
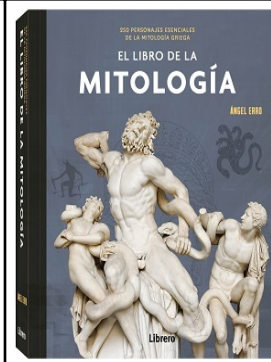
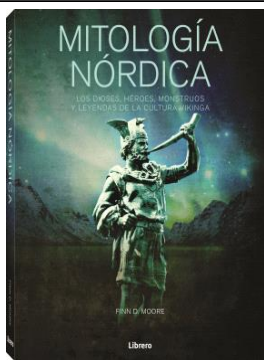
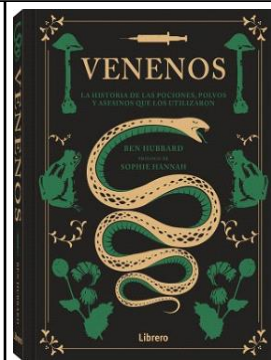



	<p>ZARAGOZA ANTIGUA</p> <p>TRALLERO ANORO, SALVADOR SALVADOR TRALLERO EDITOR 9788493791384 PVP: : 35,00 170 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Un recorrido visual por la Zaragoza de comienzos del siglo XX; el puente de Piedra, plaza de España, fuente de Neptuno, el Coso, calle Alfonso I... Rincones desaparecidos o cambiados, que forman parte de la historia de esta ciudad.</p>		<p>ZARAGOZA ANTIGUA II</p> <p>TRALLERO ANORO, SALVADOR SALVADOR TRALLERO EDITOR 9788494299520 PVP: : 35,00 168 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Un recorrido visual por la Zaragoza del siglo XX. El quiosco de la música, el puente del ferrocarril, los baños del Ebro...; ciento diez fotografías que muestran el ayer de la ciudad, del que todos somos hoy herederos.</p>
	<p>HUESCA/ALBUM DE ADIOSES</p> <p>BENITO MOLINER, MANUEL SALVADOR TRALLERO EDITOR 9788461227617 PVP: : 20,00 165 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Manuel Benito Moliner relata a través de textos, salpicados de anécdotas, e imágenes un siglo de la historia de su ciudad</p> <p>El autorretrato de cada pueblo no está construido con piedras, sino con palabras habladas y recordadas: con opiniones, historias, relatos de testigos presenciales,</p>		<p>HUESCA/ALBUM DE ADIOSES II</p> <p>BENITO MOLINER, MANUEL SALVADOR TRALLERO EDITOR 9788493791377 PVP: : 20,00 160 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Huesca fue un país de sueños, de caserones derribados por el progreso, ese señor moderno tan simpático que tomó aquellas huertas colmadas de apetitosos melones, de tomates jugosos, de cardos abrigados en la helada, y las sembró de edificios similares y prismáticos con alma de hipoteca. Brotaron a raudales dejándonos huérfanos de piedra vieja y de amigos cada vez más lejanos. La</p>
	<p>CREMONA Y CASALE GYB-151</p> <p>ROMERO GARCIA, ELADIO ALMENA EDICIONES 9788412690255 PVP: : 16,00 90 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En 1635, la Francia de Luis XIII entró en guerra con la monarquía hispánica de Felipe IV. Daba así nicio a una nueva fase de la guerra de los Treinta Años, que ampliaba su escenario a la propia Península Iberica y a las posesiones hispánicas en Italia. El ejército francés, coaligado con las tropas de los duques de Saboya y Parma, irrumpían en el hispánico ducado de Milán,</p>		<p>LA DIVISION FANTASMA IG-58</p> <p>MARINA, ALFONSO ALMENA EDICIONES 9788412690262 PVP: : 21,00 156 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Erwin Rommel, oficial condecorado durante la Gran Guerra con la orden Pour Le Mérite en reconocimiento a su valor en batalla, y autor del libro Infantería al ataque, un interesante manual de táctica militar, acompañó a Hitler en 1939 durante la campaña de invasión a Polonia como jefe de seguridad. Su contacto cercano con el Führerle sirvió para poder cumplir su mayor deseo,</p>

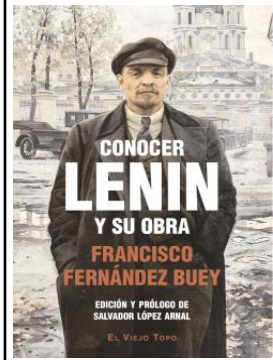




	<p>SIENDO ESO ES TODO.../CARTAS A UN ANTRÓPOLOGO</p> <p>CONDE, MARIO NOUS EDITORIAL 9788416579044 PVP: : 25,00 471 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Mario Conde siempre fue un personaje polémico, pero pocos conocen a la persona que se encierra detrás. Durante años trabajó amistad con un joven antropólogo que pudo sacar lo mejor de sí, la más estrecha relación entre lo divino y lo humano, el sufrimiento y la alegría, la compasión y la lucidez. Se abre así una brecha diferente entre aquello que el imaginario social ha</p>	 <p>EL LIBRO DE LA MITOLOGÍA</p> <p>ERRO, ANGEL LIBRERO 9789463597906 PVP: : 19,95 528 Páginas CASTELLANO</p> <p>La mitología clásica es como la radiografía de la mentalidad y la visión del mundo de las personas que están en la base de nuestra civilización. Cada mito nos transmite un mensaje, una experiencia concreta de sufrimiento o de placer, que se repite eternamente y que consigue que su valor alcance también a los hombres y a las mujeres de la actualidad. Quien conoce bien la</p>
	<p>MITOLOGIA NORDICA / LOS DIOSES, HEROES, MONSTRUOS Y</p> <p>FINN, MOORE LIBRERO 9788411540285 PVP: : 24,95 256 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>La reputación de los vikingos, los guerreros que asolaron las tierras de Europa occidental, los hizo famosos, pero se han descuidado muchos aspectos de sus creencias religiosas. La mitología nórdica tiene sus raíces en el folclore proto germánico, y algunos conceptos esenciales se remontan incluso a la Edad del Bronce, hace unos 5.000 años Además de contextualizar</p>	 <p>VENENOS</p> <p>HUBBARD, BEN LIBRERO 9789463594165 PVP: : 14,95 176 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>Este libro nos lleva en un viaje a través de la historia de un asesino silencioso: el veneno. Los emperadores romanos recurrieron a él para librarse de sus rivales, mientras que, durante el Renacimiento, cualquier invitado a un banquete podía ser víctima de un vino envenenado. En la actualidad,</p>
<p>SHERLOCK HOLMES</p> <p>MOORE, DAN LIBRERO 9789463593908 PVP: : 14,95 224 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>Pon a prueba tu percepción y talento de razonamiento con esta desafiante colección de rompecabezas notables. Este libro de rompecabezas fue inspirado por el detective maestro Sherlock Holmes y la era victoriana. Déjese transportar a Inglaterra del siglo XIX. Todos los rompecabezas han sido recopilados y verificados tres veces por el rompecabezas profesional Dan Moore</p>	 <p>CIENCIA EN SEGUNDOS</p> <p>CROUCH, JENNIFER LIBRERO 9789463594318 PVP: : 12,95 172 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Pensadores, teorías, descubrimientos y conceptos relacionados con la ciencia explicados en una sola página de manera muy sencilla. Lo comprenderá en segundos! Incluye conceptos como: la teoría de la relatividad, inteligencia artificial, como se formaron las galaxias, neurociencia de Boscón de Higgs y muchos más.</p>	

	<p>SUPERSTICIONES / MANUAL SOBRE FOLCLORE, MITOS Y</p> <p>MCLEROY, DR. MCELROY</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540117</p> <p>PVP: : 14,95</p> <p>192 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Organizado por regiones y profusamente ilustrado, Supersticiones presenta historias fascinantes sobre hazañas imposibles, monstruos legendarios, diosas y dioses mitológicos, poderosos héroes y curiosas creencias de todo el mundo a lo largo de los siglos. Descubra cómo surgieron las prácticas culturales y por qué algunos de estos rituales y supersticiones persisten</p>		<p>PARADOJAS / 100 PARADOJAS FILOSOFICAS DESDE AQUILES A</p> <p>SOUTHWELL, GARETH</p> <p>LIBRERO</p> <p>9789463594684</p> <p>PVP: : 9,95</p> <p>176 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Bienvenido al desconcertante mundo de lo paradójico. Las paradojas revelan cuán extraño puede ser el mundo del pensamiento. Dividido en ocho capítulos alucinantes, este libro le embarca en un viaje fascinante desde lo contradictorio hasta lo absolutamente absurdo. En el camino, le presentará</p>
	<p>BRUJERIA PSIQUICA / LA WICCAPEDIA MODERNA DE</p> <p>ROBBINS, SHAWN</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540063</p> <p>PVP: : 14,95</p> <p>312 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Shawn Robbins y Leanna Greenaway explican cómo acceder a la intuición física y aguzar las dotes adivinatorias a través de la magia de la naturaleza. Las autoras no dejan nada en el tintero: desde el perfeccionamiento de las facultades psíquicas y la intuición hasta los experimentos de percepción extrasensorial, las técnicas de meditación psíquica, la</p>		<p>LIBRO DE LOS ANGELES, EL / RECURRA A SUS ANGELES EN</p> <p>MELVILLE, FRANCIS</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540025</p> <p>PVP: : 11,95</p> <p>128 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Los ángeles son mundialmente considerados mediadores alados entre el cielo y la tierra. En realidad, son seres puramente espirituales que pueden adoptar cualquier forma. Las tradiciones islámica, cristiana y judía hablan de ángeles enviados desde la fuente divina para transmitir mensajes a los habitantes de la Tierra y ayudar en todos los ámbitos de la vida. Esta inspiradora</p>
	<p>ADIVINACION / ELEMENTOS DE LA SABIDURIA</p> <p>ROCKA, JEWELS</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540209</p> <p>PVP: : 6,95</p> <p>58 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿Cómo realizaba sus profecías el oráculo de Delfos? ¿Se puede obtener información con solo sostener un objeto? ¿Los picores son en realidad mensajes? ¿Es posible leer el futuro en el fondo de una taza de té? En este conciso libro, la experta clarividente Jewel Rocka resume la teoría y la práctica de la adivinación</p>		<p>RADIESTESIA / ELEMENTOS DE LA SABIDURIA</p> <p>MILLER, HAMISH</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540223</p> <p>PVP: : 6,95</p> <p>58 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿Cuál es la habilidad paranormal más práctica y de uso más extendido? ¿Por qué en el siglo XVI los mineros alemanes llevaron este arte a Inglaterra? ¿Puede practicarla todo el mundo? El legendario maestro radiestesista Hamish Miller comparte los secretos de su oficio: cuenta la historia y</p>




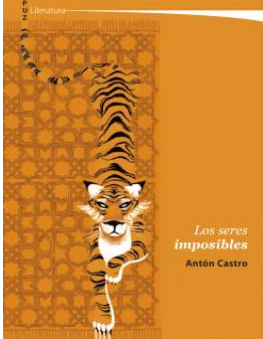
 <p>WICCAPEDIA CARTAS / 100 HECHIZOS Y RITUALES PARA LA</p> <p>LEANNA GREENAWAY, SHAWN</p> <p>LIBRERO</p> <p>9789463597883</p> <p>PVP: : 18,95</p> <p>0 Páginas</p> <p>ESTUCHE</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿Qué magia deseas crear? Con 100 hechizos clave, esta impresionante baraja de los autores expertos de los libros más vendidos de Wiccapedia cubre todo lo que la bruja moderna necesita. Hay hechizos para: amor, cuidado personal, protección, curación, dinero y éxito profesional, limpieza y purificación, meditación,</p>	<p>ORACULO DEL DESTINO / CARTAS</p> <p>D'AGOSTINO, AZZURRA</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540094</p> <p>PVP: : 17,95</p> <p>128 Páginas</p> <p>ESTUCHE</p> <p>CASTELLANO</p> <p>He aquí un nuevo recurso para profundizar en la práctica mágica y espiritual, o simplemente para cuando precise claridad a la hora de afrontar una situación determinada. El oráculo del destino, que incluye una baraja única y un cuaderno, fusiona la quiromancia con la interpretación de las cartas del oráculo y puede ser utilizado a diario por practicantes de todos los niveles</p>
 <p>TAROT DEL ZODIACO / CARTAS</p> <p>LATTARI, CECILIA</p> <p>LIBRERO</p> <p>9789463598651</p> <p>PVP: : 17,95</p> <p>128 Páginas</p> <p>ESTUCHE</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Existe una estrecha conexión entre las estrellas, sus movimientos y la vida en la Tierra. Estamos compuestos de polvo estelar, y la observación de los movimientos planetarios y del cielo siempre nos ha dado las claves para entender mejor la naturaleza humana, para comprendernos mejor a nosotros mismos. Esta baraja nos introduce en el mundo de la astrología a través de</p>	 <p>TAROT DEL BOSQUE MISTICO / CARTAS</p> <p>LATTARI, CECILIA</p> <p>LIBRERO</p> <p>9788411540087</p> <p>PVP: : 17,95</p> <p>128 Páginas</p> <p>ESTUCHE</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El auge de la ciencia y el miedo han propiciado un interés renovado por las cartas del tarot y las prácticas místicas para empoderar y recordar a los practicantes su destino entrelazado. El Tarot del bosque místico es un viaje espiritual al bosque en la tradición tarotista de Rider-Waite-Smith. Las ilustraciones del prestigioso artista callejero Wes Gama ofrecen una experiencia</p>
 <p>R&R</p> <p>ALBIAC, GABRIEL</p> <p>4 DE AGOSTO EDICIONES</p> <p>9788412597929</p> <p>PVP: : 5,00</p> <p>45 Páginas</p> <p>GRAPA</p> <p>CASTELLANO</p>	 <p>ERA POSIBLE LA TERNURA</p> <p>RODRIGUEZ GARCIA, JOSE LUIS</p> <p>4 DE AGOSTO EDICIONES</p> <p>9788410019041</p> <p>PVP: : 5,00</p> <p>63 Páginas</p> <p>GRAPA</p> <p>CASTELLANO</p>

 <p>ID</p> <p>ESPEJO, JOSE DANIEL 4 DE AGOSTO EDICIONES 9788416536283 PVP: : 5,00 34 Páginas GRAPA CASTELLANO</p>	 <p>YONKI DEL DRAMA</p> <p>VANESSA, ALEJANDRA 4 DE AGOSTO EDICIONES 9788410019065 PVP: : 5,00 54 Páginas GRAPA CASTELLANO</p>
 <p>MARTINA</p> <p>TRIGO Y SIERRA, EDUARDO SENECA EDITORIAL 9788415128960 PVP: : 20,00 314 Páginas CASTELLANO</p> <p>Martina es una novela que atrapa, con un estilo veloz y trepidantes giros. El crimen de dos escorts conduce a la detención de un sacerdote, atormentado por su homosexualidad y un oscuro pasado. La investigación corre a cargo de una fiscal alternativa, en paralelo a la del abogado defensor y la propia policía. Una cadena de nuevas muertes violentas pondrá al</p>	 <p>PETRO Y SANCIA / UNA HISTORIA EN EL LEÓN DE ALFONSO V</p> <p>ARVIZU Y GALARRAGA, EOLAS EDICIONES 9788419453952 PVP: : 19,00 206 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Petro y Sancia son un matrimonio de colonos del páramo leonés. La mala cosecha que se avecina, así como el aumento del foro que anualmente deben satisfacer al señor de la tierra, les inducen a marchar a León, que acoge a siervos fugitivos que no lleguen a ser reclamados por sus dueños. En la Urbe Regia, aparte de asombrarse por sus dimensiones y por la vida bulliciosa,</p>
 <p>YOPATI Y TUPAMI</p> <p>PÉREZ PASTOR, ALBERTO E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788419894144 PVP: : 12,50 214 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Si esperas encontrar en la lectura de este pequeño libro grandes aventuras y sucesos, no va a ser así y te puede defraudar. Van a suceder cosas normales y sencillas, como la vida misma, ya que la trama de nuestra vida normalmente está tejida de pequeñas acciones y vivencias, donde quedan reflejados los grandes valores que encierra nuestro interior. Está dirigido a una amplia</p>	 <p>LA BELLEZA DEL BARRIO</p> <p>MIGUEL FRANCO, RUTH EOLAS EDICIONES 9788410057005 PVP: : 13,00 112 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«Las que no amamos la vida solo encontramos bello lo pobre y lo digno. No me gustan las ciudades blancas. Me gustan los barrios grises y las calles rotas, pero yo huyo de todo lo que amo. Solo puedo contemplar su belleza desde lejos, desde las ventanas falsas de un gran edificio historicista, tras una extensión vacía, en lo alto de una colina sembrada de balas. Solo sé mirar. No me mezclo.»</p>

 <p>KOSMOAGONÍA</p> <p>ÁLVAREZ IGLESIAS, JUAN</p> <p>EOLAS EDICIONES</p> <p>9788419453945</p> <p>PVP: : 12,00</p> <p>86 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Hubo una guerra entre los dioses en la que se decidió que el deseo fuera el mal y que el bien, el amor. De su dogma castrado nacieron los hombres y sufrieron la decisión de sus creadores.</p>		 <p>LA BELLEZA DE TRADUCIR POESÍA</p> <p>CARBAJOSA, NATALIA</p> <p>EOLAS EDICIONES</p> <p>9788419453938</p> <p>PVP: : 14,00</p> <p>140 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>«Nombrar el mundo ya es traducirlo. Octavio Paz sostiene esto mismo: que el lenguaje humano ya es, en esencia, una traducción del mundo no verbal. Más importante aún: nombrar el mundo es mirarlo, ya sea con los ojos de la cara o de la mente. Miramos o imaginamos las cosas para las que, o bien ya tenemos un nombre, o se lo proporcionamos en el mismo momento</p>	
 <p>GRACIAS CRONOS POR EL ENGAÑO</p> <p>san martin, manuel</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL</p> <p>9788412738919</p> <p>PVP: : 16,00</p> <p>186 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>La POESÍA ESENCIAL de Manuel San Martín enmarca su creación poética desde los tiempos universitarios hasta los poemas recientes de Penúltimos instantes. En su proceso creativo, después de la publicación de varios poemarios, hay un silencio de más de dos décadas, desde los años 90 del XX. Sin embargo, a pesar del abismo entre ambos márgenes poéticos, la</p>		 <p>PERMANECE LA LUZ</p> <p>BALDOR- FERNANDEZ TORCIDA,</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL</p> <p>9788412738940</p> <p>PVP: : 14,00</p> <p>69 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Permanece la luz. Es posible que cada lector, en sus paseos por esta arboleda inagotable, vaya escogiendo versos como quien recoge flores. La ofrenda que yo dejo en el altar del amor es este poema que, por razones misteriosas, ha arraigado en mi corazón: Tras el agua llegaba el aire que sacudía mi edad y despreciaba sus razones. Poco me queda intacto, abandonado en las</p>	
 <p>LAS OTRAS RAMAS</p> <p>GUTIÉRREZ ESCUDERO, VICENTE</p> <p>DEVENIR. JUAN PASTOR EDITOR</p> <p>9788418993084</p> <p>PVP: : 12,00</p> <p>100 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Vicente Gutiérrez Escudero (Santander, 1977). Licenciado en Ciencias Matemáticas, poeta y narrador. Algunos de sus poemarios publicados son Mimo muerto (Devenir Ed., 2001), Bajo aguas tranquilas (Aula de Letras Ed., Univ. de Cantabria, 2006), En la última mano (Sol y sombra Ed., 2013), La mujer abolida (El Desvelo Ed., 2017) o Puzzle Furtivos (Babilonia Ed., 2019). Ha</p>		 <p>POÉTICA PICASSO</p> <p>JESÚS DEL REAL AMADO</p> <p>POÉTICA PICASSO</p> <p>AMADO REAL DEL, JESUS</p> <p>HUERGA Y FIERRO EDITORIAL</p> <p>9788412777765</p> <p>PVP: : 20,00</p> <p>222 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Poética Picasso se refiere a una forma de hacer poesía desde la pintura, siguiendo el lema de Horacio ut pictura poesis, así en la pintura como en la poesía. Teniendo esto en cuenta se analizan algunos de los trescientos cuarenta poemas, aproximadamente, de Pablo Picasso, los cinco sonetos de Rafael, algunos poemas de J.M.W. Turner, de Paul Klee, de Joan Miró y de Henri Michaux.</p>	

 <p>MUSSOLINI TAMBIÉN HIZO COSAS BUENAS... Las idioteces que siguen circulando sobre el fascismo Francesco Filippi</p> <p>PROMETEO EDITORIAL 9789878267609 PVP: : 15,00 158 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una mentira sobre el pasado es reconfortante, confirma sensaciones sobre las cuales -de otro modo- se sentiría vergüenza, y fija puntos de referencia tranquilizadores, sin importar si son verdaderos o falsos. Destruir una patraña de carácter histórico, entonces, tiene dos efectos: el primero es corregir el conjunto de informaciones sobre el pasado que se utilizan para</p>	<p>MUSSOLINI TAMBIÉN HIZO COSAS BUENAS BUENAS</p> <p>FRANCESCO FILIPPI PROMETEO EDITORIAL 9789878267609 PVP: : 15,00 158 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una mentira sobre el pasado es reconfortante, confirma sensaciones sobre las cuales -de otro modo- se sentiría vergüenza, y fija puntos de referencia tranquilizadores, sin importar si son verdaderos o falsos. Destruir una patraña de carácter histórico, entonces, tiene dos efectos: el primero es corregir el conjunto de informaciones sobre el pasado que se utilizan para</p>	 <p>CONOCER LENIN Y SU OBRA FRANCISCO FERNÁNDEZ BUEY EDICIÓN Y PRÓLOGO DE SALVADOR LÓPEZ ARNAL El Viejo Tope</p>	<p>CONOCER LENIN Y SU OBRA</p> <p>FERNANDEZ BUEY, FRANCISCO EL VIEJO TOPO 9788419778727 PVP: : 22,00 226 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Conocer Lenin y su obra fue publicada originalmente en 1977, en el seno de una colección (Conocer, editorial Dopesa) con ánimo divulgativo que pretendía acercar al público general autores y textos que habían sufrido los embates de la censura franquista. Lenin, obviamente, era uno de ellos, si bien sus obras habían circulado clandestinamente y alcanzado cierta difusión entre la</p>
 <p>NADEZHDA KRÚPSKAYA MI VIDA CON LENIN</p> <p>KRÚPSKAYA, NADEZHDA EL VIEJO TOPO 9788419778741 PVP: : 23,00 316 Páginas CASTELLANO</p> <p>Nadezhda Krúpskaya conoció a Lenin en un mitin de propaganda marxista en 1893 y se casó con el gran revolucionario ruso en 1898. Fue compañera de vida y de partido, siguiendo a Lenin en su lucha clandestina, discutiendo con él los textos que éste iba elaborando, recorriendo en su exilio ciudades y países siempre atentos a las diversas policías y a menudo viviendo en</p>	<p>MI VIDA CON LENIN</p> <p>KRÚPSKAYA, NADEZHDA EL VIEJO TOPO 9788419778741 PVP: : 23,00 316 Páginas CASTELLANO</p> <p>Nadezhda Krúpskaya conoció a Lenin en un mitin de propaganda marxista en 1893 y se casó con el gran revolucionario ruso en 1898. Fue compañera de vida y de partido, siguiendo a Lenin en su lucha clandestina, discutiendo con él los textos que éste iba elaborando, recorriendo en su exilio ciudades y países siempre atentos a las diversas policías y a menudo viviendo en</p>	 <p>José Fernando González Romero El secreto último de la realidad Ensayo sobre el mundo como una variación de lo mismo</p> <p>«[...] se aborda una de las ideas más fascinantes del pensamiento para intentar descifrar la realidad, la que considera al mundo como una variación de lo mismo. El problema sigue siendo idéntico al que se plantearon los filósofos griegos: cómo ausar la unidad, lo permanente y lo que es con la pluralidad, lo cambiante y lo que parece ser, lo infinito con lo finito, el espíritu con la materia y lo abstracto con lo concreto. Como ejemplos se abordan el idealismo platónico, el materialismo dialéctico, el pitagorismo matemático y el creacionismo cristiano.»</p>	<p>EL SECRETO ÚLTIMO DE LA REALIDAD</p> <p>GONZALEZ ROMERO, JOSE TREA EDICIONES 9788419823595 PVP: : 18,00 140 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El título del presente ensayo puede resultar un tanto pretencioso y seguramente lo es. En ninguna página se encuentra escrito que las redes del conocimiento lleguen algún día a desvelar el secreto último de la realidad, si es que se da como objetivo al mostrarse esta desnuda y sin ninguna intermediación ante el sentir de la inteligencia humana. En todo caso se trata de</p>
 <p>EMOTIVACIÓN El rol de las emociones en la gestión del tiempo, las ventas y la inversión</p> <p>ANTONIO OLIVER</p>	<p>EMOTIVACIÓN / EL ROL DE LAS EMOCIONES EN LA GESTIÓN DEL</p> <p>OLIVER SILVESTRE, ANTONIO KOLIMA EDITORIAL 9788419495921 PVP: : 20,00 236 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En Emotivación: el rol de las emociones en la gestión del tiempo, las ventas y la inversión, Antonio Oliver, un experimentado profesional con décadas de trayectoria en el mundo de las ventas, comparte su sabiduría práctica sobre la esencia de la profesión de vendedor. Este manual va más allá de las tácticas convencionales de venta, explorando el terreno emocional que impulsa</p>	 <p>PROGRAMA EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL EMPRENDEDOR EN ADOLESCENTES PEIEO</p>	<p>PROGRAMA EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DEL POTENCIAL</p> <p>AA.VV ALJIBE EDICIONES 9788497009263 PVP: : 18,00 206 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La formación de la iniciativa y la autonomía personal de las futuras generaciones es imprescindible en un mundo que se encuentra en constante cambio. El emprendimiento se ha convertido en una competencia clave que trasciende los límites del dominio económico y productivo. Cada vez más, se vincula con la creación y desarrollo de proyectos</p>

 <p>LA BANALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN / UNA</p> <p>TORRES VIZCAYA, MANUEL</p> <p>ARCO-LIBROS 9788471338952</p> <p>PVP: : 21,32</p> <p>228 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>En esta obra el autor, frente a la mirada más técnica practicada en otros textos, elabora un radical e interesante ensayo sobre la educación y su desenvolvimiento durante las últimas décadas en nuestro país, cuyo objetivo primordial es inducir -sin andaderas- a la reflexión. Desde los conceptos clásicos paideia y humanitas, pasando por la poscultura y la</p>	 <p>DATOS Y DESARROLLO DE LA LENGUA / LAS GRAMÁTICAS</p> <p>ARCO-LIBROS 9788471338969</p> <p>PVP: : 29,64</p> <p>324 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Este libro ofrece una aproximación dinámica al desarrollo propio de la lengua en los niños. Atribuye relevancia a las prácticas comunicativas en etapas tempranas sobre la base de fuentes de datos de corpus en repertorios de habla infantil. En tales inventarios documentales de muestras se constatan procesos regulares que edifican las gramáticas emergentes</p>
 <p>LA NARRATIVA ESPAÑOLA EN LA DEMOCRACIA ACTUAL</p> <p>ANDRES-SUAREZ, IRENE</p> <p>ARCO-LIBROS 9788471338945</p> <p>PVP: : 12,48</p> <p>224 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Quien aspire a tener una visión de conjunto de la narrativa española publicada en nuestra reciente democracia hallará en este volumen una respuesta rigurosa, fundamentada en el estudio de la obra de algunos de sus más destacados representantes. Catorce autores que componen lo más granado de nuestra narrativa actual, cuyas obras son clave para hacerse una</p>	 <p>NOTARIADO PÚBLICO EN SEVILLA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO</p> <p>POSTIGO RUIZ, MARÍA DEL ROCÍO</p> <p>TREA EDICIONES 9788419823168</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>238 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Este libro analiza la institución notarial sevillana durante la primera mitad del siglo xv, un período especialmente interesante por no haber sido aún abordado en los estudios sobre notariado público en Sevilla, a pesar de la muy prolífica línea de investigación existente al respecto, y por las noticias de los problemas a los que tuvo que enfrentarse el notariado público en</p>
 <p>NO BINARIX</p> <p>GENESIS P-ORRIDGE</p> <p>CAJA NEGRA 9789878272146</p> <p>PVP: : 27,00</p> <p>472 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Escrito de manera vertiginosa, con la conciencia de su propia muerte acechando después de un diagnóstico de leucemia, No binarix es el tipo de memoria que podríamos esperar de alguien que asumió la técnica burroughsiana del cut-up como misión vital. Cortocircuitar el control implicó para Genesis P-Orridge una práctica expandida, que no solo debía aplicar a su</p>	 <p>PINTURAS PECULIARES, ESCULTURAS EXTRAVAGANTES Y</p> <p>BROOK-HITCHING, EDWARD</p> <p>BLUME 9788419499950</p> <p>PVP: : 29,90</p> <p>256 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* El enigma de la Mona Lisa desnuda, El artista que pintó el fondo marino, Los ángeles mosqueteros del Nuevo Mundo, Los misteriosos retratos de hombres en llamas o La legión de hombres lobo del Ejército romano: una estrafalaria exploración de la vertiente más curiosa del arte, con pinturas, esculturas, dibujos y otras rarezas artísticas extrañas.</p>

 <p>REGIMEN JURIDICO ADMINISTRATIVO DE LA M ANGELES GONZALEZ BUSTOS ATELIER 9788418780646 PVP: : 19,90 166 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La necesidad de tratar desde una óptica jurídico-administrativa los problemas que acaecen en el medio rural es la base de esta monografía. Se parte del análisis de la situación actual de los municipios españoles derivados de los datos existentes que ponen de manifiesto las insuficiencias en cuanto a las medidas adoptadas hasta el momento. Analizando</p>	 <p>Tax Obligations: OPTIMIZING TAX OBLIGATIONS Unbestanding Spanish Financial Accounting for Corporate Income Tax Jorge J. Milla Ibañez JORGE J MILLA IBAÑEZ ATELIER 9788419773852 PVP: : 24,11 224 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
 <p>INFORME ESPAÑA 2023 MARTÍN, JOSÉ MARÍA UNIVERSIDAD PONTIFICIA 9788484686057 PVP: : 22,00 508 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Gracias a la Fundación Ramón Areces, la Cátedra José María Martín Patino de la Cultura del Encuentro elabora este informe.</p>	 <p>LOS SERES IMPOSIBLES CASTRO, ANTON PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407456 PVP: : 18,00 208 Páginas CASTELLANO</p> <p>A Antón Castro, desde niño, le fascinaban por igual delfines, ballenas y sirenas. A los primeros los vio, a las segundas las imaginó gracias a Álvaro Cunqueiro, Rafael Dieste, Gonzalo Torrente Ballester y, por supuesto, a Homero y Borges. Los bestiarios siempre le han interesado, y a su modo, sin prisa, ha ido confeccionando alguno. Los seres imposibles es uno de ellos, cotidiano y</p>