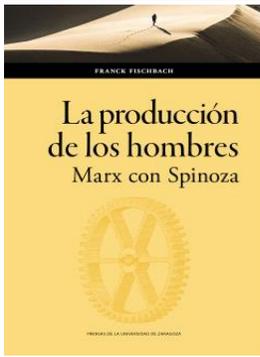
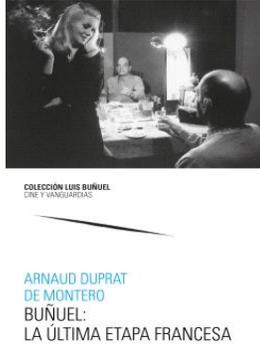
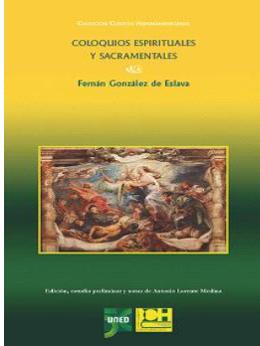
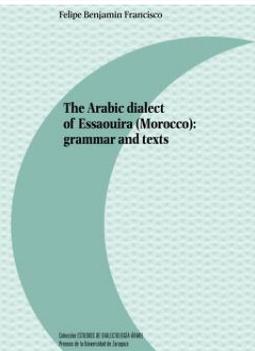
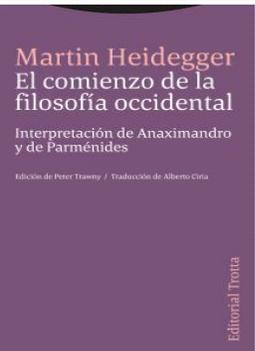
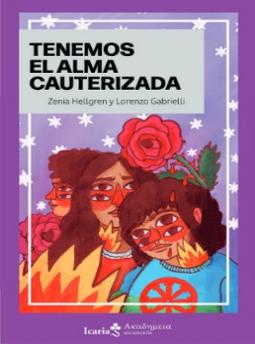
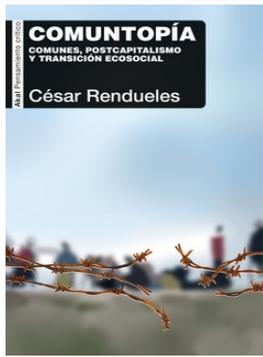
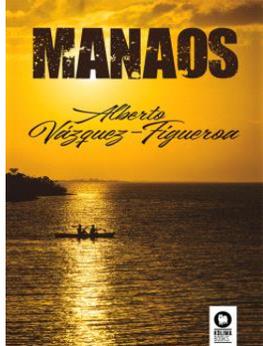
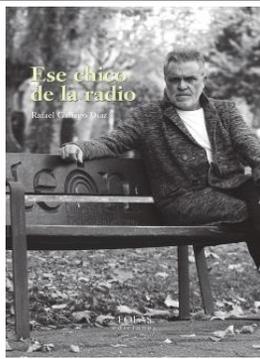
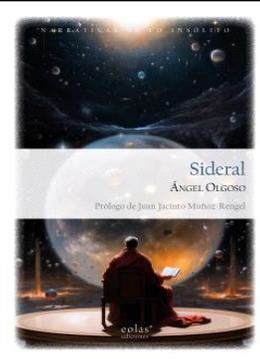
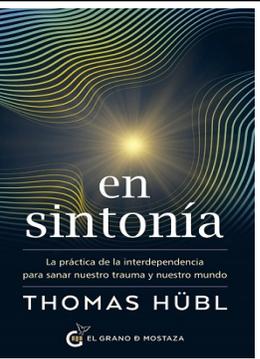
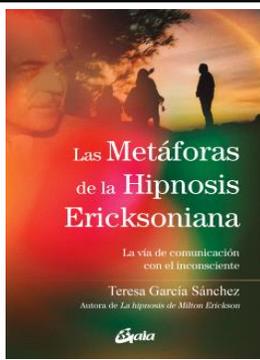
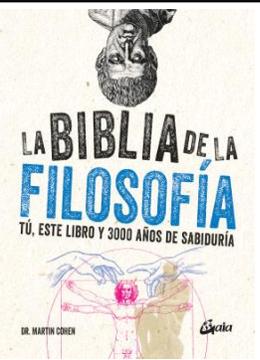
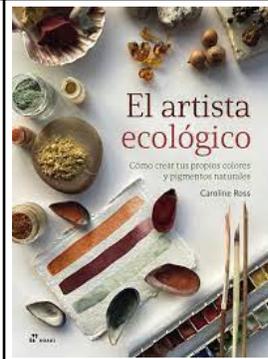
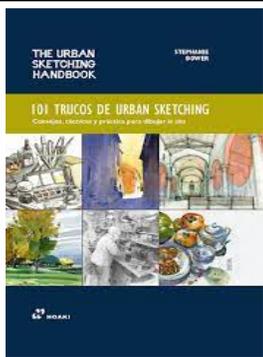
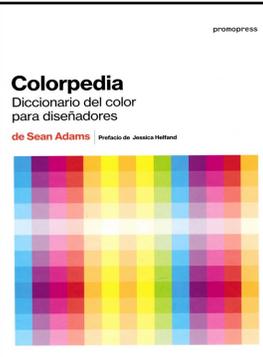
 <p>Elisa Arguilé casi todo en un punto</p>	<p>ELISA ARGUILÉ. CASI TODO EN UN PUNTO</p> <p>GARCÍA SORIA, MARÍA PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407883</p> <p>PVP: : 20,00 140 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El vicerrectorado de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza afianza con la presente muestra su apuesta por una comprometida línea expositiva para la sala África Ibarra del edificio Paraninfo, en la que da cabida a manifestaciones que transitan entre la ilustración, el diseño, el cómic de creadoras y creadores del ámbito aragonés; a vías de</p>	 <p>La producción de los hombres Marx con Spinoza</p>	<p>LA PRODUCCIÓN DE LOS HOMBRES.</p> <p>FISC HBACH, FRANCK PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407029</p> <p>PVP: : 26,00 248 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Partiendo de la tesis común a Marx y Spinoza según la cual los hombres deben ser concebidos como partes de la naturaleza (o seres objetivos), Fischbach evidencia con gran solvencia teórico-conceptual que el resorte último de la alienación se localiza en cualquier montaje teórico y/o dispositivo práctico que desemboque en la separación de los hombres con respecto a la naturaleza,</p>
 <p>El mundo de la historia Una guía para explorarlo</p>	<p>EL MUNDO DE LA HISTORIA.</p> <p>MIGLIUCCI, DARIO PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413406824</p> <p>PVP: : 19,00 250 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Al historiador lo hemos imaginado como un explorador a punto de aventurarse por tierras aún por descubrir. Lo hemos condenado a moverse por un territorio virgen, pero delimitado por fronteras muy bien definidas: por un lado, las grandes estructuras, por el otro, la agencia de los individuos; a un extremo, la historia de los grandes hombres, al otro, la historia desde abajo; en un</p>	 <p>MAESTROS CEREMONIAS HISTORIA ORAL DEL ESPAÑOL</p>	<p>MAESTROS DE CEREMONIAS. HISTORIA ORAL DEL HIP HOP</p> <p>BUCKLEY, NICOLÁS PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413406985</p> <p>PVP: : 19,00 154 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«Con los mayores había respeto máximo porque sabían más que tú», recuerda Titó (Falsalarma). «Antes ibas a una jam y el tío que estaba rapeando luego podía ponerse a pintar un muro», explica Juaninacka. «Nuestro posicionamiento antipolicial parte de nuestras experiencias con el graffiti», sentencia Ose Him. Estos testimonios son solo un pequeño aperitivo de lo que el</p>
 <p>BUÑUEL: LA ÚLTIMA ETAPA FRANCESA</p>	<p>DUPRAT DE MONTERO, ARNAUD PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413406886</p> <p>PVP: : 20,00 268 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>A partir de Belle de Jour en 1966, Buñuel abandonó definitivamente el cine mejicano para seguir rodando en Francia y, de vez en cuando, en España. El análisis de este filme y de los cinco que le sucedieron (La voie lactée, 1969, Tristana, 1970, Le charme discret de la bourgeoisie, 1972, Le fantôme de la liberté, 1974, Cet obscur objet du désir, 1977), en comparación con las</p>	 <p>COLOQUIOS ESPIRITUALES Y SACRAMENTALES</p>	<p>LORENTE MEDINA, ANTONIO PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788436278675</p> <p>PVP: : 30,00 853 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En el estudio preliminar de esta edición se ofrece una visión renovada de la vida de Fernán González de Eslava, el dramaturgo más importante de América en el siglo XVI, y se alumbran los variados problemas que plantean sus Coloquios espirituales y sacramentales (de título, ecdóticos, cronológicos y contextuales). Asimismo, se muestra que los abundantes mensajes</p>

 <p>THE ARABIC DIALECT OF ESSAOUIRA (MOROCCO): BENJAMIN FRANCISCO, FELIPE PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407791 PVP: : 18,00 166 Páginas RUSTICA INGLES</p> <p>This study presents, for the first time, a comprehensive descriptive study of the Arabic dialect spoken in the city of Essaouira (Mogador), including updated data on its Muslim and Jewish varieties. The Muslim variety of the local Arabic had been ignored for more than a century since dialectologists believed that the city's population was mostly ethnically Amazigh speaking,</p>	 <p>EL COMIENZO DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL HEIDEGGER, MARTIN TROTТА EDITORIAL 9788413642093 PVP: : 28,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Después de «Ser y tiempo», Martin Heidegger encontró en los griegos la inspiración de su «camino del pensar». No solo recordaba así la vuelta a Grecia de un Friedrich Hölderlin, sino que adoptaba el gesto radical de Friedrich Nietzsche, quien buscó recuperar la filosofía trágica de los griegos anterior a Sócrates. En los presocráticos verá también Heidegger esa alba de la</p>
 <p>TENEMOS EL ALMA CAUTERIZADA ZENIA HELLGREN ICARIA EDITORIAL 9788419778833 PVP: : 10,00 86 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«Tenemos el alma cauterizada» nos dijo un hombre mayor, refiriéndose a las cicatrices que dejan las expresiones cotidianas del antigitanismo: que no te llamen para una entrevista de trabajo, que te persigan los vigilantes en tiendas y centros comerciales, que los vecinos no te saluden o hasta intenten echarte, entre otras. Con este libro queremos acercar la investigación</p>	 <p>MIL UNA HISTORIA POLITICA ROSES CORDOVILLA, SERGI VIRUS EDITORIAL 9788417870331 PVP: : 19,00 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Tenéis en vuestras manos el estudio más minucioso y riguroso sobre el Movimiento Ibérico de Liberación (MIL) que se ha escrito nunca. Tal y como afirma Jann-Marc Rouillan en el prólogo a esta edición, este libro ha hecho una colosal tarea de desmitificación de la vida y evolución del grupo «desenmarañando con paciencia lo falso de lo real» y desmontando el infundiu</p>
 <p>LA CONVIVENCIALIDAD ILLICH, IVAN VIRUS EDITORIAL 9788417870348 PVP: : 18,00 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La lógica industrial no forma parte solamente de los modos de producción de objetos de consumo, sino que se ha convertido en algo inherente a todas las instancias fundamentales del capitalismo contemporáneo. La tecnología en su conjunto, el sistema de transportes, la escuela o el sistema sanitario han adoptado la industrialización y el crecimiento exacerbado y sin fin</p>	 <p>SCHÖNBERG Y GERHARD. CORRESPONDENCIA Schonberg, Arnold Gerhard, AKAL EDICIONES 9788446054474 PVP: : 23,00 224 Páginas CASTELLANO</p> <p>Roberto Gerhard (Valls, 1896-Cambridge, 1970) es uno de los músicos españoles más importantes del siglo XX. A diferencia de sus coetáneos, es el único que, haciendo acopio de una gran valentía, solicitó a Arnold Schönberg ser aceptado como su alumno, lo que lo convirtió en el único discípulo español del maestro vienés. Tras formarse con Schönberg, apostó por la defensa y</p>

 <p>COMUNTOPIA COMUNES, POSTCAPITALISMO Y TRANSICIÓN ECOSOCIAL César Rendueles</p>	<p>COMUNTOPIA</p> <p>RENDUELES, CESAR</p> <p>AKAL EDICIONES 9788446054931</p> <p>PVP: : 18,00</p> <p>208 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En las últimas décadas, las teorías y estrategias relacionadas con los bienes comunes se han convertido en un elemento fundamental tanto de las ciencias sociales como de numerosos movimientos políticos de todo el mundo. El estudio de los comunes ha permitido comprender la sofisticación de unas instituciones que, en muchas sociedades, regulan el acceso colectivo a los</p>	 <p>Benedict Anderson Bajo tres banderas Anarquismo e imaginación anticolonial</p>	<p>BAJO TRES BANDERAS</p> <p>ANDERSON, BENEDICT</p> <p>AKAL EDICIONES 9788446054672</p> <p>PVP: : 24,00</p> <p>288 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>El intercambio de ideas hace historia con tanta certeza como el intercambio de disparos. Bajo tres banderas. Anarquismo e imaginación anticolonial es un relato de las conexiones improbables que conformaron la política y la cultura de finales del siglo XIX. Benedict Anderson examina los vínculos entre los anarquistas militantes de Europa y América y los levantamientos antiimperialistas</p>
 <p>JEAN-PIERRE BIBRING Solos en el universo De la diversidad de los mundos a la singularidad de la vida</p>	<p>SOLOS EN EL UNIVERSO</p> <p>Bibring, Jean-pierre</p> <p>AKAL EDICIONES 9788446054740</p> <p>PVP: : 22,00</p> <p>240 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Estamos solos en el universo? ¿Es posible que la Tierra, la vida, sean únicas en el cosmos? ¿Está habitado alguno de los miles de millones de planetas que pueblan el universo? En esta obra, Jean-Pierre Bibring nos advierte de que esta visión está sesgada: ningún argumento sólido nos permite afirmar que lo que llamamos «vida» exista en otro lugar que no sea esta pequeña isla</p>	 <p>James Joyce Un retrato del artista en su juventud EDICIÓN, TRADUCCIÓN Y NOTAS DE MÁXIMO ALÁEZ CORRAL</p>	<p>UN RETRATO DEL ARTISTA EN SU JUVENTUD</p> <p>JOYCE, JAMES</p> <p>AKAL EDICIONES 9788446054580</p> <p>PVP: : 42,00</p> <p>640 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Entre la autobiografía novelada y la ficción autobiográfica, la naturaleza híbrida de la primera novela de James Joyce ha desafiado a lectores de todo tipo. El retrato que nos presenta Joyce constituye más un crecimiento y una progresión emocionales que una narración al uso, y en ello el autor irlandés se posiciona a la vanguardia de la experimentación modernista,</p>
 <p>MANAOS Alberto Vázquez-Figueroa</p>	<p>MANAOS</p> <p>VAZQUEZ-FIGUEROA, ALBERTO</p> <p>KOLIMA EDITORIAL 9788410209022</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>312 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Cerca de la misteriosa urbe brasileña de Manaos, perdidas en medio de la selva amazónica, se encuentran varias explotaciones de caucho dirigidas por un despiadado terrateniente de origen argentino. Entre los esclavos de las propiedades hay un grupo compuesto por tres hombres diferentes: «el Nordesteño», que fue a parar allí por una deuda; «el Gringo», un antiguo</p>	 <p>José Luna Borge La vida y sus desatinos</p>	<p>LA VIDA Y SUS DESATINOS</p> <p>LUNA BORGE, JOSE</p> <p>EOLAS EDICIONES 9788410057067</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>206 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«¿Qué hay que contar en un diario, lo que se ve o lo que te pasa? ¿Interesa más la vida de uno o la vida que uno ve pasar? Hablar de lo que sucede en la calle es más arriesgado que contar lo que te pasa; conviene no pasarse de línea, el linier en el campo de fútbol, cuando pisas la raya, levanta el banderín. En un diario, cuando cuentas algo</p>

 <p>ESE CHICO DE LA RADIO</p> <p>GALLEGO DÍAZ, RAFAEL EOLAS EDICIONES 9788410057104 PVP: : 15,00 134 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Ese chico de la radio es, naturalmente, Mures.</p> <p>Podría tratarse, por tanto, de una biografía, un acercamiento a lo que ha sido su vida como profesional de la radio, un recorrido por esa historia que es la radio y que es su vida. Pero, por fortuna o por desgracia, en las manos de Rafael Gallego, esa historia se convierte en un</p>	 <p>ENCARNAR AL MONSTRUO</p> <p>LLURBA, ANA EOLAS EDICIONES 9788410057128 PVP: : 15,00 124 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En-carnar. Hacer carne. Representar. Personificar. Meterse dentro del cuerpo de otra entidad. Encarnar un pasado de mito y leyenda que vuelve para asediarnos en estas nuevas genealogías y versiones. Aquí, las revenants, las caníbales, las vampiras, las cíborgs, las sirenas, los genios orientales, los aliens biomórficos y los monstruos del fin del mundo conviven con el nuevo</p>
 <p>SIDERAL</p> <p>OLGOSO, ANGEL EOLAS EDICIONES 9788410057166 PVP: : 20,00 242 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Para indagar en los antecedentes de la imaginación extraterrestre de Ángel Olgoso, en su forma de soñar, cósmica, lúdica, preciosista, enumerativa, rizomática, a veces macabra y no siempre tecnológica, habríamos de revertir toda la historia de la civilización, abrir nuestra mente y desprendernos de los rigurosos esquemas del género. Su obra surge de un instante de clarividencia,</p>	 <p>EN SINTONIA</p> <p>HUBL THOMAS EL GRANO DE MOSTAZA 9788412797404 PVP: : 19,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En sintonía comparte una guía visionaria para todos los que están comprometidos con la curación de un mundo en dificultades. El núcleo del libro es el campo relacional, la conexión sutil y significativa con los demás que podemos aprender a esculpir con nuestra atención y presencia, uno de los regalos más hermosos que podemos ofrecer.</p>
 <p>LAS METÁFORAS DE LA HIPNOSIS ERICKSONIANA</p> <p>GARCIA SANCHEZ, TERESA GAIA EDITORIAL 9788411080613 PVP: : 18,00 288 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La metáfora es una forma de comunicación evocativa en la que se utilizan paralelos para obtener realizaciones conceptuales, y Milton Erickson era famoso por recurrir a las metáforas. En la actualidad es Teresa García Sánchez, experta formadora, quien se dedica a ampliar dicho trabajo.</p>	 <p>LA BIBLIA DE LA FILOSOFÍA / TÚ, ESTE LIBRO Y 3000 AÑOS DE</p> <p>COHEN, DR. MARTIN GAIA EDITORIAL 9788411080903 PVP: : 17,95 400 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>Partiendo del antiguo pensamiento chino, analizaremos las formulaciones de Platón y Aristóteles y su influencia en el pensamiento medieval, y exploraremos el territorio que media entre la filosofía y la religión. Nos sumergiremos en las aportaciones de Descartes,</p>

	<p>EL JARDÍN MEDICINAL AUTOSUFICIENTE</p> <p>LÓPEZ LÓPEZ, FERNANDO</p> <p>LA FERTILIDAD DE LA TIERRA</p> <p>9788412587562</p> <p>PVP: : 22,50</p> <p>180 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Desde siempre la vida rural se relacionaba con la flora silvestre. Las plantas servían como alimento y como remedio. Este saber tradicional sobre las buenas hierbas que curan se está infravalorando. ¿Te gustaría ponerte en camino a rescatar esos conocimientos y ponerlos en práctica? Es fácil trasladar a nuestro jardín esa sabiduría antigua con las plantas. Vuestra cocina se</p>		<p>EL ARTISTA ECOLOGICO</p> <p>ROSS,CAROLINE</p> <p>HOAKI - PROMOPRESS</p> <p>9788419220684</p> <p>PVP: : 19,95</p> <p>128 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Conéctate de manera más profunda con el entorno natural que te rodea y lleva tu compromiso con el medio ambiente y con la creación de arte respetuoso a un nivel superior.</p>
	<p>101 TRUCOS DE URBAN SKETCHING /CONSEJOS TECNICAS</p> <p>BOWER,STEPHANIE</p> <p>HOAKI - PROMOPRESS</p> <p>9788419220806</p> <p>PVP: : 16,50</p> <p>114 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>101 trucos de dibujo que abarcan desde como empezar hasta el uso de la perspectiva para crear diversos efectos y enfoques, pasando por el tratamiento de líneas sin olvidar las mil maneras de aplicar el color y la acuarela.</p>		<p>ENCUENTRA TU MIRADA / UNA CLASE MAGISTRAL DE</p> <p>WHITEHEAD,CRAIG</p> <p>HOAKI - PROMOPRESS</p> <p>9788419220813</p> <p>PVP: : 17,90</p> <p>144 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Las 20 lecciones que necesitas saber para mejorar tu fotografía de calle, desde las ideas sobre composición y confianza al salir con la cámara, hasta consejos para predecir lo impredecible.</p>
	<p>COLORPEDIA/DICCIONARIO DEL COLOR PARA DISEÑADORES</p> <p>ADAMS, SEAN</p> <p>HOAKI - PROMOPRESS</p> <p>9788416851546</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>256 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El color es una herramienta con una inmensa capacidad de comunicación. Un color o una determinada paleta de colores tienen el poder de transportarnos a un momento de la infancia, a un tiempo o lugar muy especiales. En el proceso de diseño, la elección del color más adecuado es un aspecto decisivo y que entraña una gran complejidad. Colorpedia: Diccionario del color para diseñadores</p>		<p>ASI SE HACEN LAS PELICULAS</p> <p>GRIERSON, TIM</p> <p>HOAKI BOOKS</p> <p>9788417656386</p> <p>PVP: : 24,90</p> <p>192 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿Quieres hacer cine? Enhorabuena: estás en la mejor época de la historia para realizar películas. En la era digital, rodar filmes está al alcance de cualquier bolsillo. Pero no es lo mismo tener una bicicleta que saber montar en ella: hay que saber cómo rodar. Este libro nos enseña las varias profesiones del cine interpretación, dirección, iluminación/cámara, montaje y guion - tal</p>



EL LAMENTO DE LA GRULLA

MARIO ALONSO
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788410520257
 PVP: : 19,95
 200 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

Una novela sobre rencillas familiares y secretos sepultados bajo la rutina, una historia sobre los distintos abusos de los diferentes tipos de poder y sobre la redención de los inocentes. Porque la violencia es un bumerán: siempre acaba golpeando al que la pone en marcha, por temible que sea o por aparentemente inofensivas que sean las víctimas.

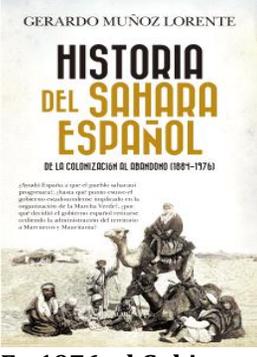


LA SEGUNDA REPÚBLICA

Claves para comprender el impulso reformador de una época vital para la democracia española y su estrepitoso fracaso

RUBÉN BUREN
 PINOLIA EDITORIAL
 9788419878311
 PVP: : 25,95
 240 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

Con el inicio de la Segunda República española, el país parecía iniciar el camino hacia el progreso democrático. Sin embargo, el espejismo fue fugaz y lo que parecía un periodo de avance y concordia se convirtió en una época turbulenta, una lucha constante entre las distintas fuerzas políticas que culminó con el peor de los desenlaces: una guerra civil.



HISTORIA DEL SAHARA ESPAÑOL

GERARDO MUÑOZ LORENTE
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788410520394
 PVP: : 33,00
 720 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

En 1976, el Gobierno de España abandonó cualquier responsabilidad sobre el territorio sahariano que había administrado «de iure» durante casi 92 años. En ese momento dejó de llamarse Sahara español para pasar a conocerse como Sahara Occidental, sin que hasta ahora se haya producido oficialmente su descolonización, a pesar de estar ocupado «de facto», y en gran parte, por

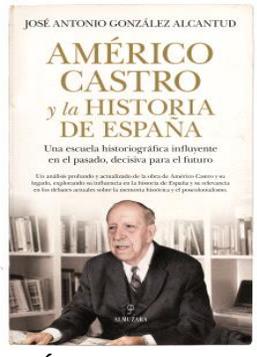


BREVE HISTORIA DE LA HISTORIA

HACIA UNA NUEVA IDEA DEL PASADO

JEREMY BLACK
 BLACK, JEREMY
 ERASMUS
 9788415462972
 PVP: : 25,00
 504 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

En Breve historia de la historia, el aclamado historiador Jeremy Black busca revitalizar y redefinir nuestras ideas sobre la historia. Las historias que contamos sobre el pasado son un aspecto crucial de todas las culturas. Sin embargo, si bien el proceso tradicional de narración de historias (lo que consideramos «historia» en el sentido correcto) es útil, pero también es engañoso,



AMÉRICO CASTRO Y LA HISTORIA DE ESPAÑA

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788411319898
 PVP: : 23,00
 384 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

AMÉRICO CASTRO Y LA HISTORIA DE ESPAÑA constituye una obra que induce a repensar el pensamiento del autor español, filólogo e historiador, don Américo Castro Quesada (1885-1972), ilustre miembro del exilio liberal, y de una parte sustancial de la escuela castrí, principalmente Francisco Márquez Villanueva, Juan Goytisolo, María Soledad Carrasco Urgoiti y André Stoll.



CANCELACIÓN

Una brújula para deslindar la información, sortear la Alianza del pensamiento políticamente correcto y construir puentes en una sociedad polarizada.

MANUAL CONTRA LA DICTADURA DE LA IDEOLOGÍA, EL PENSAMIENTO BINARIO Y EL ODIO POLÍTICO

ALESSIA PUTIN GHIDINI
 SEKOTIA
 9788419979094
 PVP: : 21,95
 304 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

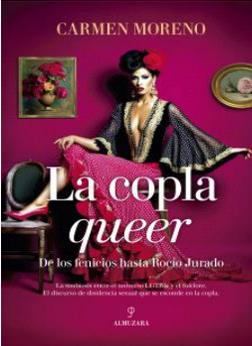
Público contra privado, empleados contra empresarios, mujeres contra hombres, ecologistas contra negacionistas..... El pensamiento binario invade el espacio político-social y ofrece como única solución el victimismo y la revancha.

Los binaristas ahondan en las brechas de las



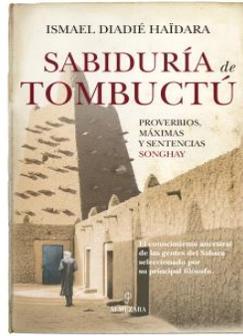
MANUAL DE SÚPER VIVENCIA QUEER
EMMA RICCI CURBASTRO
 CANTICO EDITORIAL
 9788419387875
 PVP: : 21,95
 278 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

Este Manual de Súper Vivencia Queer es una guía que explica y aclara una amplia variedad de temas relacionados con género, sexualidad y activismo, proporcionando una visión profunda y completa de las experiencias queer a través de diversos enfoques, autores y disciplinas. El libro comienza reflexionando sobre la historia y la teoría queer, destacando las



LA COPLA QUEER
CARMEN MORENO
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788410520264
 PVP: : 17,00
 160 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

Lola Flores, Sara Montiel, Imperio Argentina o Marifé de Triana destaparon el folclore, llevando a nuestros hogares el discurso de género oculto en las letras de sus canciones. Este análisis, minucioso y emotivo, explora la presencia constante, a menudo subyacente, de la diversidad sexual en la historia de la copla desde los albores de la civilización fenicia hasta la actualidad.



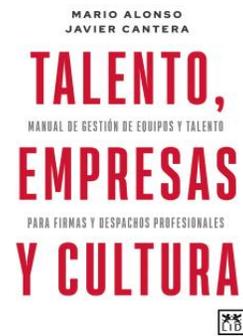
SABIDURÍA DE TOMBUCTÚ
ISMAEL DIADIÉ HAÏDARA
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788411318785
 PVP: : 17,95
 176 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

«Solo quienes no han nacido se salvan del amor y de la muerte».
 La torre de Babel ya no es un mito, sino nuestra trágica realidad. Muchos intelectuales escriben utilizando las mismas formas generadas por la tradición occidental, la cual, si bien nos ha enriquecido, no constituye la única vía de conocimiento en el mundo.



CONFIANZA
La revolución del liderazgo auténtico
MARGARITA MAYO
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788418757082
 PVP: : 25,95
 424 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

La autenticidad es el atributo más importante para tener éxito en la empresa y en la vida. El líder tradicional del «orden y mando» está dando paso al auténtico líder que motiva e inspira desde su interior. La autenticidad es un sorprendente viaje que comienza cuando asumes la intención de ser consciente de ti mismo, de mostrarte tal y como eres, y que continúa a lo



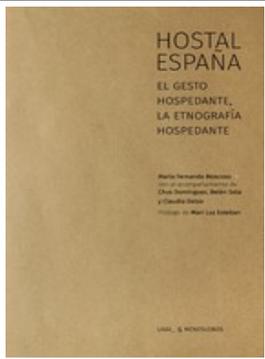
TALENTO, EMPRESAS Y CULTURA
MARIO ALONSO
 LID EDITORIAL
 9788417880989
 PVP: : 24,95
 288 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

¿Tienes el talento adecuado para tu firma? ¿La cultura empresarial de tu organización es identificable? ¿Son el talento y la cultura las claves de tu competitividad empresarial? En un momento como el actual, en el que vivimos en constante guerra por el talento, es necesario que las firmas profesionales se diferencien por el valor añadido que generan a sus clientes. Si quieres tener una



JESÚS DEL RESCATE
JUAN JOSÉ MONTIJANO RUIZ
 ALMUZARA EDITORIAL
 9788410520431
 PVP: : 29,00
 312 Páginas
 RUSTICA
 CASTELLANO

En la ciudad de Granada, la devoción por Jesús del Rescate es un amor que perdura a lo largo del tiempo, arraigado en lo más profundo de cada corazón. Es una devoción íntima, un vínculo diario que se manifiesta en visitas constantes a la parroquia que lo acoge como su tesoro más preciado.

	<p>HOSTAL ESPAÑA</p> <p>SOLA PIZARRO, BELÉN MENOSLOBOS / MR GRIFFIN</p> <p>9788412667141</p> <p>PVP: : 12,00</p> <p>106 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>	
<p>Todas las habitaciones del Hostal España, un modesto y céntrico establecimiento situado en una ciudad de provincias, están ocupadas por personas mayores, muchas de ellas procedentes del abandonado entorno rural. En sus estancias, pasillos y comedor, las estaciones se suceden sin pausa para una comunidad que ha sido invitada a grabar su cotidianidad y</p>		