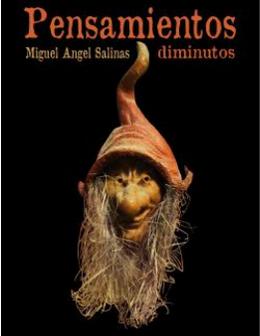
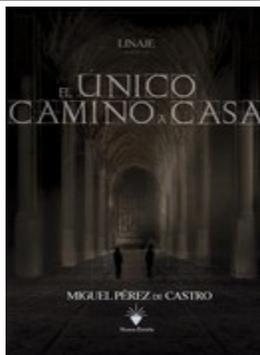
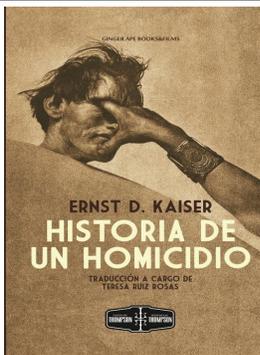
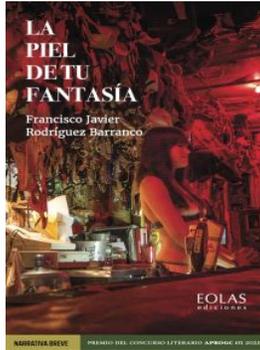
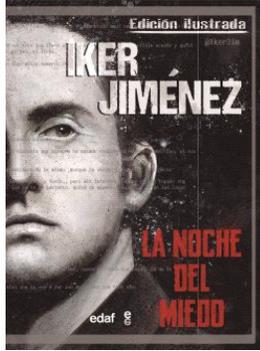
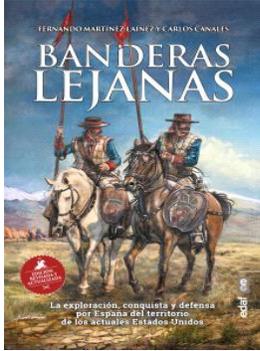
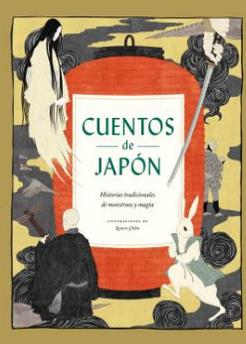
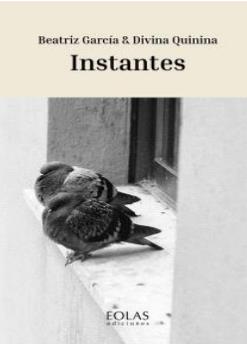
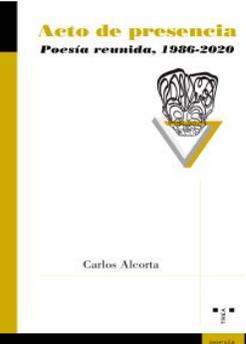
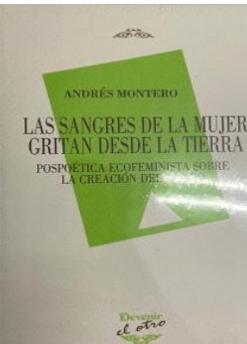
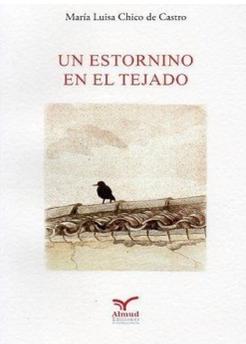
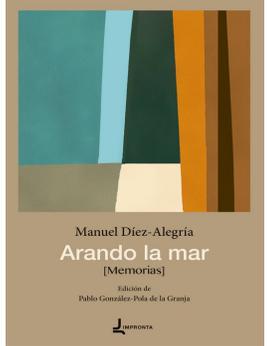
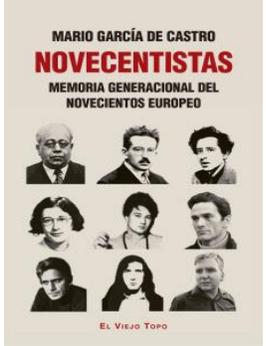
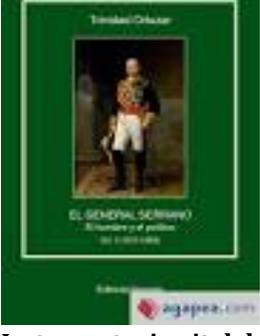


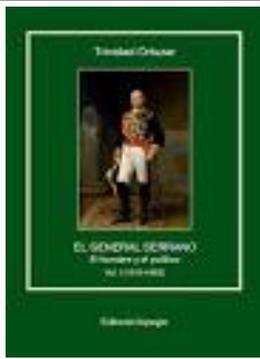
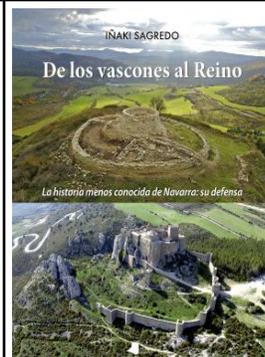
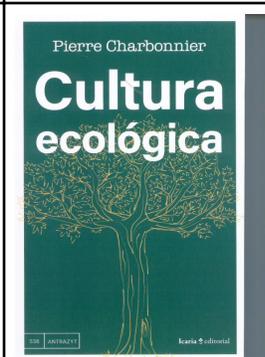
 <p>CALENDARIO DE AGRICULTURA BIODINAMICA 2024 EL ORIGINAL DESDE HACE 62 AÑOS A PARTIR DE ENSAYOS CON LAS CONSTELACIONES ELABORACIÓN: MARIA THUN, MATIAS K. THUN, TITA THUN, FRIEDRICH W. THUN</p>	<p>CALENDARIO DE AGRICULTURA BIODINAMICA 2024</p> <p>MARIA THUN RUDOLF STEINER EDITORIAL 9788418919213 PVP: : 9,50 118 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En esta nueva edición de nuestro Calendario de Agricultura Biodinámica nos adentramos en el uso de las infusiones, con especial atención en la ortiga, sin dejar de lado otros tipos de decocciones e infusiones y sus diferentes aplicaciones. Ofrecemos como siempre las recomendaciones anuales para hortelanos, agricultores y viticultores, así como los</p>	<p>MONOGRAFÍAS ZOOLOGICAS - Serie Ibérica - Volumen 10 EL HALCON PEREGRINO</p> <p>El Halcón Peregrino</p>  <p>AA.VV TUNDRA 9788419624345 PVP: : 65,00 559 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Exhaustiva revisión, repleta de ingente información original e inédita, sobre el halcón peregrino. Imprescindible tanto para los interesados en esta especie como para quienes deseen profundizar en el estudio, gestión y conservación de las aves rapaces en general, que encontrarán en esta obra un excelente modelo para trabajar con cualquier especie.</p>
 <p>ALBERTO CEBRIÁN EL EMBRUJO MEDITERRÁNEO Mitos, arte y luz para sentir la vida</p>	<p>EL EMBRUJO MEDITERRÁNEO</p> <p>Cebrián Félix, Alberto ALPHERATZ EDICIONES 9788412779103 PVP: : 19,90 258 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El embrujo mediterráneo es un viaje que usted podrá realizar acompañado de dioses y héroes de la Antigüedad, artistas renacentistas y barrocos, mujeres rebeldes de época revolucionaria y escritores románticos. Con ellos vivirá mil y una aventuras, en un recorrido cargado de emociones y que discurre por las ciudades</p>	<p>Pensamientos diminutos Miguel Angel Salinas</p>  <p>PENSAMIENTOS DIMINUTOS</p> <p>SALINAS CEBOLLADA, MIGUEL MIGUEL ANGEL SALINAS 9788411896139 PVP: : 15,00 126 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>No creo que pudiera expresarlo con mayor claridad aunque me empeñara en darle vueltas y vueltas. Este libro es modesto, no sólo por lo poco que abulta, sino también por sus pretensiones. No aspiro a dar a conocer profundas reflexiones y adecuadas formas de entender la vida. Mi única ambición es recoger razonamientos, dudas, y puede que también opiniones, sobre aspectos</p>
 <p>El secreto del laberinto rojo Azucena Canudo Sanagustín</p>	<p>EL SECRETO DEL LABERINTO ROJO</p> <p>CANUDO SANAGUSTIN, AZUCENA IMPERIUM EDICIONES 9788412757439 PVP: : 25,00 601 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La vida de Mili, restauradora en la catedral de Albarracín, Teruel, va a dar un giro terrible cuando el cadáver de uno de sus trabajadores aparece colgado en el interior del edificio de la seo. Sin embargo, lo que parecía un asesinato horrible se convierte en una serie de intrigas que atrapan al protagonista,</p>	 <p>Gaénicus: el cazador de elefantes Miquel Quetglas Tarancón</p> <p>GAENICUS / EL CAZADOR DE ELEFANTES</p> <p>IMPERIUM EDICIONES 9788412699494 PVP: : 20,00 223 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Gaénicus: Cazador de Elefantes es una novela fresca con influencias de la ciencia ficción clásica y tintes de novela negra. Está ambientada en un futuro no muy lejano donde es posible frenar el envejecimiento con una medicación convertida en derecho universal: la junecolina. A caballo entre Zaragoza y Huesca, el agente Gaénicus</p>

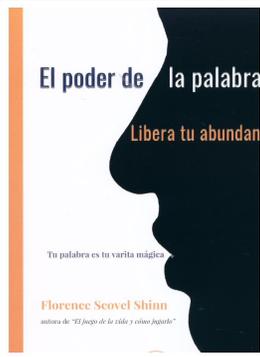
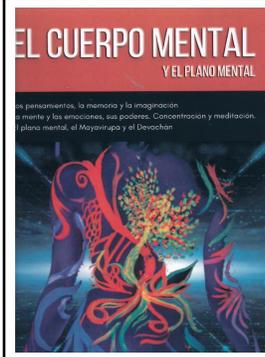
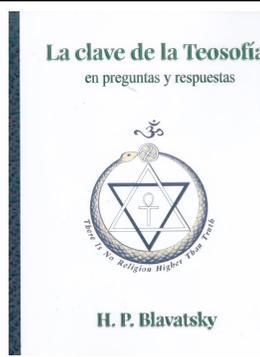
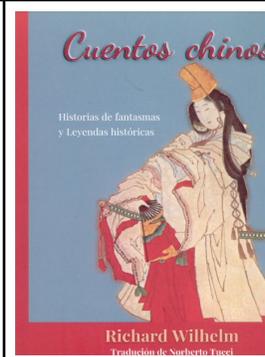
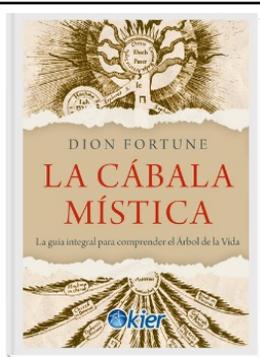
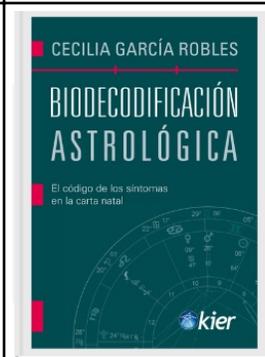
	<p>UNICO CAMINO A CASA, EL</p> <p>PÉREZ DE CASTRO, MIGUEL NUEVA ESTRELLA EDITORIAL 9788417857479</p> <p>PVP: : 20,00 354 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Lo siento. Lo sé, siempre lo he sabido. Por eso siempre has sido mi fantasma, el del héroe y el del monstruo, siempre mi reflejo, mi guía aunque no me hablastes. Tu sacrificio también es mío ahora, y tu guerra ya no es tuya, ni del monstruo ni del héroe, sino del niño que se esconde en las sombras. El tiempo de correr para huir se ha terminado, ahora es el tiempo de que baje a las</p>		<p>HISTORIA DE UN HOMICIDIO</p> <p>KAISER, ERNST D. GINGER APE BOOKS&FILMS 9788412725797</p> <p>PVP: : 22,90 484 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Como todos los libros dados irrevocablemente por perdidos, Historia de un homicidio, del escritor judío en lengua alemana Ernst David Kaiser (Viena, 1911 - Reading, 1972) pertenece al territorio mítico de la literatura y, por tanto, su mera recuperación, parafraseando a Proust, supone para el lector asumir el riesgo de una imposibilidad. La novela permaneció</p>
	<p>LA PIEL DE TU FANTASÍA</p> <p>RODRIGUEZ BARRANCO, EOLAS EDICIONES 9788419453709</p> <p>PVP: : 10,00 86 Páginas</p> <p>BOLSILLO CASTELLANO</p> <p>El capitán Garrido, de la Guardia Civil, investiga un extraño crimen, la muerte a puñaladas en su mansión de Quico, un señorito golfo, heredero de una empresa naviera familiar. Una mujer negra que trabaja de prostituta en el club Antorcha se sitúa en el centro de la trama criminal rastreada por la Benemérita. La meretriz</p>		<p>NATURALEZAS AJENAS</p> <p>GANICIO, J. EOLAS EDICIONES 9788419453969</p> <p>PVP: : 14,00 116 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los cuentos de Naturalezas ajenas son una clara muestra de lo fantástico entendido como una extensión de la realidad, un idioma que traduce las inquietudes y contradicciones del sujeto. Sus personajes articulan una constelación de perversiones y deseos que colisionan con lo extraño o, más bien, encuentran pretexto ahí. Del mismo modo, los escenarios en donde se movilizan</p>
	<p>LA NOCHE DEL MIEDO (VERSIÓN ILUSTRADA)</p> <p>JIMENEZ ELIZARI, IKER EDAF EDITORIAL 9788441442658</p> <p>PVP: : 22,00 200 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Esa sensación brutal y poderosa que espanta y a la vez nos atrae. Ese escalofrío que sube por las vértebras como una mano helada obligándonos a mirar a nuestra espalda con recelo. Durante años Iker Jiménez lo notó muy próximo, casi pegado al cuerpo, vigilando cada paso al ir adentrándose en la investigación de este suceso maldito. Una trama de terror, oficialmente silenciada,</p>		<p>BANDERAS LEJANAS</p> <p>MARTINEZ LAINEZ, FERNANDO EDAF EDITORIAL 9788441442672</p> <p>PVP: : 32,00 576 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En gran parte desconocida por los propios españoles, la gesta de la exploración, conquista y defensa que llevó a cabo España en lo que hoy son los Estados Unidos de América supone un acontecimiento histórico capital. Durante trescientos años, soldados, navegantes, misioneros, colonos y descubridores al servicio de España plantaron sus banderas en fuertes, poblados,</p>

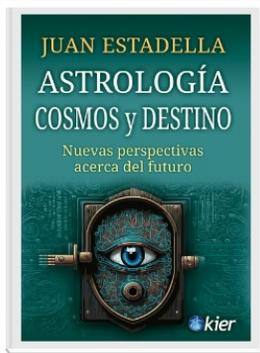
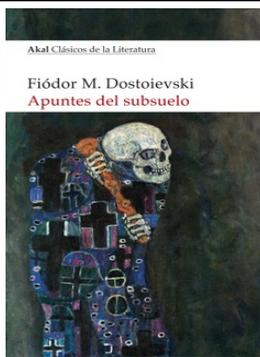
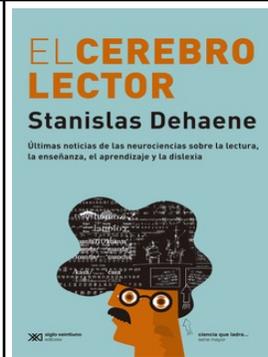
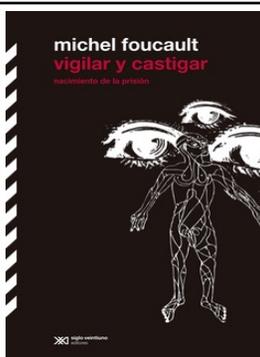
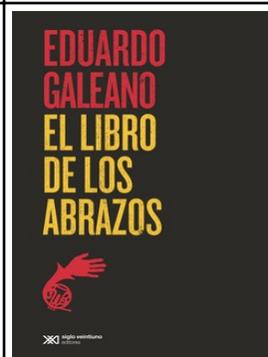
 <p>DARÍO MADRID LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA REALIDAD Y PROCEDIMIENTO DEL SANTO OFICIO</p>	<p>LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA</p> <p>MADRID, DARÍO EDAF EDITORIAL 9788441442719 PVP: : 25,00 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>A pesar de lo que piensa la gran mayoría, la Inquisición no se originó en España, sino que fue una creación vaticana para acabar con la difusión de la herejía cántara o albigense en Francia, que se extendió por toda Europa durante los siglos XII y XIII. Tres siglos llevaba ya funcionando, cuando en 1478 el papa Sixto IV emitió una bula a los Reyes Católicos para nombrar inquisidores en</p>	 <p>CUENTOS de JAPÓN</p>	<p>CUENTOS DE JAPÓN</p> <p>EDAF EDITORIAL 9788441442597 PVP: : 25,00 176 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Un duende sin cuerpo y un monstruo sin rostro. Un samurái habilidoso y una hija fiel. Un espíritu lunar y un rey dragón Viaja hasta un tiempo de aventuras y encantamientos, gracias a esta colección de cuentos populares tradicionales japoneses. Alternativamente, aterradores, jocosos y poéticos, estos relatos cobran vida gracias a las</p>
 <p>Beatriz García & Divina Quinina Instantes</p>	<p>INSTANTES</p> <p>GARCIA, BEATRIZ EOLAS EDICIONES 9788419453761 PVP: : 10,00 64 Páginas BOLSILLO CASTELLANO</p> <p>Este libro es el resultado de un proyecto de colaboración entre la fotógrafa Divina Quinina y la poeta Beatriz García, publicado en el verano de 2021 en La Nueva Crónica de León. Durante once semanas consecutivas, cada lunes, en la contraportada del periódico se publicó una fotografía acompañada de un poema. A partir de ahí, decidieron continuar este trabajo conjunto que</p>	 <p>Acto de presencia Poesía reunida, 1986-2020</p> <p>Carlos Alcorta</p>	<p>ACTO DE PRESENCIA</p> <p>ALCORTA, CARLOS TREA EDICIONES 9788419823267 PVP: : 25,00 668 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«En Acto de presencia he reunido, en orden cronológico, toda mi poesía publicada si exceptuamos los poemas incluidos en libros colectivos y los poemas de circunstancias —algunos felizmente inencontrables— escritos a lo largo de casi cuarenta años de dedicación a la poesía. Han quedado fuera de esta compilación el libro Variaciones y reincidencias y la plaquette titulada</p>
 <p>ANDRÉS MONTERO SANGRE DE MUJER GRITAN, 133 DESDE LA TIERRA LAS SANGRES DE LA MUJER GRITAN DESDE LA TIERRA POSPOÉTICA ECOFEMINISTA SOBRE LA CREACIÓN DEL MUNDO</p>	<p>SANGRE DE MUJER GRITAN, 133 DESDE LA TIERRA</p> <p>MONTERO, ANDRES DEVENIR. JUAN PASTOR EDITOR 9788418993145 PVP: : 15,00 126 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Las Sangres de la Mujer Gritan desde la Tierra es una propuesta creativa que, combinando a dos voces la potencia poética con el análisis filológico, plantea que el ser humano varón ha abusado del lenguaje, desde que el mundo es un universo relatado y provisto de cultura, para imponer a todo el resto de los seres vivos la ficción de que había recibido autoridad de un Dios creador y</p>	 <p>María Luisa Chico de Castro UN ESTORNINO EN EL TEJADO</p>	<p>UN ESTORNINO EN EL TEJADO</p> <p>CHICO DE CASTRO, MARÍA LUISA ALMUD 9788412746723 PVP: : 15,00 56 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Maria Luisa Chico nace en Gijón y reside en Cuenca. Como pintora y escultora realiza diversas exposiciones en Madrid y Cuenca. También ilustra libros y artículos. En esta ocasión nos presenta su poemario.</p>

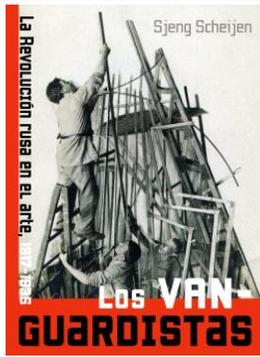
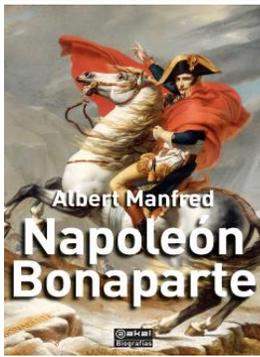
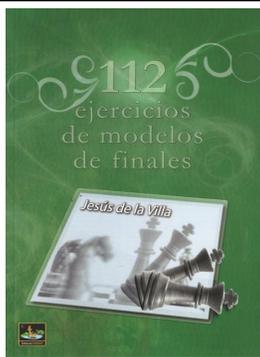
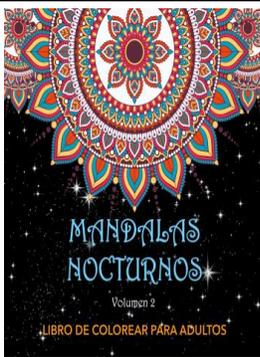
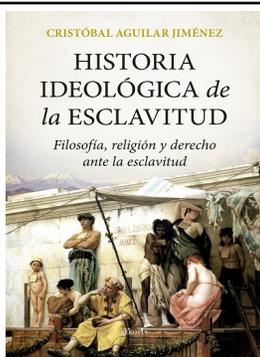
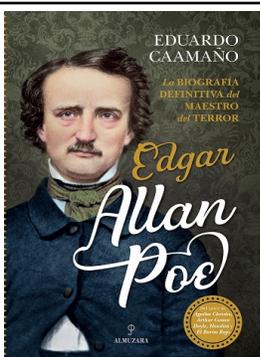
	<p>A LA VELOCIDAD DEL AMOR</p> <p>JAVIER LOPEZ CAZALLA E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788419894113 PVP: : 9,90 99 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Es un poemario interesante, sencillo y cercano, escrito con gran sensibilidad, que reúne una serie de composiciones que tratan no solo el tema del amor, sino muchos otros temas que salen directamente del corazón, guardando así ese hilo conductor. Es por ello que encontramos melancolía, soledad, pasión, entre otros. Asimismo, las formas que sigue son variadas, de</p>		<p>QUE BUSCA EN EL MONTE AMPARO</p> <p>GOMEZ FEITO, JOSE MANUEL IMPRONTA 9788412741223 PVP: : 17,00 144 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los habitantes del mundo rural tienen que cargar con la pesada losa de la despoblación y de la merma constante de oportunidades que les supone mantener el arraigo a sus lugares de nacimiento, pero soportan peor la condescendencia con que se les mira desde los urbanitas centros culturales y de poder. José Manuel Gómez Feito ejemplifica como nadie la resistencia a</p>
	<p>ARANDO LA MAR / MEMORIAS</p> <p>DIEZ-ALEGRIA, MANUEL IMPRONTA 9788412741230 PVP: : 20,00 296 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Las memorias del teniente general Manuel Díez-Alegria, hasta ahora inéditas, comienzan trazando una visión muy interesante sobre la vida cotidiana asturiana, y particularmente la gijonesa, a principios del siglo xx, desde la óptica de un niño y joven estudiante de bachiller. Son luego de gran interés, por lo escaso de testimonios en este sentido, para conocer la vida en las</p>		<p>NOVECENTISTAS</p> <p>GARCÍA DE CASTRO, MARIO EL VIEJO TOPO 9788419778307 PVP: : 25,00 356 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Es posible describir un siglo a través de los avatares de algunos de sus personajes? Esto es precisamente lo que se hace en este libro: transmitir el espíritu de la época a través de las ideas, ilusiones, tragedias vividas por esos personajes. Algunos son sobradamente conocidos como figuras clave del siglo: Arendt, Benjamin, Weil otros, igualmente conocidos pero aparentemente menos</p>
	<p>PROTAGONISTAS DE RECURSOS HUMANOS</p> <p>DE ROJAS, MARÍA VICTORIA KOLIMA EDITORIAL 9788419495877 PVP: : 23,00 250 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En Protagonistas de Recursos Humanos se exploran las trayectorias y visiones de expertos en el ámbito de los Recursos Humanos a través de relatos personales e íntimos. Con un enfoque tanto profesional como humano, este libro ofrece una visión única de los desafíos y oportunidades que enfrentan los profesionales de gestión del talento y de personas en el</p>		<p>MUNDO ANCLADO</p> <p>ESPINOSA FUENTES, ALEJANDRO CONTRABANDO EDICIONES 9788412689952 PVP: : 18,72 388 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Alejandro Espinosa Fuentes, laureado ya con importantes premios de novela y cuento, aporta en este libro una mirada singular sobre el laberinto bajo el volcán mexicano. Utilizando un prisma insólito y recurriendo a cinco voces distintas -que acaban convergiendo en una experiencia común-, Mundo anclado discurre en un plano de lo real muy poco</p>

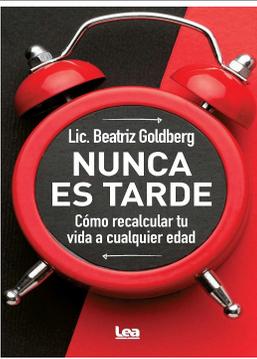
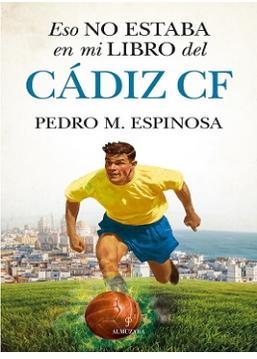
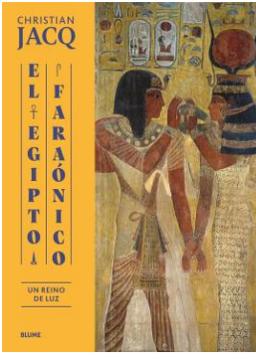
<p>CARMEN ABAD ZARDOYA</p> <p>Lujos de comodidad Léxico del espacio doméstico en las fuentes notariales del largo siglo XVIII</p>  <p>ABAD ZARDOYA, CARMEN TREA EDICIONES 9788419823298 PVP: : 28,00 334 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Lujos de comodidad va dirigido a quienes, por curiosidad intelectual o interés profesional deseen profundizar en ese idioma extranjero en el que se expresan los documentos del pasado. En sus páginas se recopilan sistemáticamente las voces y expresiones que los notarios madrileños y aragoneses del Setecientos utilizaron para identificar objetos o técnicas</p>	<p>Javier Echeverría Lola S. Alendros Prólogo de José Toso Martínez</p> <p>Tecnopersonas Cómo las tecnologías nos transforman 2.ª edición actualizada.</p> <p>«Las tecnologías digitales han transformado el mundo y han generado diversos tecnomundos. También tecno personas. El poder tecnocientífico se ejerce desde las "Nubes" digitales y aporta nuevas formas de dominación de las personas, tanto físicas como jurídicas. Dicho tecnopoder tiende a superar el poder de los Estados y genera tecnopolíticas y destructivas tecnológicas. Ligo usuarios de las tecnologías digitales en red, en su gran mayoría, son siervos de los Señores de las "Nubes"»</p>  <p>TECNOPERSONAS ECHEVERRÍA EZPONDA, JAVIER TREA EDICIONES 9788419823472 PVP: : 28,00 466 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Las tecnologías digitales han transformado el mundo y han generado diversos tecnomundos. También tecno-personas. El poder tecnocientífico se ejerce desde las «Nubes» digitales y aporta nuevas formas de dominación de las personas, tanto físicas como jurídicas. Dicho tecnopoder tiende a superar el poder de los Estados y genera tecnopolíticas y destructivas</p>
<p>Profesional de la información</p>  <p>Archivos imaginarios La archivística en el cine de ciencia ficción</p> <p>Sergio Gavilán Escario</p>  <p>ARCHIVOS IMAGINARIOS / LA ARCHIVÍSTICA EN EL CINE DE GAVILÁN ESCARIO, SERGIO UOC EDITORIAL 9788411660181 PVP: : 13,00 120 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Archivos imaginarios sumerge al lector en la filmación de paisajes archivísticos de ciencia ficción donde la memoria, la identidad, la historia y las lecturas del porvenir hallan películas que dimensionan la trascendencia de los archivos en la sociedad. En una exploración compleja y polisémica, multitud de enfoques archivísticos navegan por este universo</p>	 <p>LA SOMBRA DEL ACTOR TEJERO GARCÍA TEJERO, JUAN CULT BOOKS EDICIONES 9788412764239 PVP: : 35,00 440 Páginas CASTELLANO</p> <p>Los actores arrastran a lo largo de toda su vida una sombra muy distinta a la del resto de los seres humanos. Las suyas está moldeadas por los personajes que han constituido la cima de sus carreras cinematográfica. Aquellos papeles que son algo más que el resultado de una buena interpretación. Aquellos a los que el tiempo sólo les afecta para engrandecer su leyenda. Nacieron</p>
<p>Cuadernos de Técnicas Escénicas Decorado y Tramoya</p>  <p>Decorado y Tramoya</p> <p>LOPEZ DE GUEREÑU, JAVIER ÑAQUE 9788489987067 PVP: : 29,90 181 Páginas CASTELLANO</p> <p>Pretende introducir al lector en el espacio escénico e iniciarlo en las técnicas de construcción de decorados. La realización de elementos escenográficos está detallada mediante un estudio personalizado de la anatomía del decorado, mostrando materiales, estructura, soportes, sistemas de unión y técnicas de acabado. Aproxima al equipamiento y manejo de la</p>	 <p>EL GENERAL SERRANO VOL 1 EL HOMBRE Y EL POLITICO ORTUZAR CASTAÑER, TRINIDAD ARPEGIO EDITORIAL 9788415798729 PVP: : 20,00 474 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La trayectoria vital del general Francisco Serrano, como hombre y como político, estuvo tan íntimamente ligada al devenir del país que la gran revista La Ilustración Española y Americana, llegó a decir, a su muerte: Si tratásemos de escribir su biografía, necesitaríamos escribir también la Historia de España, desde la Primera Guerra Carlista hasta la época presente, y esa idea es la</p>

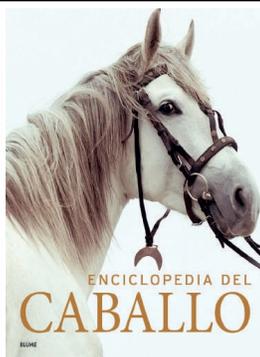
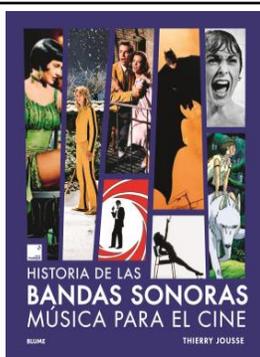
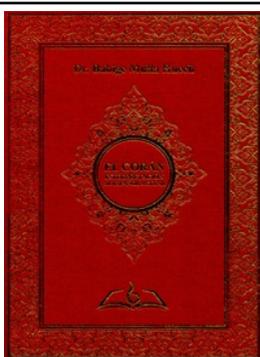
	<p>EL GENERAL SERRANO VOL 2 EL HOMBRE Y EL POLITICO</p> <p>ORTUZAR CASTAÑER, TRINIDAD</p> <p>ARPEGIO EDITORIAL</p> <p>9788415798736</p> <p>PVP: : 20,00</p> <p>424 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>La trayectoria vital del general Francisco Serrano, como hombre y como político, estuvo tan íntimamente ligada al devenir del país que la gran revista La Ilustración Española y Americana, llegó a decir, a su muerte: Si tratásemos de escribir su biografía, necesitaríamos escribir también la Historia de España, desde la Primera Guerra Carlista hasta la época presente, y esa idea es la</p>		<p>EL ORATORIO MUSICAL EN ITALIA (SIGLOS XVII-XVIII)</p> <p>VV.AA.</p> <p>ARPEGIO EDITORIAL</p> <p>9788415798699</p> <p>PVP: : 20,00</p> <p>239 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El oratorio musical fue un género de música sacra no litúrgica que cristalizó en la Italia de la segunda mitad del siglo XVII, al compás de la renovación católica del período. Inspirados en personajes bíblicos y mártires, como ejemplos edificantes, instaban a rechazar las vanidades del mundo. Pero pronto pasaron de ser un género de música religiosa a convertirse en eventos de</p>
	<p>EN TORNO A LAS CARTAS DE BEETHOVEN AL ARCHIDUQUE</p> <p>BACIERO, ANTONIO (COORD.)</p> <p>ARPEGIO EDITORIAL</p> <p>9788415798361</p> <p>PVP: : 16,00</p> <p>215 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Las cartas y notas que intercambiaron Beethoven y el archiduque Rodolfo de Habsburgo, a partir de 1811 son una serie documental de gran interés musicológico e histórico. Ludwig von Köchel las publicó en 1865 y ahora las recupera el pianista y musicólogo Antonio Baciero incluyendo el Prólogo de Köchel de aquella edición primigenia y desarrollando un documentado</p>		<p>DE LOS VASCONES AL REINO / LA HISTORIA MENOS CONOCIDA DE</p> <p>SAGREDO GARDE, IÑAKI</p> <p>PAMIELA EDITORIAL</p> <p>9788491723554</p> <p>PVP: : 28,90</p> <p>208 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Este libro, que tiene su origen en "Cuando fuimos navarros", trata de las diferentes etapas históricas de Navarra, especialmente el periodo que va desde los vascones hasta la conformación de Reino, y el comprendido desde Sancho VII el Fuerte hasta la destrucción de los castillos tras la conquista de Navarra. Se analiza la evolución frente a los ataques de francos,</p>
	<p>GAIZKILEEN GALTZADA / LEITZAKO DORREAK</p> <p>ALBIZUA, GARAZI</p> <p>PAMIELA EDITORIAL</p> <p>9788491723622</p> <p>PVP: : 15,90</p> <p>192 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>EUSKERA</p> <p>«Gaizkileen Galtzada. Leitzako dorreak» eleberriak fikzioa eta historia bilbatzen ditu XIV. mendeko Gaizkileen mugako gizartearen adierazgarri izan ziren bidelapurak, ahaide nagusien boterea, herritik hesitu bezala basorantz bidalitako pertsonak, gosetea, Gaztelaren hasierako trikimailu maltzurak eta, oro har, giroa gogortzen zuten botere nahiaren ustelkeria sarea</p>		<p>CULTURA ECOLOGICA</p> <p>Charbonnier, Pierre</p> <p>ICARIA EDITORIAL</p> <p>9788419778475</p> <p>PVP: : 22,50</p> <p>287 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Hay que rendirse ante la evidencia: algo nuevo pasa bajo el sol. Los majestuosos procesos físico-químicos que organizan el sistema Tierra, la trayectoria evolutiva de los seres vivos, la composición de los suelos, de las aguas, todo esto lleva consigo, desde hace un tiempo, la marca de las actividades humanas. Las preocupaciones ecológicas están abriendo brechas en las visiones</p>

	<p>EL PODER DE LA PALABRA HABLADA, LIBERA TU</p> <p>SCOVEL SHINN, FLORENCE</p> <p>LIBRERIA ARGENTINA</p> <p>9788499502489</p> <p>PVP: : 14,95</p> <p>72 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>EL CUERPO MENTAL Y EL PLANO MENTAL</p> <p>POWELL, ARTHUR</p> <p>LIBRERIA ARGENTINA</p> <p>9788499502465</p> <p>PVP: : 29,90</p> <p>380 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>Porque hay un elevado poder en las palabras, que este libro te ayuda a desbloquear. La autora, Florence Scovel, sostiene en esta obra que la palabra humana puede compararse con una poderosa varita mágica, gracias a la cual podemos obtener cualquier deseo, sanar una enfermedad o transformar cualquier situación, por difícil que sea. Compartiendo historias de la vida real,</p>	<p>En esta obra se describe el cuerpo mental, que es el vehículo a través del cual el Ego se manifiesta como un intelecto concreto, así como su composición y estructura. Se analiza el pensamiento, sus leyes y fenómenos; la conciencia, que vive en el plano mental, así como su desarrollo, a través de la concentración, de la meditación y de la contemplación. También se estudia</p>		
	<p>LA CLAVE DE LA TEOSOFÍA</p> <p>BLAVATSKY, HELENA PETROVNA</p> <p>LIBRERIA ARGENTINA</p> <p>9788499502472</p> <p>PVP: : 19,50</p> <p>258 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>CUENTOS CHINOS</p> <p>WILHELM, RICHARD</p> <p>LIBRERIA ARGENTINA</p> <p>9788499502496</p> <p>PVP: : 14,95</p> <p>84 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>Una llave para abrir la puerta que conduce a un estudio más profundo. Esta obra señala las principales líneas de la Teosofía y expone sus principios fundamentales contestando a las variadas objeciones que pueda hacerse el occidental sincero. Nos presenta los conceptos poco familiares de una forma sencilla y con el lenguaje lo más claro posible. Puesto que todas las</p>	<p>La obra está compuesta por cuentos, relatos, leyendas e historias que han sido recogidos y seleccionados por Richard Wilhelm entre los más populares de China. Llenos de significado y contenido, pueden ser leídos, apreciados y disfrutados por cualquier tipo de lector, con independencia de su carácter y edad, resultando siempre encantadores y sutiles. La obra completa de</p>		
	<p>LA CÁBALA MÍSTICA</p> <p>FORTUNE, DION</p> <p>KIER EDITORIAL</p> <p>9788418801327</p> <p>PVP: : 21,30</p> <p>322 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>		<p>BIODECODIFICACIÓN ASTROLÓGICA</p> <p>GARCÍA ROBLES, CECILIA</p> <p>KIER EDITORIAL</p> <p>9788418801310</p> <p>PVP: : 22,90</p> <p>368 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p>
<p>De todos los símbolos que conforman el esoterismo occidental, el Árbol de la Vida, eje alrededor del cual gira la Cábala, es el más potente y tal vez menos comprendido. Muchos estudiantes de ocultismo ignoran su profundidad, porque las doctrinas de los cabalistas, a veces presentadas de manera compleja, resultan difíciles de comprender. Dion Fortune -una figura</p>	<p>Este libro es el primero en fusionar dos disciplinas tan profundas y versátiles como son la biodecodificación y la astrología, logrando un método superador y holístico para el abordaje integrativo del ser humano. La biodecodificación se ha convertido en una herramienta fundamental para desbloquear los conflictos emocionales que se hallan detrás de los síntomas. La</p>		

 <p>JUAN ESTADELLA ASTROLOGÍA COSMOS y DESTINO Nuevas perspectivas acerca del futuro</p>	<p>ASTROLOGÍA, COSMOS Y DESTINO</p> <p>ESTADELLA, JUAN KIER EDITORIAL 9788418801334 PVP: : 16,50 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Vivimos una época en la que la astrología está retomando su antigua fuerza y vigor. Esta obra explica por qué deberíamos ahondar en esta ciencia milenaria, que a lo largo de la historia ha atraído la atención de aquellos que se interesan en el devenir humano y el enigma mismo de la existencia. ¿Existe una relación entre el cosmos y el destino?, ¿son los planetas y</p>	 <p>FONSI LOAIZA MACHISMO, MAFIA Y CORRUPCIÓN EN EL FÚTBOL ESPAÑOL</p>	<p>MACHISMO, MAFIA Y CORRUPCIÓN EN EL FÚTBOL ESPAÑOL</p> <p>LOAIZA, FONSI AKAL EDICIONES 9788446054689 PVP: : 15,00 176 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>A finales de agosto de 2023, el escándalo generado por el caso Rubiales puso manifiesto, para una inmensa mayoría de la opinión pública, que algo huele a podrido en nuestro fútbol. Sin embargo, no es más que la punta del iceberg de una situación que algunos, los menos, llevan denunciando hace tiempo. Nepotismo, misoginia, espionaje, prebendas, compra de voluntades, medios de</p>
 <p>Akal Clásicos de la Literatura Fiódor M. Dostoievski Apuntes del subsuelo</p>	<p>APUNTES DEL SUBSUELO</p> <p>DOSTOIEVSKI, FIODOR M. AKAL EDICIONES 9788446054535 PVP: : 13,90 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Apuntes del subsuelo es el testimonio de un cualquiera -o, lo que es lo mismo, de todos y cada uno de nosotros- que, alienado socialmente y paralizado por su propia insignificancia, cuenta la historia de su torturada vida. Con amarga ironía, describe su negativa a convertirse en un trabajador en el hormiguero de la sociedad y su retiro gradual a una existencia marginada, irracional e</p>	 <p>EL CEREBRO LECTOR Stanislas Dehaene Últimas noticias de las neurociencias sobre la lectura, la enseñanza, el aprendizaje y la dislexia</p>	<p>EL CEREBRO LECTOR</p> <p>DEHAENE, STANISLAS SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320743 PVP: : 26,00 448 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Ustedes están leyendo este texto como si fuera lo más natural del mundo. Todos damos por hecho que un conjunto de marcas, líneas y espacios sobre el papel significan algo y tendemos a olvidar que el acto de leer es una auténtica hazaña. Más asombroso resulta si consideramos que leemos usando un cerebro que evolucionó mucho tiempo antes de que se inventara la</p>
 <p>michel foucault vigilar y castigar nacimiento de la prisión</p>	<p>VIGILAR Y CASTIGAR</p> <p>FOUCAULT, MICHEL SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320750 PVP: : 24,00 384 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Quizá hoy nos avergoncemos de nuestras prisiones. Sin embargo, en el siglo XIX fueron motivo de orgullo los presidios contruidos en los márgenes -y a veces en el corazón mismo- de las ciudades; los patíbulos dieron paso a nuevas edificaciones teñidas de benevolencia; ya no se trataba de castigar los cuerpos sino de corregir las almas. Aquellos muros, aquellos cerrojos, aquellas</p>	 <p>EDUARDO GALEANO EL LIBRO DE LOS ABRAZOS</p>	<p>LIBRO DE LOS ABRAZOS, EL</p> <p>GALEANO, EDUARDO SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320767 PVP: : 23,00 266 Páginas RUSTICA</p> <p>Esta obra constituye tal vez una de las síntesis más perfectas del imaginario de Galeano: celebraciones, sucesidos, crónicas, sueños, memorias y desmemorias; todo ello mediante relatos breves, directos, conmovedores, asombrosos, en los que hasta las paredes hablan, y en los que, a sus palabras, se suman sus grabados y dibujos.</p>

 <p>La Revolución rusa en el arte. 1917-1928</p> <p>Sjeng Scheijen</p> <p>Los Vanguardistas</p>	<p>VANGUARDISTAS, LOS</p> <p>Scheijen, Sjeng AKAL EDICIONES 9788446053989 PVP: : 34,90 512 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Rusia, octubre de 1917. Los bolcheviques toman el poder. Rusia y el mundo nunca volverán a ser los mismos. Cinco meses después del triunfo de la revolución, los nuevos gobernantes nombraron a algunos artistas como Kazimir Malévich, Vasili Kandinski, Vladímír Tatlin o Marc Chagall para ocupar importantes puestos en el recién creado Comisariado</p>	 <p>Albert Manfred</p> <p>Napoleón Bonaparte</p>	<p>NAPOLEÓN BONAPARTE</p> <p>MANFRED, ALBERT AKAL EDICIONES 9788446054597 PVP: : 29,90 672 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Napoleón es ante todo el hijo de una época de transición, la del paso del viejo mundo feudal a una nueva sociedad burguesa. Encarna todas las contradicciones de esta época, su nombre está asociado a una ambición desmesurada y un poder despótico, a guerras crueles y sangrientas, evoca los horrores de Zaragoza, el saqueo de la Alemania avasallada, la invasión de Rusia. Pero</p>
 <p>112 ejercicios de modelos de finales</p> <p>Jesús de la Villa</p>	<p>112 EJERCICIOS DE MODELOS DE FINALES</p> <p>DE LA VILLA CHESSY EDITORIAL 9788412622072 PVP: : 16,50 104 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Con este trabajo quedan definidos los cuatro libros sobre finales de Jesús de la Villa: uno de Teoría, otro de Ejercicios, el siguiente sobre Modelos o Patrones de juego y, por último, su libro complementario de Ejercicios, que es este. Aunque los libros de ejercicios (y más los de finales) suponen un reto para aquel ajedrecista que quiera trabajarlos mínimamente, la</p>	 <p>MANDALAS NOCTURNOS VOLUMEN 2 / LIBRO DE</p> <p>RODENO EDICIONES 9788412568172 PVP: : 8,90 32 Páginas GRAPA CASTELLANO</p> <p>LIBRO DE COLOREAR PARA ADULTOS</p>	<p>MANDALAS NOCTURNOS VOLUMEN 2 / LIBRO DE</p> <p>RODENO EDICIONES 9788412568172 PVP: : 8,90 32 Páginas GRAPA CASTELLANO</p>
 <p>CRISTÓBAL AGUILAR JIMÉNEZ</p> <p>HISTORIA IDEOLÓGICA de la ESCLAVITUD</p> <p>Filosofía, religión y derecho ante la esclavitud</p>	<p>HISTORIA IDEOLÓGICA DE LA ESCLAVITUD</p> <p>AGUILAR JIMENEZ, CRISTOBAL SEKOTIA 9788418414770 PVP: : 37,95 896 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El presente libro: Historia Ideológica de la esclavitud (religión, filosofía y derecho ante la esclavitud) no es una historia de la esclavitud al uso: historia de la caza del esclavo; del horrible transporte en barcos negros; la inhumana, como si de animales se tratara; el trabajo explotador sin fin; los crueles castigos, etc. El presente libro trata de la historia del pensamiento filosófico,</p>	 <p>EDUARDO CAAMAÑO</p> <p>La BIOGRAFÍA DEFINITIVA del MAESTRO del TERROR</p> <p>Edgar Allan Poe</p>	<p>EDGAR ALLAN POE</p> <p>CAAMAÑO, EDUARDO ALMUZARA EDITORIAL 9788411318556 PVP: : 25,00 512 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Edgar Allan Poe es una de las figuras más tristes y enigmáticas de la literatura mundial. Se ganó la vida como poeta, crítico, editor y periodista, y es reconocido como uno de los maestros universales del relato corto. Fue un pionero en su país y el primer escritor estadounidense de renombre que intentó hacer de la escritura su forma de vida. Renovó la novela gótica,</p>

 <p>NUNCA ES TARDE</p> <p>GOLDBERG, BEATRIZ LEA EDICIONES (560) 9788411319355 PVP: : 17,00 160 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Qué hacer cuando sentimos que necesitamos cambiar el rumbo de nuestra vida? ¿Y si queremos elegir un nuevo estudio, trabajo o actividad? ¿Hacia dónde nos dirigimos cuando se presenta esa necesidad de cambiar de actitud hacia nuestros hijos o cuando deseamos modificar los hábitos con respecto a nuestro propio cuerpo y cómo nos relacionamos con él? La pregunta</p>	<p>FIN DE LA IZQUIERDA, EL</p> <p>HERNÁNDEZ, PALOMA SEKOTIA 9788419979001 PVP: : 23,95 400 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>EL FIN DE LA IZQUIERDA EL DESBORDAMIENTO DE LAS IZQUIERDAS POR EL GLOBALISMO OFICIAL Cómo se ha infiltrado la ideología del Globalismo oficial entre las posibles formaciones de izquierda del siglo XXI. De la novela de arte, propaganda y política PALOMA HERNÁNDEZ SEKOTIA</p> <p>¿Qué transformaciones ideológicas han tenido lugar desde 1999 hasta nuestros días para que las izquierdas promotoras de los movimientos ?antiglobalización? (dirigidas contra el «turbocapitalismo» del G-7, ONU, OMS, FAO, FMI, OMC, BM, &c) terminen alineándose con el sistema de ideologías del Globalismo oficial? Un observador social se dará cuenta de que las llamadas</p>
<p>CONTRA EL FEMINISMO</p> <p>Teresa Giménez Barbat PINOLIA EDITORIAL 9788418965913 PVP: : 27,96 352 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La RAE define feminismo como «principio de igualdad de derechos de la mujer y el hombre». ¿Es por esa igualdad real y efectiva por la que aboga en la actualidad el movimiento feminista hegemónico? ¿Sigue siendo una lucha necesaria en los países occidentales o el feminismo ha perdido el rumbo? En una sociedad polarizada, condicionada, y amenazada por la</p>	<p>GASTRONOMÍA ÍBERA</p> <p>;LIDIA CABELLO LIGERO ALMUZARA EDITORIAL 9788411317825 PVP: : 25,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Un viaje culinario único a través de los sabores y secretos de la antigua Iberia en el que te invitamos a explorar un recetario excepcional de platos íberos, meticulosamente elaborados a partir de datos extraídos de excavaciones arqueológicas en yacimientos íberos en la Península Ibérica y el sur de Francia. Esta obra coescrita con pasión y erudición por J. Damián</p>
 <p><i>Eso NO ESTABA en mi LIBRO del</i> CÁDIZ CF PEDRO M. ESPINOSA</p> <p>ESPINOSA, PEDRO M. ALMUZARA EDITORIAL 9788411318945 PVP: : 21,00 384 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Lo que tienen en sus manos es un libro sobre el Cádiz CF, pero no sólo es un libro sobre el Cádiz CF. Es un libro sobre el fútbol y eso significa un libro sobre sentimientos difíciles de explicar y sobre algunos personajes que lo hacen posible, ya sean jugadores, dirigentes o aficionados. El Cádiz, por contar con una historia y una intrahistoria tan diferente a muchos otros</p>	 <p>EGIPTO FARAÓNICO/UN REINO DE LUZ</p> <p>JACQ, CHRISTIAN BLUME 9788419785503 PVP: : 49,90 528 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>* ¿Por qué Egipto? ¿Cómo nació? ¿Cuáles eran sus valores intangibles? ¿Por qué no sufrió ninguna guerra religiosa? ¿Por qué se fundamentaba en ritos iniciáticos y cuáles son sus contenidos? * ¿Cómo se descubrió el secreto de la eternidad? * Como resultado de más de medio siglo de investigaciones, esta obra, ilustrada con unos</p>

 <p>PLANOS DE GRANDES CIUDADES Cartografía urbana a través de los tiempos</p>	<p>PLANOS DE GRANDES CIUDADES</p> <p>J. BROWN, KEVIN BLUME 9788419785329 PVP: : 39,90 208 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>* Conozca el desarrollo de distintas ciudades a lo largo del tiempo a través de una progresión de estilos cartográficos para obtener una visión sorprendente de nuestra propia evolución humana como seres sociales colectivos. * Al reunir planos de varias culturas dispares, incluidas las de Asia Oriental y Oriente Medio, sigue el desarrollo</p>	 <p>STEVE McCURRY DEVOCIÓN Amor y espiritualidad</p>	<p>DEVOCIÓN</p> <p>MCCURRY, STEVE BLUME 9788419785756 PVP: : 58,00 208 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Amor, compromiso, fe, amistad, entrega: ¿Cuántas formas puede asumir la devoción?</p> <p>150 grandes fotografías de Steve McCurry explican las mil facetas de uno de los sentimientos más poderosos del mundo. Un libro para observar el mundo y la humanidad con otros ojos, que revela lo mejor del</p>
 <p>ENCICLOPEDIA DEL CABALLO (2023)</p>	<p>ENCICLOPEDIA DEL CABALLO (2023)</p> <p>BLUME 9788419785749 PVP: : 39,90 360 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>* Un magnífico homenaje a todo lo relacionado con los equinos: en un extraordinario volumen, combina datos históricos, culturales y de cría, salud y cuidados. * Este libro exhaustivo presenta más de 150 razas y tipos de caballos y ponis, incluyendo todos los reconocidos por las sociedades ecuestres nacionales. * Se acompaña de maravillosas fotografías y resúmenes</p>	 <p>QUEEN/TODOS SUS ÁLBUMES</p>	<p>QUEEN/TODOS SUS ÁLBUMES</p> <p>POPOFF, MARTIN BLUME 9788419785909 PVP: : 29,90 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>* Un elenco estelar de periodistas y músicos de rock analiza los 15 álbumes de los reyes del rock que desafían el género! * Con 300 millones de discos vendidos en todo el mundo, Queen se encuentra entre los gigantes de la historia del rock. Este libro rememora cada uno de los álbumes de la banda a través de entretenidos y</p>
 <p>HISTORIA DE LAS BANDAS SONORAS/MÚSICA PARA EL CINE</p>	<p>HISTORIA DE LAS BANDAS SONORAS/MÚSICA PARA EL CINE</p> <p>JOUSSE, THIERRY BLUME 9788419785558 PVP: : 45,00 288 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>* En el imaginario del cine, la banda sonora a menudo había sido considerada un arte mayúsculo, pero secundario. * Hoy, en cambio, es un género musical que levanta pasiones. No obstante, su historia sigue siendo muy poco conocida. * Desde las películas de la edad de oro de Hollywood</p>	 <p>Dr. Bahige Mulla Huech EL CORAN EDICIÓN BILINGÜE</p>	<p>CORAN EL EDICION BILINGUE</p> <p>MULLA HUECH, BAHIGE CST EDITIONS 9788494135323 PVP: : 25,00 0 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>El traductor de esta edición es el Dr. Bahige Mulla Huech, que Allah esté complacido con él. Era de origen sirio y establecido en España desde hace 50 años. Falleció meses antes de la publicación de esta obra. Esta edición de 800 páginas dispone de portada y reverso de tapa dura forrados con piel y contornos dorados, además el tipo de papel es de alta calidad. Esta</p>