no solamente se ocupa en profundidad de los sucesos relacionados con la salud del Rey Prudente, donde la paradigática gota, como no podía ser de otra manera, está con el protagonismo que se merece. Este ensayo también pone al descubierto cómo era la medicina del siglo XVI, tan entroncada en el galenismo arabizado y el poso</p>	<p>De las representaciones de la Transición española en textos ficcionales y no ficcionales tratan los estudios reunidos en este libro que se vertebra en torno a la interacción de la literatura, el cine y otros medios con la historia y la memoria del pasado. Se subraya la distinción entre memorias privadas y memorias públicas, como dos vías de generación de la memoria</p>		

	<p>UNA EXCURSIÓN A LOS INDIOS RANQUELES</p> <p>FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788436278408</p> <p>PVP: : 30,00</p> <p>876 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>AGUADO, O LA EMBRIAGUEZ DE LA FORTUNA: UN GENIO DE LOS NEGOCIOS</p> <p>LUIS, JEAN-PHILIPPE PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413404585</p> <p>PVP: : 32,00</p> <p>508 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>El coronel Lucio Victorio Mansilla residía en la Villa de la Concepción del Río Cuarto (provincia de Córdoba) cuando entre 30 de marzo y el 17 de abril de 1870 realizó, con un pequeño grupo de hombres, el viaje hacia el sur con el que pretendía confirmar en las propias tolдерías de los ranqueles el pacto que entre estos y el gobierno argentino él mismo había impulsado, para</p>	<p>El banquero y hombre de negocios Alejandro María Aguado (1784-1842) forjó su increíble biografía en un mundo que transitaba del Antiguo Régimen a la contemporaneidad. Nacido en el seno de una familia de comerciantes sevillanos, eligió el bando josefino durante la guerra de la Independencia y siguió el camino del exilio, como muchos otros afrancesados.</p>		
	<p>MIGRACIONES Y RACISMO</p> <p>ESCALANTE LERMA , RAFAEL ALJIBE EDICIONES 9788497009058</p> <p>PVP: : 15,00</p> <p>116 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>LAWFARE URBANO. OFENSIVA JUDICIAL CONTRA LA BARCELONA</p> <p>MONTANER, JOSEP MARIA ICARIA EDITORIAL 9788418826986</p> <p>PVP: : 16,00</p> <p>154 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>La educación es la herramienta más poderosa que poseemos para aprender el mundo de modo sistémico y contribuir a transformarlo. Dentro de esta visión crítica, está emergiendo con fuerza en algunos países un nuevo enfoque pedagógico que se denomina educación global. Auspiciado por organismos internacionales como la UNESCO, las Naciones Unidas, la OCDE o la Unión</p>	<p>En los últimos años se ha tendido a judicializar la política. Y esta guerra judicial llega también a los proyectos urbanos. Es lo que denominamos lawfare urbano. En el caso de Barcelona, gobernada por Ada Colau y Barcelona en Comú, el incremento de querellas ha sido flagrante. Este libro explica los casos dentro de cada ámbito urbano de conflicto, explicando cuáles son</p>		
	<p>BAILAR ENCADENADOS</p> <p>JORGE RIECHMANN ICARIA EDITORIAL 9788418826917</p> <p>PVP: : 21,00</p> <p>316 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>EL PORVENIR DE LOS DERECHOS DE LIBERTAD</p> <p>CALAMANDREI, PIERO EOLAS EDICIONES 9788419453372</p> <p>PVP: : 12,00</p> <p>106 Páginas</p> <p>BOLSILLO CASTELLANO</p>
<p>Para mucha gente, la reducción de la libertad humana a esa caricatura de la libertad de ir de cañas en tiempos de pandemia ha supuesto un estímulo para reflexionar sobre ese valor básico que llamamos libertad. ¿Qué quiere decir libertad en un mundo de múltiples determinaciones, y donde -como los agentes morales que somos- estamos sujetos a muchas</p>	<p>Es cierto que solo una democracia social puede decirse verdadera democracia, porque solo en ella los derechos de libertad son efectivamente disfrutados por todos los ciudadanos, sin que la diversidad de condición económica se traduzca en desigualdad política y reduzca los derechos de libertad a ser, de hecho, un privilegio de los ricos. Democracia social es, pues, aquella en la que</p>		

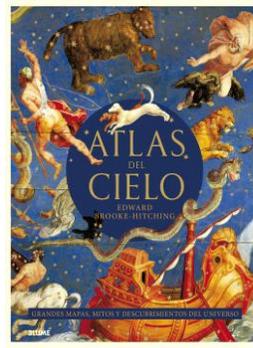
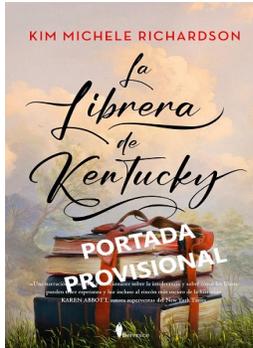
 <p>CRÓNICA, CRÍTICA Y MUERTE DE UN HETERÓNIMO</p> <p>TORRE, ÓSCAR DE LA TREA EDICIONES 9788419525109 PVP: : 22,00 264 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«Crónica, crítica y muerte de un heterónimo» de Óscar de la Torre nos lleva a una expresión reflexiva formada sin ninguna grieta y extremadamente meditada sobre la otredad, la aportación, la epigonalidad y otros alrededores. Mediante trasvases circulares, corrientes enérgicas y una serie de rupturas textuales este discurso se convierte en un ser polifónico y proteico. En la</p>	 <p>EL PATRIMONIO INMATERIAL Y EL MUSEO</p> <p>PONTES GIMÉNEZ, VICTORIA TREA EDICIONES 9788419525352 PVP: : 25,00 250 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Aunque la inmaterialidad del patrimonio estaba largamente asentada en algunos contextos y ámbitos disciplinares, el impulso recibido tras la aprobación de la Convención para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial lo ha terminado convirtiendo en un concepto de moda, habitual en medios de comunicación y redes sociales. Sin embargo, a pesar de su enorme</p>
 <p>LA ENUNCIACIÓN EN LA LENGUA</p> <p>;TORDESILLAS COLADO, MARTA TREA EDICIONES 9788419525246 PVP: : 28,00 368 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Esta versión renovada del libro publicado en 2001, La enunciación en la lengua, pretende recoger, reafirmar, potenciar y difundir las investigaciones y los análisis realizados en el marco de los estudios sobre la enunciación desde sus principios hasta nuestros días. Su objetivo es mostrar su fundamentación y poner de relieve la importancia de este instrumento teórico de</p>	 <p>APROPIACIÓN SIMBÓLICA DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS Y</p> <p>;FERNÁNDEZ GARCÍA, ANA MARÍA TREA EDICIONES 9788419525253 PVP: : 25,00 304 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este libro, Apropiación simbólica de los espacios públicos y domésticos. Estudios desde la Historia del Arte y el Patrimonio Cultural, recoge distintos trabajos originales dedicados a este tema por parte de los miembros del grupo de investigación acreditado EsArt de la Universidad de Oviedo. En los diferentes capítulos de esta obra coral se abordan los procesos de</p>
 <p>ZAMORA / ROMANICO IMPRESCINDIBLE</p> <p>JOSE LUIS HERNANDO GARRIDO SANTA MARIA LA REAL 9788417158378 PVP: : 20,00 0 Páginas CASTELLANO</p>	 <p>CODEX AQVILARENSIS 38/EL EQUIPAMIENTO DEL ALTAR</p> <p>SANTA MARIA LA REAL 9770214896003 PVP: : 35,00 339 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>

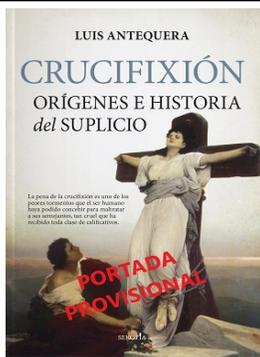
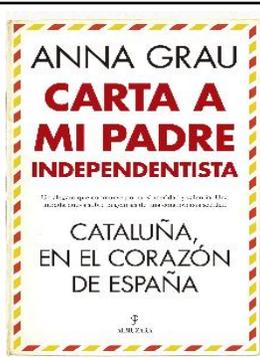
 <p>¿QUÉ SE SIENTE AL MORIR?</p> <p>RACÓ, ALEX SIRIO EDITORIAL 9788419105752 PVP: : 12,50 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿A quién no le gustaría saber qué se siente al morir?. En este libro Alex Racó, que lleva muchos años investigando el tema de la muerte, nos cuenta de forma sencilla y amena muchos testimonios reales de personas que han muerto clínicamente tras accidentes, anestesia o infartos y que posteriormente han sido reanimadas. Experiencias muy profundas y diferentes a las de las</p>	 <p>ENEAGRAMA FACIL</p> <p>WHITMOYER-OBBER, ASHTON SIRIO EDITORIAL 9788419105516 PVP: : 11,95 184 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Querer saber más sobre nosotros mismos es una tendencia humana natural. Tratamos de comprender por qué somos como somos, por qué nos comportamos de ciertas maneras y cómo podemos avanzar y superarnos. Con este libro aprenderás en muy poco tiempo a servirte del eneagrama, una herramienta fantástica para conocernos a nosotros mismos y</p>
 <p>EL GRAN DISEÑO BIOCÉNTRICO</p> <p>PAVSIC, MATEJ SIRIO EDITORIAL 9788419105769 PVP: : 17,95 380 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Qué es la conciencia? ¿Por qué estamos aquí? ¿De dónde viene todo: las leyes de la naturaleza, las estrellas, el universo?. Los seres humanos se han hecho estas preguntas desde siempre, y la ciencia no ha sido capaz de responder a muchas de ellas... hasta ahora. En El gran diseño biocéntrico, Robert Lanza, una de las «100 personas más influyentes» de nuestros días según</p>	 <p>EL LENGUAJE DEL YIN YOGA</p> <p>HARRIS, GABRIELLE SIRIO EDITORIAL 9788419105851 PVP: : 17,95 312 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El lenguaje del yin yoga es mucho más que un manual técnico: es una guía exhaustiva para llegar a ser ese tipo de enseñante de yoga que inspira y motiva a la gente más allá del rendimiento físico. El libro abre con algunas técnicas didácticas de eficacia demostrada para luego adentrarse en diversas formas de iniciar una clase; introducciones cuyo objetivo es que cada asistente</p>
 <p>ASTROLOGÍA MUNDIAL</p> <p>ESTADELLA MERCADER, JUAN SINCROPIA-INDIGO EDITORIAL 9788412461848 PVP: : 23,00 306 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La astrología mundial es la rama de la astrología que estudia todo lo referente al mundo en sí, en un sentido amplio. Se ocupa de estudiar la realidad del ser humano en el pasado, el presente y el futuro. Estudia al hombre como tal, como especie que puebla el planeta Tierra, con todo lo que le envuelve, en forma de comunidad, país u organización supranacional. Aborda su ámbito cultural,</p>	 <p>DESCENSO A LA DIOSA</p> <p>SYLVIA BRINTON PERERA SIRENA DE LOS VIENTOS EDIT. 9788488540331 PVP: : 20,00 171 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El regreso a la diosa, como fuente femenina de renovación, es un aspecto de vital importancia en la búsqueda de la plenitud de la mujer en la actualidad. Las mujeres que hemos tenido éxito en el mundo somos generalmente hijas del padre, es decir, mujeres bien adaptadas a una sociedad de orientación masculina, que hemos renunciado a nuestros propios instintos y</p>

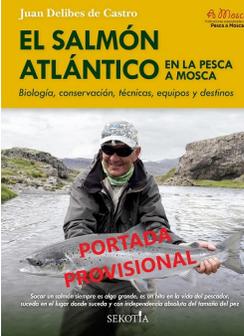
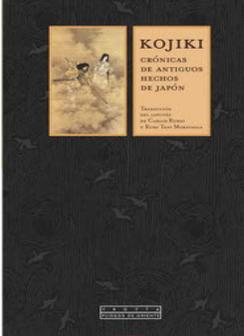
 <p>Astronautas cobardes</p> <p>ROBERTO HERRERO</p> <p>TREA EDICIONES 9788419525949</p> <p>PVP: : 12,00</p> <p>68 Páginas</p> <p>BOLSILLO CASTELLANO</p> <p>«Cuánto necesitamos a un desconocido para contarle la verdad!» «La belleza es una inestable mezcla de misterio, serenidad y alegría agitada en silencio.» «El plan es hacerse viejo sin deshacerse.» «Ya que no se puede ser libre y cobarde a la vez, al</p>	 <p>El monstruo en el camerino</p> <p>OLMEDO, JOSÉ ANTONIO</p> <p>TREA EDICIONES 9788419525932</p> <p>PVP: : 15,00</p> <p>140 Páginas</p> <p>BOLSILLO CASTELLANO</p> <p>«Con El monstruo en el camerino hemos pretendido, además de escribir un libro de aforismos, llevar el formato aforístico al extremo de sus convenciones, inscribirnos en nuestro tiempo, demostrar que un verso puede ser un aforismo o viceversa, y confirmar el concepto dadaísta del arte como acto o percepción mental, más allá de las premisas del canon. Hemos</p>
 <p>VACÍO</p> <p>VILLORIA ZAPICO, DIEGO</p> <p>EOLAS EDICIONES 9788419453358</p> <p>PVP: : 10,00</p> <p>60 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los pétalos de una flor que van cayendo. Los trozos de mi corazón se van derrumbando</p> <p>Letras y dibujos, raps y tatuajes. Diego Villoria Zapico escribe en aullidos destemplados como lanzando un sos.</p>	 <p>ESTADO DE EMERGENCIA</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412298697</p> <p>PVP: : 13,00</p> <p>0 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>ÁNGEL J. TORRES, MAESTRO FOTÓGRAFO</p> <p>TORRES, SARA</p> <p>INSTITUTO DE ESTUDIOS 9788417999513</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>141 Páginas</p> <p>TELA CASTELLANO</p>	 <p>Principios de diseño de logos</p> <p>Guía práctica para la creación de signos, símbolos e iconos eficaces</p> <p>BOKHUA, GEORGE</p> <p>HOAKI - PROMOPRESS 9788419220127</p> <p>PVP: : 29,95</p> <p>224 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>El logo debe expresar en una sola imagen la esencia de una empresa o institución; es el elemento visual más importante de la identidad corporativa. Por ello, la creación de un logo exige unas depuradas técnicas de diseño gráfico y un sólido conocimiento del branding y la creación de marca. En este libro, George Bokhua nos enseña su método para crear logos que sean al mismo</p>

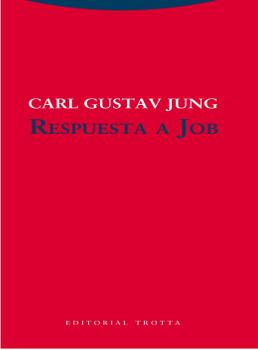
 <p>JOYERÍA EN PLATA</p> <p>BONE, ELIZABETH HOAKI - PROMOPRESS 9788419220110 PVP: : 29,95 192 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>La plata es fácil de trabajar, de precio asequible, ideal para la creación de joyas elegantes y con estilo. Por su naturaleza versátil y maleable se presta a la experimentación y a la combinación con otros materiales en piezas originales y sofisticadas. Joyería en plata enseña a conocer este metal precioso y a tratarlo con mimo para sacar toda la belleza que encierra. Con</p>	 <p>EL ARTE DEL URBAN SKETCHING</p> <p>BOWER, STEPHANIE HOAKI - PROMOPRESS 9788419220325 PVP: : 24,95 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El dibujo urbano conquista el planeta! El arte de capturar escenas gana cada día más adeptos entre artistas profesionales, aficionados y amantes del ocio creativo. Este libro espectacular reúne las obras recientes de los mejores artistas del urban sketching. Desde que el periodista y artista Gabriel Campanario iniciara Urban Sketchers hace quince años, la</p>
 <p>MANDALAS VOLUMEN 7 / LIBRO DE COLOREAR PARA ADULTOS</p> <p>VV. AA. RODENO EDICIONES 9788412568110 PVP: : 8,90 32 Páginas GRAPA CASTELLANO</p> <p>Mandalas. Libros de colorear para adultos que te permiten desconectar de todo y pasarlo bien. Las ilustraciones para colorear fomentan tu concentración y te ayudan a vivir el presente. Abunda en tu creatividad sin tener que darle muchas vueltas al asunto.</p>	 <p>EL PLACER DEL DIBUJO BOTÁNICO</p> <p>HOLLENDER, WENDY ANAYA 9788441546264 PVP: : 28,95 200 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una guía inspiradora y fácil de seguir, con todo lo necesario para dibujar nuestro mundo natural. Perfecta para aprender a crear ilustraciones botánicas asombrosamente realistas y vibrantes, desde flores que casi pueden olerse, hasta tomates que parecen recién recogidos del huerto. Conocida por sus vívidas y precisas ilustraciones, Wendy</p>
 <p>EL ARTE DEL URBAN SKETCHING</p> <p>BOWER,STEPHANIE HOAKI - PROMOPRESS 9788419220356 PVP: : 22,50 240 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Un manual de carpintería perfecto para iniciarse en esta apasionante actividad manual. No requiere conocimientos previos: se aprende realizando los proyectos y usando las herramientas a medida que se necesitan. En nuestra era digital y telemática, muchas personas buscan equilibrar el estrés cotidiano con actividades relajantes en el mundo físico real que les</p>	 <p>ALINE Y VALCOUR, O LA NOVELA FILOSÓFICA</p> <p>SADE, MARQUES DE PÉREZ, AKAL EDICIONES 9788446053033 PVP: : 40,00 752 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Aline y Valcour es la primera novela firmada por el marqués de Sade, escrita durante su estancia en la cárcel de La Bastilla. De forma epistolar, narra los amores de los dos personajes que le dan nombre, al tiempo que se entremezclan las historias de otros tantos que van conformando un relato que no es único, pues el resultado son en realidad dos casi independientes: La</p>

	<p>LA CRISIS DE LAS DEMOCRACIAS</p> <p>MORAL GARCIA, ALVARO</p> <p>AKAL EDICIONES</p> <p>9786078683871</p> <p>PVP: : 18,00</p> <p>320 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El mayor depredador de la democracia es el insaciable sistema capitalista. Desbocando el ritmo de la historia, el siempre hambriento capitalismo vacía la capacidad de agencia para la emancipación, saturándonos de dispositivos que destruyen creativamente el espacio social para posibilitar la movilización global del poder y el dinero. Hoy es inconcebible que la historia la hagan</p>		<p>EL LIBRO DE LA QUÍMICA</p> <p>AA.VV.</p> <p>AKAL EDICIONES</p> <p>9788446053064</p> <p>PVP: : 29,95</p> <p>336 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿De qué está hecho el universo? ¿Cómo se crea la materia? ¿Cuáles son los enlaces químicos que hacen posible la vida? Si pensó que era difícil aprender las muchas leyes y conceptos de esta ciencia, El libro de la química presenta información clave en un diseño claro. Aprenda acerca del nacimiento de la teoría atómica, el descubrimiento del polietileno y el desarrollo de nuevas</p>
	<p>COSMOLOGÍA FÍSICA</p> <p>CEPA NOGUE, JORDI</p> <p>AKAL EDICIONES</p> <p>9788446051398</p> <p>PVP: : 44,00</p> <p>640 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Este libro tiene como finalidad convertirse en una herramienta para el estudio y la docencia de la cosmología en los niveles de grado y de posgrado, y también en un texto de referencia para el especialista tanto teórico como observacional. En su vertiente docente está destinado a estudiantes universitarios con una formación básica en astrofísica, sin que se precisen</p>		<p>CIRIA NO ESTÁ EN ARCO</p> <p>CIRIA, JOSE MANUEL</p> <p>AKAL EDICIONES</p> <p>9788446053545</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>404 Páginas</p> <p>FLEXI BOOK</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El presente libro recoge la acción desarrollada a cabo por José Manuel Ciria en distintos lugares de la ciudad de Madrid, en el contexto de la celebración de ARCO en 2022. Una acción que, con su provocativo título, quería llamar la atención sobre la incursión del artista en el mundo de los NFT: en efecto, Ciria no estaba en ARCO porque se había trasladado al metaverso.</p>
	<p>EL ÚLTIMO ÁRBOL</p> <p>ADAN HAWKER, LUKEN</p> <p>BLUME</p> <p>9788419094636</p> <p>PVP: : 19,90</p> <p>64 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Una poderosa evocación de la fragilidad de nuestro mundo natural y una magnífica celebración de su belleza. * Imagina un mundo sin árboles. Un mundo que se parece en muchos aspectos al nuestro, pero en el que las majestuosas copas de los árboles, su altura y el susurro de las hojas con la brisa son ahora solo recuerdos</p>		<p>CULTIVAR ÁRBOLES / GUÍA DE JARDINERÍA</p> <p>;ROYAL BOTANIC GARDENS</p> <p>BLUME</p> <p>9788419499141</p> <p>PVP: : 19,90</p> <p>144 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* En todo jardín hay lugar para un árbol, pero antes de comprar un ejemplar es importante pensar por qué, qué y dónde va a plantar cada especie. ¿Busca privacidad, un espécimen ornamental que aporte interés estacional o que atraiga a la vida silvestre? * Este libro inspirador es la guía perfecta para elegir y cultivar estos pilares esenciales en el jardín. Con</p>

	<p>CULTIVAR PLANTAS AROMÁTICAS / GUÍA DE JARDINERÍA</p> <p>FARRELL, HOLLY BLUME 9788419499158 PVP: : 19,90 144 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>* De las plantas aromáticas culinarias se pueden utilizar las semillas, las flores o las hojas; se pueden cocinar y consumir como tales, o bien emplearse para infusionar en un plato o bebida. Hoy en día se utilizan en la ginebra artesanal, los cubitos de hielo y los cócteles, así como en platos preparados a partir de productos recolectados en la naturaleza o en huertos propios.</p>		<p>ARTE CONTEMPORÁNEO / ESENCIALES DEL ARTE</p> <p>RUDD, NATALIE BLUME 9788419499509 PVP: : 18,00 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>* El mundo del arte contemporáneo puede resultar desconcertante hasta el extremo: enormes sumas de dinero y una nómina mundial de artistas que abordan una gama ilimitada de enfoques. ¿Por dónde empezar a desentrañar este panorama? * La comisaria y escritora Natalie Rudd se abre paso a través de la jerga artística para explicar diversos</p>
	<p>JOANA BIARNÉS / MODA A PIE DE CALLE</p> <p>;CASAMARTINA I PARASSOLS, BLUME 9788419499769 PVP: : 35,00 208 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>* Los reportajes de moda que realizó Joana Biarnés, la primera fotoperiodista española, que muestran la evolución de la moda y de la sociedad en una época de cambios trascendentales, desde el final de la década de 1950 hasta principios de la de 1970. * Pionera en la fotografía de moda, contó con la colaboración destacada de la periodista Rosana Ferrero.</p>		<p>ATLAS DEL CIELO GRANDES MAPAS MITOS</p> <p>BROOKE HITCHING, EDWARD BLUME 9788419094933 PVP: : 26,90 256 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>* El cosmos de cristal de los antiguos griegos, el mar sobre el cielo de la Edad Media, los mensajes secretos ocultos en la luz de las estrellas. * Con historias emocionantes e ilustraciones espectaculares, este extraordinario atlas explora la fascinación que la humanidad siempre ha sentido por los cielos a través del tiempo y las culturas.</p>
	<p>SUPERVIVENCIA / HABILIDADES ESENCIALES PARA SOBREVIVIR EN</p> <p>TOWELL, COLIN BLUME 9788419499127 PVP: : 19,90 136 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>* Tanto si planificas una aventura como si solo quieres aprender trucos para la vida al aire libre, este es el libro perfecto! * Una guía clara y sencilla que explica los conceptos básicos de la orientación, el senderismo, historias populares de animales, construir refugios, primeros auxilios... y mucho más!</p>		<p>LIBRERÍA DE KENTUCKY, LA</p> <p>RICHARDSON, KIM MICHELE BERENICE 9788411312516 PVP: : 19,95 352 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>1936. En plena Gran Depresión, en las Montañas Apalaches de Kentucky, Cussy Mary Carter, de diecinueve años, es una de las librerías itinerantes del Proyecto de la Biblioteca de Caballos de Carga, auspiciado por Roosevelt como parte de su "New Deal". Estas mujeres valientes y obstinadas han de hacer frente al despacible clima, al terreno</p>

 <p>GIORGIO BALLARIO Turín no es Buenos Aires</p>	<p>TURÍN NO ES BUENOS AIRES</p> <p>BALLARIO, GIORGIO ALMUZARA EDITORIAL 9788411312288</p> <p>PVP: : 24,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Héctor Perazzo, ex inspector de la Policía Federal Argentina afincado en Turín, es un detective privado que sobrevive gracias a trabajos rutinarios: cornudos, maridos infieles, colegiales que derrochan más de lo que deben... Pero cuando la peruana doña Pilar le pide que investigue la desaparición de su hija Linda, una veinteañera que desapareció en el vacío de una vida</p>	 <p><i>Eso NO ESTABA en mi LIBRO de</i> HISTORIA del FASCISMO ÍÑIGO BOLINAGA</p>	<p>ESO NO ESTABA EN MI LIBRO DEL FASCISMO</p> <p>BOLINAGA, ÍÑIGO ALMUZARA EDITORIAL 9788411314350</p> <p>PVP: : 21,95 352 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El fascismo es un movimiento político y una forma de gobierno de carácter totalitario, antidemocrático, ultranacionalista y de extrema derecha pero, ¿por qué es considerado el mayor desafío que existe contra democracia? ¿Cómo son los nuevos fascismos actuales? En torno al término fascismo se han alimentado las más variadas opiniones y definiciones por lo que siempre es</p>
 <p>LUIS ANTEQUERA CRUCIFIXIÓN ORÍGENES E HISTORIA del SUPLICIO</p>	<p>CRUCIFIXIÓN</p> <p>ANTEQUERA, LUIS SEKOTIA 9788411313247</p> <p>PVP: : 19,00 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El pasaje de la vida de Jesús más narrado por los evangelistas Mateo, Marcos, Lucas y Juan es el de la Pasión, Muerte y Resurrección. Quizá, gracias a este testimonio que ha perdurado más de 2000 años, tenemos los testimonios más reales y verídicos de cómo era la crucifixión. Esta obra, acerca al lector a la realidad histórica de aquellos actos de ejecución. El</p>	 <p><i>Historia natural de los más importantes insectos, arácnidos, miriápodos, moluscos, anélidos y vertebrados que poseen características, pero a propósito curiosa.</i> La ASTUCIA de los INSECTOS y otros ARTRÓPODOS <i>Por el autor Jairo ROBLA</i> JAIRO ROBLA</p>	<p>LA ASTUCIA DE LOS INSECTOS Y OTROS ARTRÓPODOS</p> <p>ROBLA SUÁREZ, JAIRO GUADALMAZAN 9788417547967</p> <p>PVP: : 19,95 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>No les ha quedado un solo ecosistema sin conquistar. Mires hacia dónde mires, siempre habrá un insecto cerca. ¿Cuál es el hábitat más extremo sobre la faz de la Tierra que te puedas imaginar? Seguro que hay algún artrópodo! Desiertos, glaciares, montañas, volcanes, profundas simas, estepas, bosques, grandes ciudades, ríos, islas e incluso en la piel de otros animales.</p>
 <p>ANNA GRAU CARTA A MI PADRE INDEPENDENTISTA</p> <p>CATALUÑA, EN EL CORAZÓN DE ESPAÑA</p>	<p>CARTA A MI PADRE INDEPENDENTISTA / CATALUÑA,</p> <p>ANNA GRAU ALMUZARA EDITORIAL 9788411311946</p> <p>PVP: : 17,00 152 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Si hay una cuestión candente en el escenario político español, que concite pasiones exacerbadas y sobrevuele de manera permanente la contienda partidaria, esa es la cuestión catalana. Durante lustros, pero muy señaladamente en los últimos años, el aparente contencioso entre Cataluña (o una parte de la misma, para ser exactos) y España ha deparado una</p>	 <p>Cómo ser un consejero de éxito <i>Claves para acceder, ejercer y consolidarse en un consejo de administración</i></p> <p>Krista Walochik</p> <p>Manuales de Economía y Empresa</p>	<p>CÓMO SER UN CONSEJERO DE ÉXITO</p> <p>KRISTA WALOCHIK ALMUZARA EDITORIAL 9788411313896</p> <p>PVP: : 17,95 144 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Se buscan consejeros profesionales para incorporarse a los consejos de administración. La creciente regulación y control de las empresas convierte la función de consejero en un rol de alta responsabilidad y exigencia para el grupo selecto que lo ejerce. Este libro va dirigido a quienes desean explorar esa carrera, a aquellos que están en la búsqueda activa de su</p>

 <p>VIVIR FELIZ con mi PERRO</p> <p>Cómo la relación con los perros nos hace más humanos. Historias contadas en primera persona para conocer más al mejor amigo del hombre.</p> <p>DAVID ORDOÑEZ Pinolia</p>	<p>VIVIR FELIZ CON MI PERRO</p> <p>ORDÓÑEZ PÉREZ, DAVID</p> <p>PINOLIA EDITORIAL</p> <p>9788418965760</p> <p>PVP: : 25,95</p> <p>208 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Se suele decir que el perro es el mejor amigo del ser humano. Sin embargo, aunque la ciencia se ha encargado de relatar esta historia compartida y todos estos beneficios derivados de las interacciones con los perros, ¿nos hemos planteado si somos nosotros para ellos sus mejores amigos? Este libro tiene la intención de que el lector acceda a un</p>	 <p>Juan Delibes de Castro</p> <p>EL SALMÓN ATLÁNTICO EN LA PESCA A MOSCA</p> <p>Biología, conservación, técnicas, equipos y destinos</p> <p>SEKOTIA</p>	<p>SALMÓN ATLÁNTICO EN LA PESCA A MOSCA, EL</p> <p>DELIBES, JUAN</p> <p>SEKOTIA</p> <p>9788411311175</p> <p>PVP: : 30,00</p> <p>240 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>«Hay pocas cosas tan grandes en la vida cómo lanzar una mosca a una corriente de agua transparente, y que de su fondo surja un pez plateado de grandes dimensiones, ascienda majestuoso y la tome con delicadeza. Con frecuencia se ha proclamado que la pesca del salmón es un privilegio de Reyes». Juan Delibes Juan Delibes es un reconocido biólogo entregado a la naturaleza, defensor</p>
 <p>Rumí</p> <p>Pequeño Gran Rumí</p> <p>POESÍA ESCOGIDA EDICIÓN Y TRADUCCIÓN DE JOSÉ M. CARRE</p> <p>EDITORIAL CÁNTICO</p>	<p>PEQUEÑO GRAN RUMÍ</p> <p>RUMI</p> <p>CANTICO EDITORIAL</p> <p>9788419387202</p> <p>PVP: : 17,95</p> <p>160 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>La poesía de Rumí es conocida universalmente como una de las expresiones más elevadas de la mística en general, y del sufismo en particular. Su profundidad se aleja de los discursos oscuros y de difícil comprensión, y nos lleva de la mano en una danza celebrativa e inspirada que canta al ser, a la luz, a la vida sagrada y a la unión con el espíritu de la verdad. Estos textos</p>	 <p>El Camino Ignaciano a pie y en bicicleta</p> <p>Miquel Àngel Ramos Pinto</p> <p>PARCIR LLIBRES</p>	<p>EL CAMINO IGNACIANO A PIE Y EN BICICLETA / THE IGNATIAN WAY...</p> <p>Ramos Pinto, Miquel Àngel</p> <p>PARCIR LLIBRES</p> <p>9788418849435</p> <p>PVP: : 27,00</p> <p>168 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>Guía de las diversas etapas del Camino Ignaciano, de Loyola a Manresa, para caminantes y ciclistas. El libro se completa con una mapa detallado de todo el recorrido. También hay versión en lengua inglesa en el mismo ejemplar.</p>
 <p>Rafael Moreno y Moisés Ríos</p> <p>Manual del capataz</p> <p>COSTUMBRES / PERSONAJES HISTORIA / SAGAS CURIOSIDADES / RINCONES</p> <p>ALMUZARA EDITORIAL</p>	<p>OFICIO DE CAPATAZ EN LA SEMANA SANTA, EL</p> <p>RÍOS BERMÚDEZ,</p> <p>ALMUZARA EDITORIAL</p> <p>9788411313025</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>320 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>En numerosas localidades españolas y de algunos países europeos y latinoamericanos, asociaciones o hermandades de laicos sacan en procesión imágenes de Cristo y la Virgen María en Semana Santa. Las llevan sobre plataformas que según el lugar difieren en denominación, tamaño, ornamentación y forma de llevarlas. Al igual que en otros lugares, en la ciudad de</p>	 <p>KOJIKI</p> <p>CRÓNICAS DE ANTIGUOS HECHOS DE JAPÓN</p> <p>VV.AA.</p> <p>TROTTA EDITORIAL</p>	<p>KOJIKI/CRONICAS DE ANTIGUOS HECHOS DE JAPON "T" (4ª</p> <p>VV.AA.</p> <p>TROTTA EDITORIAL</p> <p>9788498797671</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>288 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El Kojiki o Crónicas de antiguos hechos es la primera obra literaria de Japón. Aclamado como el gran relicario de los antiguos mitos, leyendas y canciones de la cultura japonesa, narra las tradiciones nacionales desde sus orígenes hasta el primer cuarto del siglo vii. Obra asentada firmemente en el puente brumoso que separa el mito de la historia, sus páginas abren la puerta a un</p>

 <p>RESPUESTA A JOB</p> <p>JUNG, CARL GUSTAV TROTTA EDITORIAL 9788498795165 PVP: : 15,00 152 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En palabras de C. G. Jung, el Libro de Job marca un hito en el largo desarrollo de un drama divino, el de un Dios presa de emociones desmesuradas y que sufre a causa de esa desmesura. Por ello reviste también especial significado para el hombre contemporáneo cada vez que este se ve asaltado por la violencia del afecto y ha de tratar de transformarla en conocimiento.</p>	