
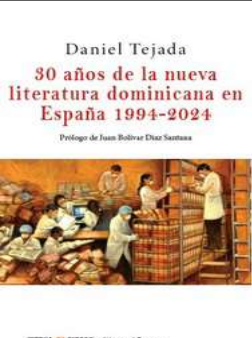
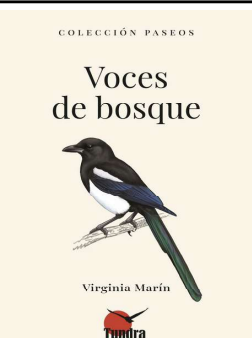
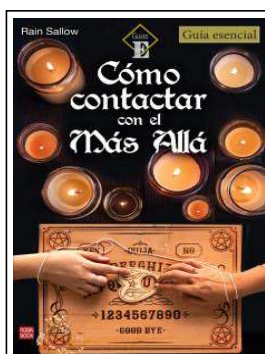


	<p>LA DIVULGACIÓN LINGÜÍSTICA: FORMACIÓN, INFORMACIÓN Y DESINFORMACIÓN</p> <p>MARQUETA GRACIA, BÁRBARA PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413408422 PVP: : 22,00 278 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>RESTART</p> <p>DÍAZ, NEY KOLIMA EDITORIAL 9788410209497 PVP: : 23,00 204 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>¿Es fiable la información sobre la lengua que se publica en la prensa? ¿Se pueden cursar estudios de Bachillerato en español en el extranjero? ¿Qué diferencia existe entre una lengua y un dialecto? Son muchas las cuestiones de interés público que conciernen a la lingüística y las lenguas, pero no es sencillo encontrar respuestas fiables y contrastadas en el inmenso mar de sobreinformación</p>	<p>RESTART se presenta como una caja de herramientas que ofrece 7 acciones clave —Reenfocar, Explorar, Solucionar, Transformar, Avanzar, Reajustar y Trascender— para energizar y poner en movimiento al lector en momentos desafiantes. Su enfoque adaptable permite emplear estas herramientas en situaciones como la toma de decisiones cruciales, durante una crisis</p>		
	<p>ESCLARECIDOS</p> <p>ALMENAR ASENSIO, RICARDO LAETOLI EDITORIAL 9788412935325 PVP: : 19,00 191 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>UN DICTADOR EN VITORIA</p> <p>LOPEZ DE MATURANA, VIRGINIA BETA III MILENIO 9788419227744 PVP: : 15,00 164 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>Este libro trata sobre algunas aportaciones que tres grandes referentes del pasado, tres hombres nacidos en otro tiempo, nos ofrecen a nosotros, seres humanos del siglo XXI y a nuestra actual crisis planetaria. Sus nombres no están escogidos al azar. Son el autor de Cosmos, el alemán Alexander von Humboldt,</p>	<p>Este libro presenta un análisis de las cinco visitas que Franco realizó a Vitoria a lo largo de las casi cuatro décadas de pervivencia del régimen. No se repara exclusivamente en lo anecdótico que pueda traer consigo la presencia del dictador en la ciudad, sino que se analizan discursos de distintas autoridades, símbolos y referencias culturales que proyectan los cambios</p>		
	<p>METASILENCIO</p> <p>QUADRIVIUM EDITORIAL 9788492604210 PVP: : 10,00 78 Páginas CASTELLANO</p>		<p>COLMENA DE LLANTO</p> <p>SUAZO, ANGELA HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412930702 PVP: : 15,00 140 Páginas RUSTICA</p>
<p>El Saber poético ni anida en el autor. Para que se pueda manifestar, el poeta tiene que desaparecer, debe morir. No es sino con su tachadura que la verdad puede emerger. Es lo primero que hace Jesús Soria en Metasilencio. No hay otra forma de ir allende el sentido: matar la palabra para liberarlo. La palabra se vuelve poema. La muerte de autor es el título que sirve de</p>	<p>Colmena de Llanto. Es una exploración poética de la compleja relación madre-hija. A través de metáforas de abejas y panales, la autora simboliza la construcción de la identidad femenina, el sacrificio y las expectativas sociales. La obra entrelaza recuerdos y emociones, mostrando la dualidad del amor maternal: empodera y consume. Suazo desentraña las complejidades de ser</p>		

 <p>LOS MARGENES REMOTOS, LOS</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412897197 PVP: : 12,00 86 Páginas RUSTICA</p> <p>LOS MÁRGENES REMOTOS es un poemario de madurez, intenso, solvente y emotivo, donde el autor mira de cerca el mundo y nos va articulando sus experiencias vitales. La suya es una poesía hecha de la propia esencia de la vida. En este libro no hallaremos artificio alguno ni adornos superfluos; nada que distraiga la pulcritud y el equilibrio de sus versos. Se trata, por tanto, de un</p>	<p>TIERRA</p> <p>CORTES, ANTONIA HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412930757 PVP: : 15,00 98 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>TIERRA es el quinto poemario de Antonia Cortés. Se publica 25 años después de <i>La mirada de la luna</i>, y con una característica común: los dibujos de Juan Luis García Céspedes, NatKing, artista manchego, es el autor de la portada y los dibujos del interior, realizados para este libro y en los que, entre otros elementos, utilizó esa tierra tan importante en estas páginas. Tierra cuenta</p>
 <p>30 AÑOS DE LA NUEVA LITERATURA DOMINICANA EN</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412930726 PVP: : 20,00 292 Páginas RUSTICA</p> <p>El objetivo principal de esta investigación es la de dejar constancia del inmenso e intenso trabajo literario que se está realizando en España por una parte de la diáspora dominicana y que es desconocido en su verdadera dimensión. Este trabajo también persigue servir de memoria historiográfica y que otros, en el futuro, puedan continuar con esta labor recopilatoria de los</p>	<p>CADÁVERES INSEPULTOS</p> <p>ROSA, JAIME B. HUERGA Y FIERRO EDITORIAL 9788412832280 PVP: : 18,00 210 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Mientras se movía por la cocina, escuchaba la voz de su hija y disfrutaba con el sonido alegre de la vida que ella le traía cada vez que venía a visitarla. Era como un nuevo amanecer, como si en su alma se encendieran luces de color azufre carmesí que alteraban el ritmo de su pulso de tanta emoción. Escucharla era como oír en medio de un doloroso vértigo un agradable toque de</p>
 <p>VOCES DEL BOSQUE</p> <p>MARIN, VIRGINIA TUNDRA 9788419624932 PVP: : 15,00 114 Páginas RUSTICA</p> <p>Una historia de descubrimiento por vez primera, y de redescubrimiento con ojos nuevos, de la belleza y las emociones que nos aguardan en el bosque y aquellas otras que proyectamos y nos devuelven la naturaleza y sus habitantes, escrita con una marcada voz propia, de una profunda fortaleza lírica. Esta colección recorre escritos originales e inéditos de no ficción que se</p>	<p>CASTILLA IMPERIAL</p> <p>EDAF EDITORIAL 9788441443990 PVP: : 30,00 464 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En el corazón de Castilla se forjó el imperio donde nunca se ponía el sol. Pero, ¿qué sabemos realmente sobre las vidas, las creencias y los conflictos que definieron el Siglo de Oro?</p> <p>Castilla Imperial: Vida, creencias y economía en el Siglo de Oro te invita a descubrir la cara menos conocida de</p>

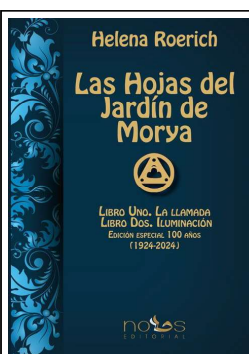
	<p>LA VUELTA AL MUNDO MALDITA</p> <p>MAZON, TOMAS EDAF EDITORIAL 9788441443341 PVP: : 30,00 472 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>A SANGRE Y FUEGO</p> <p>CHAVES NOGALES, MANUEL EDAF EDITORIAL 9788441444003 PVP: : 14,00 288 Páginas CASTELLANO</p>
<p>Había que regresar. Al retornar Elcano tras la primera vuelta al mundo, resultaba fundamental acudir de nuevo a las islas de las Especies, y para ello se organizó una gran expedición. Su capitán general fue el comendador García Jofréde Loaysa, alguien poco conocido hasta el momento, aunque con un currículum brillante que ahora se rescata del olvido.</p>	<p>Desde Montrouge, en el exilio, escribía el autor estas palabras sobre el contenido de la obra que el lector tiene en sus manos: Para librarme de esta congoja de la expatriación y ganar mi vida, me he puesto otra vez a escribir y poco a poco he ido tomando el gusto de nuevo a mi viejo oficio de narrador. España y la guerra, tan próximas, tan actuales, tan en carne viva, tienen para mí</p>		
	<p>EL PRINCIPIITO</p> <p>DE SAINT-EXUPERY, ANTOINE EDAF EDITORIAL 9788441444010 PVP: : 7,00 96 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>QUÉ SIBO TENGO?</p> <p>MEDINA MARTÍNEZ, MARIA DEL EDAF EDITORIAL 9788441443303 PVP: : 18,00 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>El clásico alegórico, famoso en todo el mundo, El Principito, es una lectura imprescindible para cualquier biblioteca: un relato profundo sobre la soledad y la pérdida, el amor y la amistad. Pocas historias son tan leídas y tan universalmente apreciadas por niños y adultos como esta.</p>	<p>¿Qué es eso que ahora está en boca de todos y llaman SIBO? ¿Cualquier sobrecrecimiento o inflamación son y por tanto se tratan igual? ¿Es una moda, o ahora se conoce más este tipo de enfermedad? ¿Por qué algunos profesionales mantienen que no tiene evidencia científica, a pesar de que un diagnóstico</p>		
	<p>MÉTODO SILVA PARA EXPLORAR TU CEREBRO</p> <p>SILVA, JOSE EDAF EDITORIAL 9788441443082 PVP: : 18,00 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>IMPULSOS DEL PASADO Y DEL FUTURO EN EL ACONTECER</p> <p>RUDOLF STEINER EDITORIAL 9788418919312 PVP: : 19,50 220 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>El mundialmente conocido Método Silva ha ayudado a millones de personas a realizar cambios positivos y dinámicos en sus vidas. Descubre cómo enriquecer tu vida personal y empresarial en todas las áreas, con técnicas que te permitirán utilizar el enorme poder del lado derecho creativo del cerebro, y a aprender a fortalecer tu perspicacia natural, a desterrar los</p>	<p>Rudolf Steiner señala en estas conferencias la necesidad urgente de una tripartición en el seno de la sociedad: una separación entre el funcionamiento de las esferas que conforman el mundo de la cultura, la economía y la política. Se trata de una exigencia subconsciente, afirma, no para concebir ideas malhumoradas dentro de una secta, sino para arrojar luz sobre lo que se necesita</p>		



CÓMO CONTACTAR CON EL MÁS ALLÁ

ROBINBOOK
9788499177458
PVP: : 15,90
254 Páginas
RUSTICA

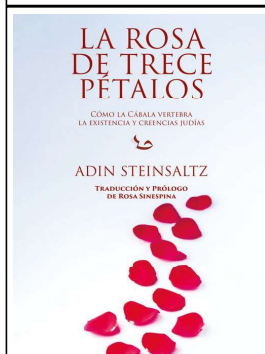
En esta obra encontrarás todos los métodos y sistemas para contactar con el Más Allá. Espíritus, poltergeist, ectoplasmas, escritura automática, ouija las formas para comunicarse con otros mundos no visibles pueden ser muy variadas. Descubre la fascinante conexión entre el mundo terrenal y el Más Allá con este libro que explora los secretos de las energías, fenómenos



LAS HOJAS DEL JARDÍN DEL MORYA

ROERICH, HELENA
NOUS EDITORIAL
9788412957327
PVP: : 24,00
400 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

Las Hojas del Jardín de Morya recopila los pensamientos y enseñanzas espirituales de su autora. Esta obra es parte de una serie más amplia conocida como Las Enseñanzas del Agni Yoga, que transmite la sabiduría y filosofía que Helena y su esposo, Nicholas Roerich, recibieron a través de la comunicación con el maestro espiritual Morya.



LA ROSA DE TRECE PETALOS

STEINSALTZ, ADIN
NOUS EDITORIAL
9788412776591
PVP: : 20,00
262 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

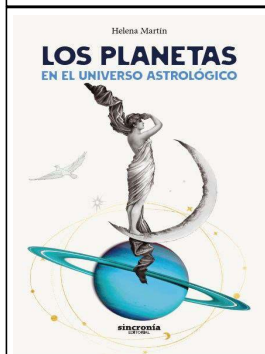
La Rosa de Trece Pétalos, del erudito internacional Rabino Adin Steinsaltz nos ofrece una visión de la Cábala desde el interior del judaísmo. Con sus palabras viajamos por los principios esenciales de la Ley Judía, como los preceptos, las festividades, el Sabat, el profundo concepto de arrepentimiento con matices insospechados para el cristianismo, la santidad de



ASTROLOGÍA PARA GATOS

BORELLA, DAVIDE
SINCRONIA-INDIGO EDITORIAL
9788412966701
PVP: : 11,00
62 Páginas
BOLSILLO
CASTELLANO

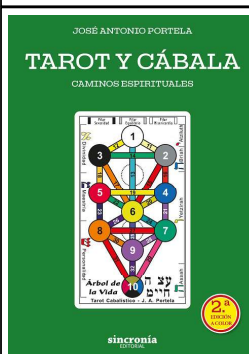
Bienvenidos a Astrología para gatos escrita por un gato, el best seller que encabeza la lista de los libros más absurdos escritos desde el siglo VI a.C. hasta hoy. Por primera vez, la Astrología se observa a través de los ojos de un gato, basándose en las estafalarias tesis del sumo Tolomiao. Pónganse cómodos y prepárense para emprender un



LOS PLANETAS EN EL UNIVERSO ASTROLÓGICO

MARTÍN MILANES, HELENA
SINCRONIA-INDIGO EDITORIAL
9788412966718
PVP: : 24,50
386 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

Los planetas en el Universo astrológico es un manual imprescindible para todo estudiante de astrología que desee iniciarse en esta ciencia. Su nivel es asequible a los primeros niveles de estudio, pero no por ello Helena Martín elude la profundización. Más bien al contrario, analiza detenidamente cada planeta y su significado en los distintos planos (físico, psíquico y espiritual).



TAROT Y CABALA

José Antonio Portela
SINCRONIA-INDIGO EDITORIAL
9788412461893
PVP: : 29,00
438 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

El Tarot, cual libro que se reescribe a sí mismo, nos suministra información nueva en cada tirada. Su aprendizaje es siempre novedoso y cuanto más se practica más nos enseña. José Antonio Portela es uno de los conocedores del tarot más insigues de nuestro tiempo, ha indagado en otras fuentes y ha relacionado e integrado lo que ya en origen

	<p>EL TAROT DE MARSELLA</p> <p>COSTA, MARIANNE ARKANO BOOKS 9788419510228 PVP: : 22,00 144 Páginas ESTUCHE CASTELLANO</p>		<p>ARCÁNGEL MIGUEL ESPADA DE LUZ ORÁCULO</p> <p>VALENTINE, RADLEIGH ARKANO BOOKS 9788417851972 PVP: : 19,90 120 Páginas ESTUCHE CASTELLANO</p>
<p>Descubre las 78 cartas del tarot de Marsella, el más antiguo que se conserva completo. El tarot, que tanta fascinación causó en el mundo del esoterismo del siglo XIX, surgió en pleno Renacimiento italiano. Sus símbolos representan el camino esencial del ser humano, que busca la salvación a través de las vicisitudes de la existencia. Utilizado actualmente como herramienta de</p>	<p>El Arcángel Miguel quiere que te sientas seguro sea cual sea tu inclinación espiritual, y por eso te recuerda que nunca estás solo y que, como hijo de la Divinidad, recibes amor en todo momento. Mientras que las representaciones tradicionales de Miguel suelen mostrarlo en el campo de batalla, este oráculo revela los muchos dones que él trae a tu vida y el amor sereno con</p>		
	<p>LA ENERGÍA DE LAS VIDAS PASADAS ORÁCULO</p> <p>TAYLOR, SANDRA ANNE ARKANO BOOKS 9788419510488 PVP: : 19,90 136 Páginas ESTUCHE CASTELLANO</p>		<p>TAROT PARA PRINCIPIANTES</p> <p>CHAMBERLAIN, LISA ARKANO BOOKS 9788419510341 PVP: : 10,00 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>DESCUBRE LA ENERGÍA KÁRMICA DE TUS VIDAS PASADAS. Sin que lo sepas, ciertos patrones kármicos del pasado podrían influir en tus anhelos más profundos e incluso bloquearlos. Gracias al oráculo La energía de las vidas pasadas lograrás descubrir y cambiar esas fuerzas no deseadas, lo que aportará más alegría a tu presente y un sinfín de bendiciones para tu futuro. Esta</p>	<p>Desde hace siglos, quienes buscan respuestas en los reinos invisibles recurren al tarot, cuyos mensajes se convierten en una valiosa guía a lo largo de la vida. La enseñanza más importante que transmiten las cartas es que las decisiones que se toman en el presente son las que modelan el futuro. Para que tú también puedas acceder a la sabiduría del</p>		
	<p>EL LENGUAJE SECRETO DEL CUERPO</p> <p>MANN, JENNIFER GAIA EDITORIAL 9788411081719 PVP: : 18,00 384 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>TRASCENDENTE / ARTE Y DHARMA EN UN MUNDO EN CAOS</p> <p>WHITE, CURTIS LA LLAVE EDICIONES 9788419350398 PVP: : 18,00 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>Una guía revolucionaria para reducir el estrés, erradicar el dolor a largo plazo y sanar la mente y el cuerpo. Cuando una persona está agobiada por el estrés, la ansiedad y los traumas, su sistema nervioso se adapta para mantenerla viva a corto plazo. Sin embargo, si constantemente se enfrenta a entornos inseguros, relaciones tóxicas o patrones de pensamiento</p>	<p>CURTIS WHITE. Dice Slavo que Curtis White es un crítico social y cultural «absolutamente indispensable», y Paul Auster que es «un maestro de embrujos, parodias y metáforas deslumbrantes». Filósofo, defensor de la utopía y la contracultura, budista de corazón y uno de los críticos culturales más aclamados en Estados Unidos, White se ha convertido en un ensayista de renombre</p>		

 <p>RICHARD SHROBE LA MENTE NO-SÉ EL ESPÍRITU DEL ZEN COREANO</p>	<p>LA MENTE NO-SÉ SHROBE, RICHARD LA LLAVE EDICIONES 9788419350404 PVP: : 16,00 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	 <p>TENER LOS PIES EN LA TIERRA Cómo superar los obstáculos en el tratamiento del trauma con el programa <i>Finding Solid Ground</i> Bethany L. Brand, Hugo J. Schielke, Francesca Schiavone y Ruth A. Lanius</p>	<p>TENER LOS PIES EN LA TIERRA BRAND, BETHANY L. ELEFThERIA EDITORIAL 9788412899733 PVP: : 38,00 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>RICHARD SHROBE. Conocido también con el nombre de Wu Kwang, Richard Shrobe es director y maestro de meditación del Chogye International Zen Center en Nueva York. En 1975, Wu Kwang comenzó a practicar meditación y recibió la transmisión del Dharma del maestro Seung Sahn en 1993. Durante más de tres décadas, ha sido un referente en la enseñanza del zen en</p>		<p>Un enfoque basado en la evidencia, pragmático y compasivo, para la estabilización y el tratamiento del trauma complejo y la disociación.</p>	<p>Incluso los clínicos más expertos pueden tener dificultades cuando intentan ayudar a pacientes gravemente traumatizados y disociativos. Este libro</p>
 <p>María Díaz Lucas Escobedo Raquel Molano FARRA</p>	<p>FARRA ESCOBEDO LÓPEZ, LUCAS REIKIAVIK EDICIONES 9788412742053 PVP: : 18,00 168 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	 <p>CRISTINA TAMARIT JUANITA BANANA</p>	<p>JUANITA BANANA CRISTINA TAMARIT DIVALENTIS 9788494565885 PVP: : 22,00 296 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>¿Y esta botella de vino? Me la han regalado, pero la guardo para una ocasión especial; ¿Y esos pantalones? Para estrenarlos en mi cumpleaños; ¿Y si nos vamos al teatro? No, mejor déjalo para el próximo mes. Posponer, posponer, posponer, la vida es ya! ¿A qué esperas para celebrarla?, se preguntan los personajes de Farra, ¿a la primavera? ¿A que regrese tu primo de Hong Kong?</p>		<p>Juana, de diecisiete años, de carácter alegre y abierto, debe abandonar Orihuela del Tremedal, su pueblo natal, en circunstancias tristes y angustiosas que la obligarán a buscar una nueva vida en la Valencia de los años 80.</p>	<p>Estremecedora, cruda, auténtica, inesperada y narrada de forma exquisita por la consolidada pluma de Cristina</p>
 <p>Cuentos clásicos de la India Como Dioses cobran su castigo de ofiamente y otros relatos Vatsala Sperling y Harish Johari Ilustrado por Pieter Willems de Nard Willems de y Sander de Johari</p>	<p>CUENTOS CLASICOS DE LA INDIA JOHARI, HARISH INNER TRADITIONS BEAR 9798888501016 PVP: : 18,95 235 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>	 <p>Ctesias de Cnido Historias de Persia (Persiká) Edición de Manuel García Sánchez Traducción de Carmen Sánchez-Molina AKALCLÁSICA</p>	<p>HISTORIAS DE PERSIA Cnido, Ctesias De García Sánchez, AKAL EDICIONES 9788446056201 PVP: : 12,00 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>Comparte cuentos clásicos de la India, incluidas historias extraídas del Mahabharata, el Ramayana y los Puranas, traducidas por los autores.</p> <p>Ilustrado con pinturas luminosas a todo color en estilo tradicional indio preparado de acuerdo con el canon hindú tradicional. Con esta colección ilustrada a todo</p>		<p>Quando en 1978 Edward Said acuñó el concepto de «orientalismo» en su libro homónimo, justamente célebre, y tachó de inventores a Esquilo y Heródoto, quizá no le faltara razón, pero lo cierto es que se dejó en el tintero otros nombres griegos. El de Ctesias no es el menor de ellos.</p> <p>Nacido en torno al 451-441 a.C. en Cnido, Asia Menor</p>	

<p>Franz Kafka</p> <p>El desaparecido</p> 	<p>EL DESAPARECIDO</p> <p>KAFKA, FRANZ AKAL EDICIONES 9788446055662 PVP: : 13,00 336 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Repudiado por sus padres tras un escándalo familiar, Karl Rossmann es enviado a Estados Unidos no solo para que evite las consecuencias de sus actos, sino para que encuentre un modo de redimirse en la tierra de las oportunidades. Antes de desembarcar siquiera, el joven Rossmann se ve arrastrado en un torbellino de reveses e improvisadas huidas hacia adelante que, más que</p>		<p>MITOS HITITAS</p> <p>BERNABE PAJARES, ALBERTO AKAL EDICIONES 9788446056393 PVP: : 19,00 288 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Entre las tablillas sacadas a la luz en las excavaciones de Hattusa, la antigua capital de los hititas, se encontraron textos mitológicos, tanto relacionados con el ritual, como traducidos o adaptados de otras culturas, como la acadia o la cananea, o incluso con textos mágicos. En esta obra se traduce su práctica totalidad, acompañados cada uno de ellos de introducciones que los sitúan en su</p>
<p>Manuel C. Ortiz de Landázuri</p> <p>La civilización del deseo</p> <p>Una historia filosófica de lo querido</p> 	<p>LA CIVILIZACIÓN DEL DESEO</p> <p>Cruz Ortiz De Landázuri, Manuel SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432321429 PVP: : 19,90 220 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este parte de una premisa clara: el deseo se ha convertido, en el contexto capitalista, en un mero disparador del consumo y la producción. Pero, ¿en qué consistía desear cuando el capital no configuraba nuestro comportamiento ni nuestras estructuras mentales? El amor, la pasión, la lucha, el sexo, la libertad</p>	<p>Jean Baudrillard</p> <p>La sociedad de consumo</p> <p>Sus mitos, sus estructuras</p> 	<p>LA SOCIEDAD DE CONSUMO</p> <p>BAUDRILLARD, JEAN SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432321368 PVP: : 22,90 259 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El libro de Jean Baudrillard, La sociedad de consumo, es una contribución magistral a la sociología contemporánea que, ciertamente, ya tiene su lugar en el linaje de obras tales como La división del trabajo de Durkheim, La teoría de la clase ociosa de Veblen o La muchedumbre solitaria de David Riesman. Baudrillard analiza las sociedades occidentales</p>
<p>Slavoj Žižek</p> <p>El sublime objeto de la ideología</p> 	<p>EL SUBLIME OBJETO DE LA IDEOLOGÍA</p> <p>ZIZEK, SLAVOJ SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432321382 PVP: : 22,90 304 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En esta obra, provocativa y original, Slavoj Zizek contempla el tema de la mediación humana en un mundo posmoderno. Desde el hundimiento del Titanic hasta La ventana indiscreta de Hitchcock, desde las óperas de Wagner hasta la ciencia ficción, desde Alien hasta el chiste judío, los agudos análisis del autor exploran las fantasías ideológicas de completud y</p>	<p>Michael H. Kater</p> <p>La cultura en la Alemania nazi</p> 	<p>LA CULTURA EN LA ALEMANIA NAZI</p> <p>KATER, MICHAEL H. SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432321412 PVP: : 23,90 448 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En enero de 1930, tres años antes de que Hitler llegara al poder, los nazis ganaron las elecciones locales en el estado de Turingia y, bajo ese manto de legalidad, iniciaron una purga en el ámbito cultural: prohibieron el teatro expresionista, la música atonal, el jazz y los cabarets; retiraron de los museos obras vanguardistas, como las de Klee y Kandinski; incluso censuraron las</p>

 <p>SIN GARANTÍAS</p> <p>Castaño Madroñal, Ángeles AKAL EDICIONES 9788446056058 PVP: : 21,00 400 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La inmigración que viene del Sur tiene en los menores no acompañados uno de sus puntos más delicados. Conocidos durante un tiempo por su acrónimo MENA, el término se ha acabado convirtiendo en una palabra de fuerte contenido negativo con el objeto de estigmatizar a estas personas que llegan cruzando la Frontera Sur de la Unión Europea, una de las más peligrosas del mundo.</p>	 <p>GUÍA DEL FLAMENCO</p> <p>LOPEZ RUIZ, LUIS AKAL EDICIONES 9788446056232 PVP: : 11,00 312 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En esta nueva edición de la Guía del flamenco se expone el origen y el desarrollo del flamenco, y se analizan los periodos fundamentales de su evolución, así como los enclaves geográficos más significativos. También se analizan las características básicas del cante, el baile y el toque. Se aporta, a su vez, un glosario de términos específicos al tiempo que se incluye una relación, por</p>
 <p>GUIA MULTIMEDIA PARIS</p> <p>MOLAVIAJAR S.C. AZKUNA ZENTROA - ALHONDIGA 9788409652761 PVP: : 13,95 224 Páginas RUSTICA</p> <p>Guía de París dividida en Preparativos para organizar el viaje, lo Mejor de París con recomendaciones sobre restaurantes miradores, museos y mucho más, y Rutas detalladas para hacer por los puntos más importantes de cada barrio de la ciudad. Además, cuenta con un capítulo especial dedicado a Disneyland París. Un total de 16 rutas andando, 27 mapas a todo color, 320</p>	 <p>LA ORATORIA</p> <p>MAURA, ANTONIO CALENDA LIBROS 9788412914306 PVP: : 25,00 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Ya advertía Platón que aquellos que cuentan historias gobiernan la sociedad. Si la oratoria ha disfrutado de grandes exponentes en Occidente, es sorprendente su reducida presencia en el quehacer político español. Con este volumen, la editorial Calenda quiere aportar al público español la contribución realizada por una de las escasas figuras de la oratoria nacional, Antonio Maura.</p>
 <p>LA ERA DE LOS GRANDES FICHAJES</p> <p>CULT BOOKS EDICIONES 9788412924350 PVP: : 23,00 278 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>España va a experimentar grandes cambios a lo largo de los años setenta del pasado siglo –políti cos, económicos, sociales, culturales, morales –, y nuestro fútbol no va a ser ajeno a ese proceso de profundas mutaciones. En el transcurso de únicamente una década la imagen y el status del fut bolista profesional en nuestro país van a variar sensiblemente. De un escenario paternalista y</p>	 <p>FRANK CAPRA EL NOMBRE DELANTE DEL TÍTULO</p> <p>CULT BOOKS EDICIONES 9788412924367 PVP: : 31,00 576 Páginas RUSTICA</p> <p>Leer esta autobiografía es como tener a Capra sentado en el salón de su casa, divirtiéndote con sus anécdotas. El nombre delante del título revela una historia profundamente personal: cómo a pesar de ganar seis premios de la Academia, este cineasta luchó durante toda su vida contra el glamour, la extravagancia y las frustraciones de Hollywood por tener la libertad</p>

	<p>ARAGÓN DE LEYENDA</p> <p>ALCALA, CESAR ALMUZARA EDITORIAL 9788410525528 PVP: : 23,95 336 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>SEXO EN EL FRANQUISMO</p> <p>ESPIN, MANUEL ALMUZARA EDITORIAL 9788410524996 PVP: : 23,95 384 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>En cada rincón de Aragón palpita un eco de sus historias, narradas por el tiempo y preservadas en la memoria. Aragón de leyenda abre una ventana hacia lo mágico, lo misterioso y lo heroico de esta tierra, donde el cierzo que azota Zaragoza no es el único testigo de secretos antiguos. Desde la sirena del Ebro que protege sus aguas hasta el trágico romance de los Amantes de Teruel,</p>	<p>Inmoralidad, indecencia o pornografía fueron palabras muy utilizadas en tiempos en los que se empleaban anodinos eufemismos para términos impronunciables como braga, pene, orgasmo? mientras se ponía el foco sobre la longitud de las faldas y lo que debían tapar los trajes de baño. Tiempos de ridículas censuras en los que se confundían los conceptos de delito y pecado. A partir</p>		
	<p>HISTORIAS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA</p> <p>LOMINCHAR, MARCELINO SEKOTIA 9788419979353 PVP: : 23,95 400 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>CÓMO HABLAR DE DIOS EN LAS REDES</p> <p>LÓPEZ GONZÁLEZ, PABLO SEKOTIA 9788419979575 PVP: : 19,00 168 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>¿Y si la Historia de España fuera la mejor serie que nunca has visto? Marcelino Lominchar transformó las redes sociales demostrando que nuestro pasado está lleno de momentos dignos de las mejores temporadas: traiciones palaciegas, héroes improbables y giros argumentales que ningún guionista se atrevería a inventar. Todo comenzó en un aula, donde descubrió</p>	<p>En un mundo de conexiones instantáneas y de contenido efímero, hablar de Dios en las redes sociales puede parecer un desafío. Sin embargo, estos espacios, donde todo parece transitorio, pueden ser el nuevo púlpito para lo eterno. Las redes no tienen por qué ser solo escaparates de lo superficial; bien empleadas, pueden ser un puente hacia lo trascendente. Cómo conectar lo</p>		
	<p>GENÉTICA DE LOS RECUERDOS, LA</p> <p>LEVI, ANDREA GUADALMAZAN 9788419414540 PVP: : 17,00 200 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>CATACLISMO</p> <p>CALVO, GUIOMAR GUADALMAZAN 9788419414601 PVP: : 21,95 416 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>¿Qué son los recuerdos? ¿Cuál es su función? ¿Cómo se fabrican? ¿Cómo pueden sobrevivir mientras la materia de la que están hechos parece cambiar continuamente? Los recuerdos son las huellas que la vida deja tras de sí cuando pasa. Este libro se levanta sobre esta idea esencial, explorando los fragmentos de la memoria y cómo el pasado es capaz de hacerse presente gracias a</p>	<p>Surgiendo de las profundidades de la tierra o desde los confines del espacio, los cataclismos han marcado el ritmo de la historia de nuestro planeta. No son meras catástrofes: son verdaderos arquitectos que han esculpido continentes, alterado climas y redirigido el curso de la vida misma. ¿Qué secretos esconden las cenizas de Pompeya? ¿Cómo transformó un verano sin</p>		

<p>Moisés Camacho Ortega</p>  <p>El Carnaval de Cádiz TRADICIÓN / FIESTA / CULTURA COPLAS / HISTORIA / MÚSICA CURIOSIDADES / HUMOR / ARTE</p> <p>EL CARNAVAL DE CÁDIZ CAMACHO ORTEGA, MOISÉS ALMUZARA EDITORIAL 9788410525986 PVP: : 23,00 360 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El Carnaval de Cádiz es mucho más que una celebración; es el alma de una ciudad que, año tras año, se viste de ingenio, música y sátira para desafiar al mundo. Desde el siglo XIX, cuando las primeras agrupaciones comenzaron a llenar las calles con sus coplas y disfraces, hasta el vibrante siglo XXI, el carnaval ha evolucionado en una expresión única de identidad y resistencia</p>	<p>JAVIER FERNÁNDEZ AGUADO PRÓLOGO DE ROSA VISIEDO</p>  <p>MANAGEMENT PONTIFICIO ENSEÑANZAS DEL GOBIERNO PAPAL PARA ORGANIZACIONES CONTEMPORÁNEAS EDICIÓN DE JUAN CARLOS CUBEIRO</p> <p>MANAGEMENT PONTIFICIO FERNANDEZ AGUADO, JAVIER LID EDITORIAL 9788410221307 PVP: : 24,95 280 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Durante más de dos milenios, la Iglesia católica ha sido dirigida por 266 papas, cada uno enfrentando desafíos únicos y complejidades en sus respectivos contextos históricos. Management pontificio ofrece un análisis profundo de las enseñanzas clave de estos líderes espirituales, destacando aquellos papas que, a lo largo de la historia, dejaron un legado significativo en la</p>
<p>Juan Sahagún</p>  <p>EL ARTE DE APRENDER CÓMO HACER DE TU VIDA UNA OBRA DE ARTE LA CREATIVIDAD ARTÍSTICA COMO BRUJULA VITAL</p> <p>ARTE DE APRENDER, EL SAHAGÚN, JUAN BERENICE 9788410521728 PVP: : 19,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una invitación para adentrarnos en algunas de las ideas de mujeres y hombres que han revelado que la existencia puede y debe ser vivida dentro de los cánones del arte. La dramaturgia, la poesía, la literatura y el arte en general han reparado en los riesgos de una vida vacía. No hay mayor pesadumbre que la intrascendencia. Y el creador, al dotar de arte a esas</p>	<p>GERALDINE PINCH</p>  <p>LA MAGIA EN EL ANTIGUO EGIPTO</p> <p>LA MAGIA EN EL ANTIGUO EGIPTO PINCH, GERALDINE RACHAEL ERASMUS 9788410199484 PVP: : 21,95 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los egipcios eran famosos en el mundo antiguo por sus conocimientos de magia. La religión, la medicina, la tecnología y lo que hoy llamaríamos magia coexistían sin conflicto aparente, y no era raro que los remedios mágicos y «prácticos» para las enfermedades, por ejemplo, se utilizaran al mismo tiempo. Todo el mundo recurría a la magia, desde el</p>