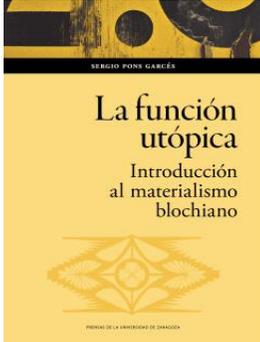
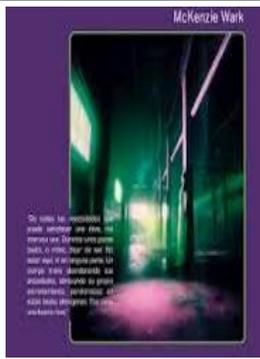
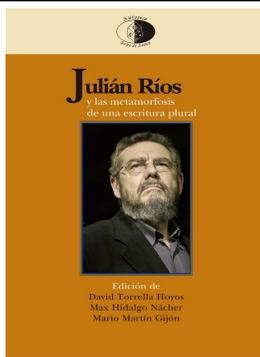
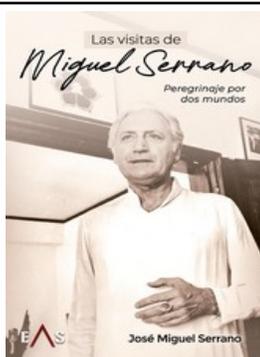
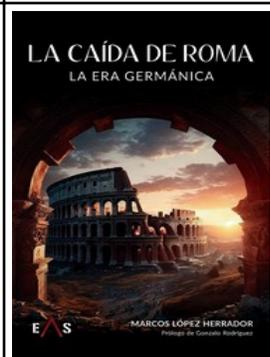
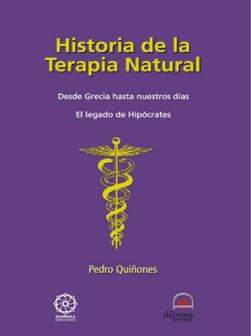
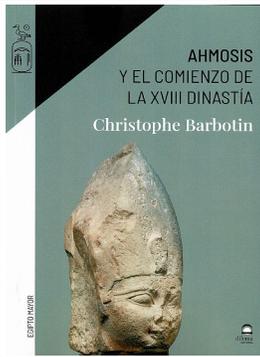
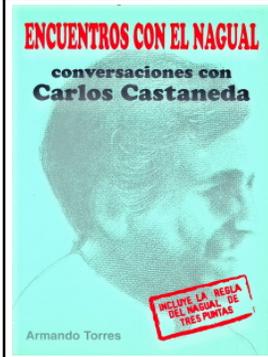
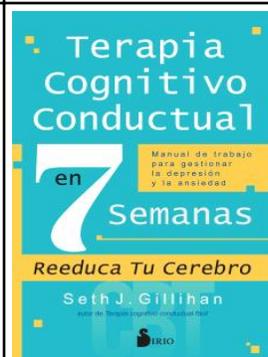


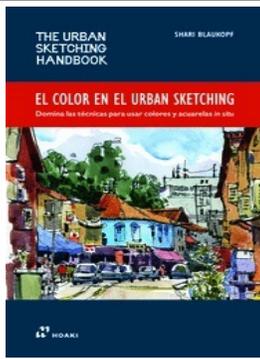
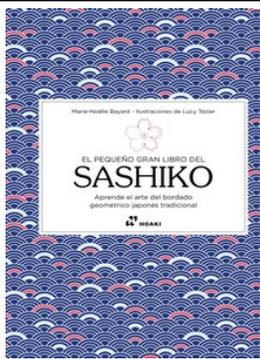
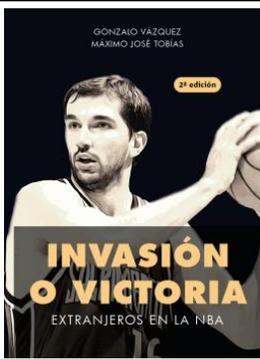
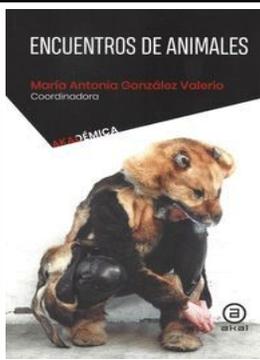
<p>ROMANCEA PROVERBIORUM REFRANES EN ARAGONES DEL SIGLO XV Anónimo</p>  <p><b>ROMANCEA PROVERBIORUM REFRANES EN ARAGONES DEL SIGLO XV</b></p> <p><b>ANONIMO</b> <b>ALADRADA EDICIONES</b> <b>9788412649840</b> <b>PVP: : 14,00</b> <b>189 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>ARAGONES</b></p> <p>La Real Academia de la Historia alberga en su Biblioteca en Madrid un manuscrito del siglo XIV con una serie de proverbios en romance. En concreto, estos refranes medievales están escritos en aragonés y presentan, en palabras de Josep Rius, toda su frescura primitiva. Este autor publicó en 1925 (Revista de Filología Española), un estudio sobre ese material, y tres décadas</p>	<p><b>EL APRENDIZAJE DEL ARAGONÉS EN LA VIDA ADULTA</b></p>  <p><b>OROSIA CAMPOS, IRIS</b> <b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b> <b>9788413407272</b> <b>PVP: : 16,00</b> <b>188 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este volumen de la colección Papers d Avignon expone los resultados de una investigación desarrollada en diferentes contextos de enseñanza del aragonés para personas adultas. Bajo un enfoque cualitativo, se recogen y analizan sus representaciones acerca de la situación del idioma, su aprendizaje y el lugar que ocupa en la construcción de su identidad. El trabajo fue</p>
 <p><b>LA FUNCIÓN UTÓPICA</b></p> <p><b>PONS GARCÉS, SERGIO</b> <b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b> <b>9788413406596</b> <b>PVP: : 30,00</b> <b>398 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿Por qué reevaluar la función utópica de Ernst Bloch en una era postutópica? La presente investigación indaga en la obra blochiana -que aúna tradiciones tan dispares como el neor aristotelismo árabe, el anabaptismo revolucionario, el misticismo moderno, el romanticismo anticapitalista, el idealismo alemán, el marxismo, el psicoanálisis freudiano o el expresionismo- con el</p>	 <p><b>LOS 80 DIBUJADOS/ COMICS DE LA MOVIDA ARAGONESA</b></p> <p><b>VV.AA.</b> <b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b> <b>9788413407203</b> <b>PVP: : 25,00</b> <b>161 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>
 <p><b>BROTO. EL VIAJE 1994-2022</b></p> <p><b>CASTRO, ANTÓN/ DURÁN ÚCAR,</b> <b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b> <b>9788413407210</b> <b>PVP: : 22,00</b> <b>116 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro abarca tres décadas y muchas constantes, que quizá podrían resumirse en una esencial: el color. El incendio del color. La melodía del color. El arabesco cromático que nace de la inspiración, de la intuición, del azar y del juego. Esta obra la ha realizado en París, pero sobre todo en Mallorca, que es su último refugio. El pintor ha contado en varias ocasiones que trabaja en un</p>	 <p><b>ADIVINA QUIÉN VIENE ESTE RAMADÁN</b></p> <p><b>Pérez de Heredia Fernández,</b> <b>EUROPA EDICIONES</b> <b>9791220142991</b> <b>PVP: : 16,50</b> <b>299 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Adivina quién viene este Ramadán esconde entre sus líneas esas conversaciones incómodas que nos hacen cuestionarnos nuestros principios morales, nuestra ética y nuestra visión del mundo, esas conversaciones en las que no todo el mundo puede ni quiere participar, pues no todos están preparados ni dispuestos a admitir que se puede estar equivocado y que los prejuicios</p>

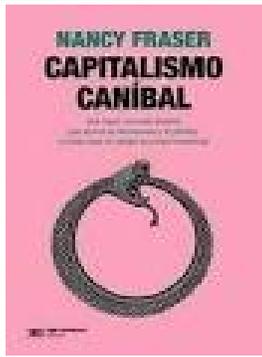
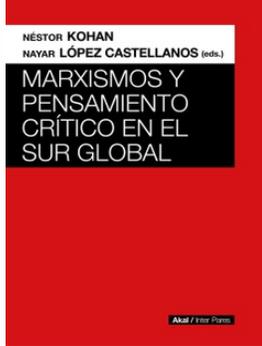
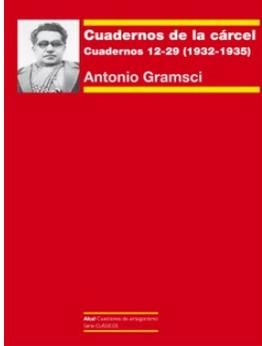
	<p><b>RAVING</b></p> <p><b>MCKENZIE WARK</b></p> <p><b>CAJA NEGRA</b></p> <p>9789878272122</p> <p>PVP: : 17,00</p> <p>184 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>MENTES PARALELAS</b></p> <p><b>LAURA TRIPALDI</b></p> <p><b>CAJA NEGRA</b></p> <p>9789878272108</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>224 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>Si en Vaquera invertida McKenzie Wark hacía estallar el género biográfico para narrar su fuga de la masculinidad, en este nuevo libro superpone capas de autoficción a otras de autoteoría para preguntarse: ¿es posible escribir un libro sobre la rave como práctica que sea a su vez una práctica raver? ¿Son aún útiles los conceptos, la escritura, en esos espacios a los que vamos</p>	<p>¿Es posible interpretar los materiales que nos rodean como sistemas inteligentes y no como objetos pasivos sometidos a la voluntad humana? En Mentes paralelas, la investigadora italiana Laura Tripaldi nos ofrece información detallada sobre el comportamiento de la materia según lo demostrado recientemente por la química, la biología sintética y la nanotecnología, a la</p>		
	<p><b>JULIÁN RÍOS Y LAS METAMORFOSIS DE UNA</b></p> <p><b>RIOS, JULIAN</b></p> <p><b>LIBROS DEL INNOMBRABLE</b></p> <p>9788417231439</p> <p>PVP: : 24,75</p> <p>398 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>MEMORIAS DE UN ESCRITOR EN LA CIUDAD DE LOS MUERTOS</b></p> <p><b>CARLOS SILLERO GARCIA</b></p> <p><b>E.C.U. / EDITORIAL CLUB</b></p> <p>9788412687941</p> <p>PVP: : 16,50</p> <p>99 Páginas</p>
<p>Como en su momento lo fue Palabras para Larva, el presente volumen propone, a su manera, una nueva evaluación crítica de la obra de Julián Ríos cuarenta años después de la aparición de la novela que hizo de él un nombre ineludible en la literatura contemporánea: Larva, y con ella Poundemonium, Casa Ulises, Sombreros para Alicia, Puente de Alma o Cortejo de sombras ?por</p>	<p>La novela que tienes ante ti, querido lector, es un relato surrealista, extravagante o de lo absurdo, pero pleno de profundas observaciones. Se trata de una novela complementaria de otra publicada por el autor hace unos años y titulada Las mazmorras de Satán, donde describe un viaje al Infierno dentro de un tenebroso sueño.</p>		
	<p><b>VISITAS DE MIGUEL SERRANO, LAS / PEREGRINAJE POR DOS MUNDOS</b></p> <p><b>SERRANO, JOSÉ MIGUEL</b></p> <p><b>EAS EDITORIAL</b></p> <p>9788419359346</p> <p>PVP: : 13,95</p> <p>96 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>LA CAIDA DE ROMA / LA ERA GERMANICA</b></p> <p><b>LOPEZ HERRADOR, MARCOS</b></p> <p><b>EAS EDITORIAL</b></p> <p>9788419359339</p> <p>PVP: : 24,95</p> <p>324 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>Este libro describe algunas de las fantásticas experiencias, viajes y aventuras con mi padre, Miguel Serrano, que se extendieron por el plano visible, y el intangible también. Escritor, diplomático, filósofo, fue un chileno peregrino por tierras y mundos sin límites. Era, en cierto sentido, inalcanzable para sus compatriotas por su cosmovisión hermética, cargada de</p>	<p>Cuando en el año 375 d.C., los hunos irrumpieron al norte del Mar Negro y el emperador Valente autorizó a los que más tarde serían conocidos como visigodos a protegerse dentro de las fronteras, nadie en Roma podía pensar, que, pasados cien años, el Imperio romano occidental habría desaparecido. En ese tiempo, la que ha sido conocida como la Roma eterna se jugó su destino de</p>		

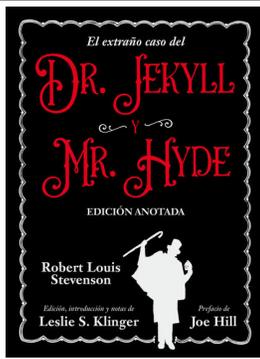
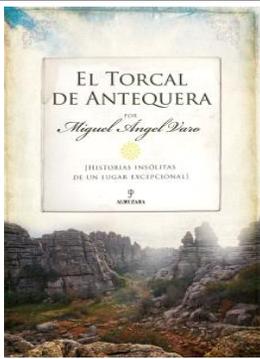
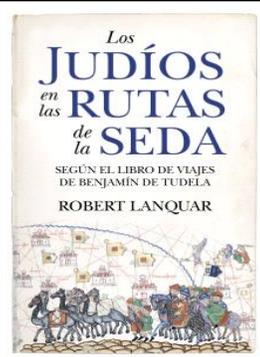
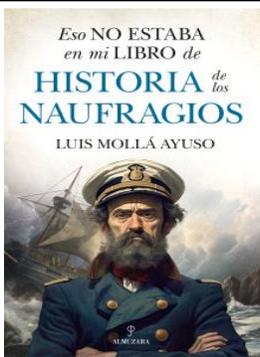
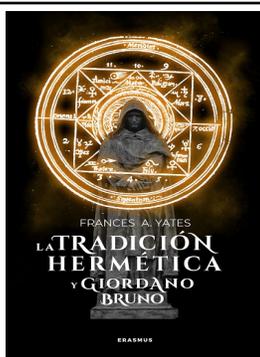
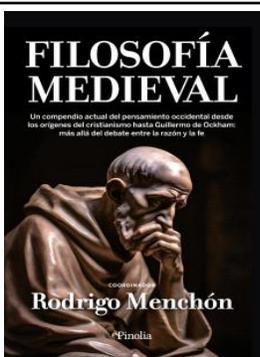


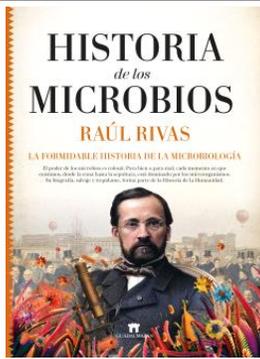
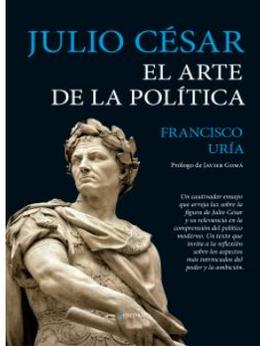
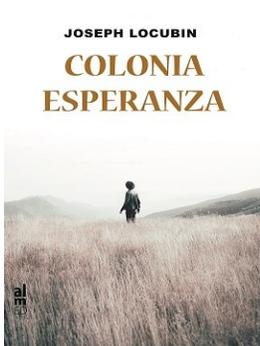
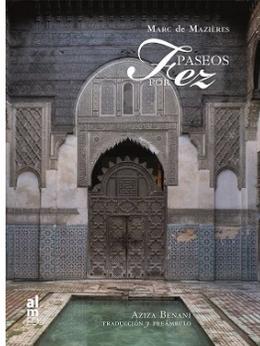
<p><b>ansioso, deprimido e irritable?</b></p> <p><b>POR QUE ESTOY ANSIOSO, DEPRIMIDO E IRRITABLE?</b></p>  <p><b>DUFOUR, LUCIE</b> E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788412687989 PVP: : 13,90 99 Páginas</p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Un libro para que cualquier persona que quiera ser más feliz lo lea! Este libro está destinado a todos los adultos y más particularmente a las personas que sufren de malestar, agitación interior...</p>	<p><b>espectro autista (TID-TEA)</b></p>  <p><b>TEST INTEGRADO PARA EL DIAGNOSTICO DEL TRASTORNO</b></p> <p><b>OJEA RUA, MANUEL</b> E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788412704280 PVP: : 14,90 99 Páginas</p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>El test integrado para el diagnóstico de las personas con trastorno del espectro autista (TID-TEA) constituye una escala complementaria a los criterios conductuales de diagnóstico objetivados por la clasificación internacional de las discapacidades de la Asociación Americana de Psiquiatría (2013) y la clasificación internacional de las enfermedades y el comportamiento</p>
<p><b>HIPNOPARTO</b></p>  <p><b>CARMEN MORENO MÍNGUEZ</b> PARTO POSITIVO EDITORIAL 9781739749613 PVP: : 18,95 204 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Bestseller con el que miles de mujeres han preparado su parto introduciendo el modelo de preparación con hipn parto, o hypnobirthing, en España.</p> <p>El nacimiento de tu bebé puede ser una experiencia enriquecedora y positiva que recuerdes con orgullo y satisfacción. Mantener la calma y sentirte segura es</p>	<p><b>HISTORIA DE LA TERAPIA NATURAL</b></p>  <p><b>QUIÑONES, PEDRO</b> DILEMA EDITORIAL 9788498270181 PVP: : 35,00 464 Páginas</p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Historia de la terapia Natural es la primera obra de estas características que aparece en mercado editorial de habla hispana, y abarca el amplio período comprendido entre la Grecia antigua y las modernas técnicas terapéuticas actuales. Esta obra no es solo un inmenso trabajo de investigación en el que el autor, Pedro Quiñones, aporta una amplia</p>
<p><b>LA INMORTALIDAD DEL ALMA</b></p>  <p><b>VIVENZA, JEAN-MARC</b> MANAKEL 9788498276398 PVP: : 16,50 246 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>El estudio y comprensión de la naturaleza del alma humana, emanada del seno de la Divinidad, tal como se presenta en la doctrina del Régimen Escocés Rectificado, es de capital importancia y esencial en el desarrollo de su Iniciación, y va a determinar un modo de relación con la Divinidad absolutamente diferente y singularmente distinto de otras perspectivas y caminos hacia las</p>	<p><b>PEREGRINOS DEL DESIERTO, EL MAHMAL / TRAVESÍA A LA MECA A</b></p>  <p><b>DEL RIO ALDA, ANGEL</b> DILEMA EDITORIAL 9788498276343 PVP: : 19,00 274 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>El mandato divino expresado en el Corán ha llevado a los creyentes musulmanes durante más de catorce siglos a emprender un viaje peligrosísimo e incierto, que podía llegar a durar años, abandonando su familia y hacienda y sin tener la certeza de poder regresar. Y este peregrinaje se llevó a cabo desde sus inicios mediante caravanas compuestas por miles de peregrinos y</p>

 <p>AHMOSIS Y EL COMIENZO DE LA XVIII DINASTÍA Christophe Barbotin</p>	<p><b>AHMOSIS Y EL COMIENZO DE LA XVIII DINASTÍA</b></p> <p><b>BARBOTIN, CRISTOPHE</b></p> <p><b>DILEMA EDITORIAL</b></p> <p>9788498276367</p> <p>PVP: : 19,50</p> <p>304 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El Reino Nuevo egipcio, un brillante período de la historia faraónica donde los haya, comenzó en torno al 1540 a. C. con el reinado de Ahmosis, el fundador de la XVIII dinastía. Fue el último eslabón de la cadena de reyes de Tebas que consiguieron expulsar a los hyksos del noreste del Delta y reunificar el país, en lo que fue el primer paso</p>	 <p><b>ENCUENTROS CON EL NAGUAL</b> conversaciones con <b>Carlos Castaneda</b></p> <p>Armando Torres</p> <p>INCLuye LA REELA DE NAGUAL DE TRES PUNTAS</p>	<p><b>ENCUENTROS CON EL NAGUAL</b></p> <p><b>TORRES, ARMANDO</b></p> <p><b>NUEVO AMANECER EDITORIAL</b></p> <p>9788460903086</p> <p>PVP: : 23,50</p> <p>333 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Cada ser humano es por derecho un guerrero que ha logrado su lugar en el mundo en una batalla de vida o muerte. Véanlo así, al menos una vez, como espermatozoides, todos libramos la corrida por la vida-una contienda única contra millones de otros competidores-, y ganamos! Ahora la batalla sigue...</p>
 <p><b>LIBRO DE MANIFESTACIÓN PARA BRUJOS Y BRUJAS</b></p> <p>LIBRO DE MANIFESTACIÓN PARA BRUJOS Y BRUJAS</p> <p>USA LA MAGIA PARA CONSEGUIR LO QUE DESEAS</p> <p>Mystic Dylan</p>	<p><b>LIBRO DE MANIFESTACIÓN PARA BRUJOS Y BRUJAS</b></p> <p><b>DYLAN, MYSTIC</b></p> <p><b>SIRIO EDITORIAL</b></p> <p>9788419685384</p> <p>PVP: : 13,50</p> <p>200 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>La manifestación por medios mágicos implica trabajar con diversos espíritus y energías con el fin de obtener unos resultados específicos. Es algo que aprenderás a hacer con suma facilidad con esta guía puedes lograr cualquier cosa con tu voluntad y utilizando las técnicas adecuadas para atraer y canalizar el apoyo de deidades, espíritus guías, elementales, ancestros... Basta con que</p>	 <p><b>el TAROT de los GATOS</b></p> <p>SMILLIE, JULIA</p>	<p><b>EL TAROT DE LOS GATOS</b></p> <p><b>SMILLIE, JULIA</b></p> <p><b>SIRIO EDITORIAL</b></p> <p>9788419685285</p> <p>PVP: : 26,95</p> <p>112 Páginas</p> <p>ESTUCHE</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Esta encantadora y bellamente ilustrada baraja de tarot te invita a buscar respuestas en el pasado, el presente y el futuro con la guía del símbolo más antiguo de sabiduría, adivinación e inspiración: el gato! Esta divertida versión moderna del tarot clásico combina autenticidad con el ingenio felino en una baraja completa para tarotistas tanto experimentados como</p>
 <p><b>CONFÍA EN TUS VIBRACIONES</b></p> <p>SONIA CHOQUETTE</p>	<p><b>CONFÍA EN TUS VIBRACIONES</b></p> <p><b>CHOQUETTE, SONIA</b></p> <p><b>SIRIO EDITORIAL</b></p> <p>9788419685353</p> <p>PVP: : 16,95</p> <p>416 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Despierta tu intuición, confía en tus vibraciones, y crea la mejor vida que puedes tener. Si quieres un estilo de vida más fácil, más estimulante energéticamente y más satisfactorio, todo se reduce a confiar en tus vibraciones. Publicado por primera vez en 2004, la autora superventas, conferenciante y maestra espiritual Sonia Choquette ha actualizado el libro para compartir nuevas</p>	 <p><b>Terapia Cognitivo Conductual</b></p> <p><b>en 7 Semanas</b></p> <p>Reeduca Tu Cerebro</p> <p>Seth J. Gillihan</p>	<p><b>TERAPIA COGNITIVO CONDUCTUAL EN 7 SEMANAS</b></p> <p><b>GILLIHAN, SETH J.</b></p> <p><b>SIRIO EDITORIAL</b></p> <p>9788419685230</p> <p>PVP: : 15,95</p> <p>306 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Superar la depresión y la ansiedad requiere cambiar la forma de pensar, y esto es exactamente lo que enseña a hacer este libro de Seth J. Gillihan, doctor en Psicología. Este volumen está centrado en la aplicación práctica de la terapia cognitivo-conductual (TCC), que es un enfoque extremadamente efectivo para lidiar con estos problemas en poco tiempo. Este libro brinda las</p>

 <p><b>THE URBAN SKETCHING HANDBOOK</b> SHARI BLAUKOPF</p> <p><b>EL COLOR EN EL URBAN SKETCHING</b> Domina las técnicas para usar colores y acuarelas in situ</p>	<p><b>COLOR EN EL URBAN SKETCHING, EL</b></p> <p><b>BLAUKOPF, SHARI</b></p> <p><b>HOAKI - PROMOPRESS</b></p> <p>9788419220677</p> <p>PVP: : 16,50</p> <p>112 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Exprésate a través del color con las técnicas y consejos maestros de la experta urban sketcher Shari Blaukopf. Crea escenarios, atmósferas y emociones mediante el uso de los colores, especialmente de las acuarelas. Las inspiradoras y prácticas instrucciones de este libro se complementan con una variada e impresionante galería de dibujos de acuarela de la autora y de otros</p>	 <p><b>THE URBAN SKETCHING HANDBOOK</b> DIBUJA PERSONAS IN SITU</p>	<p><b>DIBUJA PERSONAS IN SITU</b></p> <p><b>CURÉ, RÓISÍN</b></p> <p><b>HOAKI - PROMOPRESS</b></p> <p>9788419220608</p> <p>PVP: : 16,50</p> <p>112 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p>Captura a través de la espontaneidad del urban sketching la esencia de las personas y refléjala con toda la expresividad y el dinamismo del dibujo tomado directamente de la vida real. Este libro de pequeño formato es ideal para llevar en tu mochila de artista. Útil y compacto, se puede convertir en una herramienta importante de tu práctica artística que te ofrece un gran</p>
 <p>Marie-Noelle Bayard - Ilustraciones de Lucy Taylor</p> <p><b>EL PEQUEÑO GRAN LIBRO DEL SASHIKO</b> Aprende el arte del bordado geométrico japonés tradicional</p>	<p><b>EL PEQUEÑO GRAN LIBRO DEL SASHIKO</b></p> <p><b>BAYARD, MARIE-NOELLE</b></p> <p><b>HOAKI - PROMOPRESS</b></p> <p>9788419220653</p> <p>PVP: : 9,95</p> <p>64 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Un libro sobre el arte del bordado japonés Sashiko con todo lo que necesitas saber para crear desde los motivos más sencillos a los más complicados. Los bordados Sashiko son una bella y característica combinación de motivos blancos sobre telas índigo, con diseños que evocan la naturaleza, el arte floral y la buena suerte. La técnica es muy simple: tan solo se emplean aguja e hilo y</p>	 <p>GONZALO VÁZQUEZ MAXIMO JOSÉ TOBIAS</p> <p>2ª edición</p> <p><b>INVASIÓN O VICTORIA</b> EXTRANJEROS EN LA NBA</p>	<p><b>INVASION O VICTORIA</b></p> <p>Gonzalo Vázquez</p> <p><b>JC EDICIONES</b></p> <p>9788415448709</p> <p>PVP: : 29,90</p> <p>566 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Publicado en 2012, analizaba un fenómeno imparable en aquel momento en la NBA. Las dos partes, una más teórica y/o histórica y la otra más divulgativa y/o informativa, se complementaban a la perfección para dar una visión fehaciente y brillante de ese tema. Once años después, la situación de los extranjeros ha dado un vuelco más que considerable, incluso</p>
 <p><b>ENCUENTROS DE ANIMALES</b></p> <p>María Antonia González Valerio Coordinadora</p>	<p><b>ENCUENTROS DE ANIMALES</b></p> <p><b>GONZALEZ VALERIO, MARIA</b></p> <p><b>AKAL EDICIONES</b></p> <p>9786078683567</p> <p>PVP: : 21,00</p> <p>446 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Animales hay por todas partes. Pertenecen a la historia de la humanidad y a nuestra propia identidad. Pertenecen a la historia del mundo y de la vida. Su presencia constante no significa que tengamos la sensibilidad adecuada para mirarles y entenderles. El mundo hiper-urbanizado de ciertas socie...</p>	 <p><b>TÚ NO ERES ESPECIAL</b> Masoclasia, selfies y psicología</p>	<p><b>TÚ NO ERES ESPECIAL</b></p> <p><b>PEREZ POLO, ALEJANDRO</b></p> <p><b>AKAL EDICIONES</b></p> <p>9788446054504</p> <p>PVP: : 15,00</p> <p>160 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p> <p>Nuestro mundo parece condenado a regirse por las frases de las tazas de Mr. Wonderful, el coaching motivacional, la ideología mindfulness, el fitness, los libros de autoayuda y lo veggie. Un vacío existencial que intenta ser rellenado con mascotas, likes y selfies, pero que deja un paisaje de depresión y malestar general tras de sí. Fresco y desenfadado, este ensayo explora el</p>

 <p><b>NANCY FRASER</b> <b>CAPITALISMO CANIBAL</b></p>	<p><b>CAPITALISMO CANIBAL</b></p> <p>FRASER, NANCY SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320712 PVP: : 21,00 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Qué clase de animal es el capitalismo y cuál es su dieta para mantenerse con vida? Si respondemos esta pregunta, dice Nancy Fraser, entenderemos de verdad la crisis de nuestro tiempo y descubriremos el modo de matar de hambre a la bestia. Para eso, no nos alcanzan los modelos teóricos heredados del marxismo, que tienden a concebir el capitalismo como un sistema</p>	 <p>Jacob Burckhardt <b>LA CULTURA DEL RENACIMIENTO EN ITALIA</b> UN ENSAYO</p> <p>50 años elokal</p> <p>Prólogo de Peter Burke Prefacio de Fernando Bouza</p>	<p><b>LA CULTURA DEL RENACIMIENTO EN ITALIA</b></p> <p>BURCKHARDT, JACOB BURKE, AKAL EDICIONES 9788446054559 PVP: : 20,00 496 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En esta obra maestra, donde la historia deja de lado el historicismo y su acumulación de datos, Burckhardt nos ofrece una vívida y fascinante imagen de una época de transición cultural. Acudiendo a la Sociología, a las Ciencias Políticas, la Antropología o la Historia del Arte entre otras disciplinas, La cultura del Renacimiento en Italia supone la primera descripción completa de esa</p>
 <p>NÉSTOR KOHAN NAYAR LÓPEZ CASTELLANOS (eds.) <b>MARXISMOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL SUR GLOBAL</b></p> <p>Akal / 1999 Pages</p>	<p><b>MARXISMOS Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL SUR GLOBAL</b></p> <p>KOHAN, NÉSTOR LÓPEZ AKAL EDICIONES 9789878367651 PVP: : 25,00 512 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En la era del simulacro del «pluralismo», aparentemente nada es peligroso. Todo se puede discutir! Todo menos el poder capitalista y la dominación del dinero, el Mercado y el capital sobre el conjunto de la vida humana y la naturaleza. El presente libro apunta a cuestionar no una parcela inofensiva y hasta simpática de «disidencia controlada»,</p>	 <p>Cuadernos de la cárcel Cuadernos 12-29 (1932-1935) Antonio Gramsci</p>	<p><b>CUADERNOS DE LA CÁRCEL III</b></p> <p>GRAMSCI, ANTONIO GARRIDO, AKAL EDICIONES 9788446054269 PVP: : 30,00 1040 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Antonio Gramsci ha llegado a ser uno de los nombres de referencia en las ciencias sociales y las humanidades contemporáneas. Sus dotes de analista, forjadas como dirigente político al calor de la coyuntura revolucionaria y la contraofensiva fascista del primer tercio del siglo XX -y por tanto no como ejercicio de preciosismo académico, sino dirigidas a comprender sus</p>
 <p>JOHN WALTER HILL <b>LA MÚSICA BARROCA</b></p>	<p><b>LA MÚSICA BARROCA</b></p> <p>HILL, JOHN WALTER AKAL EDICIONES 9788446054603 PVP: : 32,00 544 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En este completo y penetrante análisis de la música de la época barroca, el autor asume el papel de historiador social, antropólogo cultural, musicólogo y narrador, para, con su descripción de las fuerzas culturales, sociales y políticas del momento, ofrecer a los lectores un contexto que resulta esencial para valorar en su justa medida los logros e innovaciones musicales que</p>	 <p>ANTONIO BALLESTEROS GONZÁLEZ <b>EL LADO OSCURO DE LA CULTURA VICTORIANA</b> Jack el Destripador y otros monstruos</p>	<p><b>EL LADO OSCURO DE LA CULTURA VICTORIANA</b></p> <p>Ballesteros Gonzalez, Antonio AKAL EDICIONES 9788446054238 PVP: : 20,00 272 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Cada periodo histórico y cultural crea sus propios monstruos, dependiendo de los temores y valores que la sociedad va estableciendo y proclamando. La época victoriana, pródiga en seres monstruosos, constituye un momento en el que el sueño de la razón, impulsado por un avance tecnológico y científico sin precedentes, y sustentado por un vasto imperio de ultramar, produjo</p>

 <p><b>EL EXTRAÑO CASO DEL DR JECKYLL Y MR HYDE/ E. ANOTADA</b></p> <p>Stevenson, Robert Louis Klinger, AKAL EDICIONES 9788446054290 PVP: : 36,00 256 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>«Si quieres conocer una época», escribió el visionario de la ciencia ficción William Gibson, «estudia sus pesadillas más lúcidas. En el espejo de nuestros miedos más oscuros mucho será revelado». La época victoriana tenía una personalidad dividida. Por un lado, los hijos del Imperio celebraban la industria y los descubrimientos científicos; por otro, estaban obsesionados con lo oculto,</p>	 <p><b>EL TORCAL DE ANTEQUERA</b></p> <p>MIGUEL ÁNGEL VARO ALMUZARA EDITORIAL 9788411316675 PVP: : 21,95 224 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Descubra la magia ignota que esconde El Torcal de Antequera! Un emocionante viaje le espera, desde los clanes neolíticos que erigieron el imponente dolmen de Menga hasta enclaves perdidos y olvidados repletos de leyendas, como el enigmático Poblado de las Sepulturas. Disfrute de la aventura que ofrecen unos hallazgos arqueológicos excepcionales, como el enigmático</p>
 <p><b>LOS JUDÍOS EN LAS RUTAS DE LA SEDA</b></p> <p>ROBERT LANQUAR ALMUZARA EDITORIAL 9788411317542 PVP: : 19,00 304 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Durante el óptimo climático, en el siglo XII, el sefardí Benjamín abandonaría su Tudela natal para explorar las rutas de comercio y de peregrinación desde las costas de la India hasta China, en busca de las comunidades judías de su tiempo y que recogería en su Libro de Viajes. Para Julio Verne, fue el mejor geógrafo de la Edad Media. Durante su largo periplo, descubriría el papel</p>	 <p><b>HISTORIA DE LOS NAUFRAGIOS/ ESO NO ESTABA EN MI LIBRO DE</b></p> <p>LUIS MOLLÁ AYUSO ALMUZARA EDITORIAL 9788411315296 PVP: : 23,00 368 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Sabías que los supervivientes de un naufragio debían cortarse los cabellos y ofrecerlos al mar en sacri ficio? ¿O que algunos pueblos costeros usaban fuegos para atraer barcos a costas peligrosas para saquear y sin piedad a tripulantes y pasajeros? ¿Conoces el naufragio de los patitos de goma?? ¿O el misterio del trasatlántico alemán Wilhelm Gustloff que dejó el peor saldo de</p>
 <p><b>TRADICIÓN HERMÉTICA Y GIORDANO BRUNO, LA</b></p> <p>YATES, FRANCES A. ERASMUS 9788415462132 PVP: : 33,95 560 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los cimientos culturales del Renacimiento y de la cultura europea no solo están sustentados en la luz de la razón y el discurso científico. El hermetismo, corriente filosófico-religiosa derivada principalmente de pensamiento expresado en el Corpus Hermeticum atribuido a Hermes Trismegistos, constituye una fuente imprescindible para comprender la historia de la</p>	 <p><b>FILOSOFÍA MEDIEVAL</b></p> <p>PINOLIA EDITORIAL 9788419878144 PVP: : 24,95 272 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Entre el colapso del mundo antiguo y el siglo de las Luces, se configuró la cultura y la sociedad europea occidental sobre dos pilares fundamentales: Aristóteles y la religión. En este volumen exploraremos los cimientos de la filosofía medieval, la vida y las ideas de grandes pensadores cristianos como Agustín de Hipona, san</p>

 <p><b>HISTORIA de los MICROBIOS</b> RAÚL RIVAS LA FORMIDABLE HISTORIA DE LA MICROBIOLOGÍA</p>	<p><b>HISTORIA DE LOS MICROBIOS</b></p> <p><b>RAÚL RIVAS</b> <b>GUADALMAZAN</b> 9788417547998 PVP: : 31,00 512 Páginas <b>CARTONE (TAPA DURA)</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿Por qué desaparecieron los neandertales? ¿Pudo el tífus cambiar el resultado de la Primera Guerra Mundial? ¿Fueron reales las diez plagas bíblicas? ¿Qué relación tienen los microorganismos con la caída de Troya? ¿Quién mató a Alejandro Magno? ¿Qué era la teoría de la generación espontánea? ¿Cómo sucedió la caída del Imperio romano? ¿La plaga de Atenas</p>	 <p><b>La REVOLUCIÓN del ESTATUS</b> LA INCREÍBLE HISTORIA DE CÓMO LO VULGAR SE CONVIRTIÓ EN SOFISTICADO <b>CHUCK THOMPSON</b> Pinolia</p>	<p><b>LA REVOLUCIÓN DEL ESTATUS</b></p> <p><b>CHUCK THOMPSON</b> <b>PINOLIA EDITORIAL</b> 9788419878151 PVP: : 25,95 296 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿Por qué están perdiendo caché las marcas de lujo? ¿Por qué se han quedado obsoletas las observaciones de Scott Fitzgerald sobre los ricos? Las respuestas forman parte de una nueva revolución que está reorganizando radicalmente nuestra forma de vernos a nosotros mismos y a los demás. Antes, el estatus era fácil de identificar: coches rápidos, zapatos elegantes, grandes</p>
 <p><b>JULIO CÉSAR EL ARTE DE LA POLÍTICA</b> FRANCISCO URÍA BERENICE 9788411318242 PVP: : 17,00 176 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>JULIO CÉSAR. EL ARTE DE LA POLÍTICA</b></p> <p><b>FRANCISCO URÍA</b> <b>BERENICE</b> 9788411318242 PVP: : 17,00 176 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Descubre el fascinante retrato de uno de los personajes más influyentes de la historia en este cautivador ensayo sobre Julio César. A través de un análisis profundo y minucioso, Francisco Uría, autor de La pequeña librería de Stefan Zweig y A orillas del Rubicón, revela cómo este legendario líder encarnó muchas de las cualidades y atributos que definen al político moderno.</p>	 <p><b>JOSEPH LOCUBIN</b> <b>COLONIA ESPERANZA</b> ALMED EDITORIAL 9788415063841 PVP: : 18,00 136 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>COLONIA ESPERANZA</b></p> <p><b>LOCUBIN, JOSEPH</b> <b>ALMED EDITORIAL</b> 9788415063841 PVP: : 18,00 136 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>En un mundo devastado por un conflicto nuclear, un padre y sus dos hijos emprenden un duro camino en busca de una vida mejor. Dejando atrás el único lugar habitable que conocen y con la incertidumbre de la existencia del destino al que se dirigen, comienzan una odisea hacia lo desconocido en un penoso y peligroso viaje que irá desvelando las motivaciones que los</p>
 <p><b>MARC DE MAZIERES</b> <b>PASEOS POR FEZ</b> ALMED EDITORIAL 9788415063834 PVP: : 19,00 128 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	<p><b>PASEOS POR FEZ</b></p> <p><b>BENANI, AZIZA</b> <b>ALMED EDITORIAL</b> 9788415063834 PVP: : 19,00 128 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Marc de Mazières pertenece a una familia de famosos arquitectos en Marruecos; aunque no era conocido por su faceta de escritor, también compartía esta afición. Su actividad como presidente de la Fédération des Syndicats d'Initiative en Marruecos, le ofreció la oportunidad de conocer el país, conocimiento patente en tres obras suyas: Les kasbas du Haut Atlas (1932),</p>	 <p><b>Concha García</b> <b>Bajo la luz de la lámpara</b> Literatura y feminismo en España y Sudamérica EDITORIAL CÁNTICO LA HOJA DE LA ESTRELLA</p>	<p><b>BAJO LA LUZ DE LA LÁMPARA</b></p> <p><b>CONCHA GARCÍA</b> <b>CANTICO EDITORIAL</b> 9788419387653 PVP: : 19,99 312 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro recoge una panorámica general de la literatura forjada con valores feministas en España y Sudamérica en los últimos treinta años. Es un trabajo crítico y reflexivo sobre el papel que ha jugado la mujer en la literatura actual de habla hispana. En palabras de su autora: "La intrahistoria en la historia de la literatura hispánica no ha cristalizado. Se han elevado</p>

 <p>David Ferragut e Iona Sharp-Casas (eds.) Lo que dura una película Una antología sobre el cine</p> <p>LAERTES</p> <p>AA.VV. LAERTES EDITORIAL 9788419676290 PVP: : 20,00 316 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Las películas slow comparten una serie de características formales, como el adelgazamiento y la supresión de la narración; el vaciado psicológico de los personajes, que parecen no experimentar ningún afecto ni realizar acciones coherentes; los planos se extienden más del tiempo estándar del cine de Hollywood y su contenido se reduce al mínimo y, en fin, tienden a</p>	 <p>MARTA PASCUA CANELO <b>El ojo torcido</b> LA MIRADA DISIDENTE DEL FEMINISMO QUEER FINALISTA DEL PREMIO DE TEORÍAS QUEER Y CRIP SONJA REGALVO SAFRA EDITORIAL CANTICCO</p> <p>OJO TORCIDO, EL PASCUA CANELO, MARTA ALMUZARA EDITORIAL 9788419387615 PVP: : 15,95 90 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Cómo miran las subjetividades disidentes? ¿Existe un mirar inclinado que se oponga a la mirada recta y hegemónica del patriarcado, la heteronorma y el capacitismo? ¿Pueden proponer estas miradas, desde la estética y las prácticas literarias, líneas de fuga que abran nuevos senderos para las políticas feministas, queer y crip? Este libro encuentra en el ojo torcido una</p>
 <p>SOMBRA DEL SAUCE LLORÓN</p> <p>ECU</p> <p>BAJO LA SOMBRA DEL SAUCE LLORÓN GARITAONANDIA OSTOLAZA, JUAN E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788412687910 PVP: : 16,90 400 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En plena juventud, Miren fue víctima del abuso y la violencia machista y, en consecuencia, se sumió en el dolor y el sufrimiento. Estos se incrementaron por el sentimiento de culpabilidad debido al suicidio de su marido y posterior fallecimiento de otros dos seres queridos, hundiéndola en el pozo de la depresión. Empleó las manos como escudo protector de su rostro</p>	 <p>EL CHICO DE LA BOTELLA GARNÉS ROS, ANA FELIX E.C.U. / EDITORIAL CLUB 9788412704204 PVP: : 13,90 230 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El Chico de la botella es una novela impresionante, distinta, que transcurre entre Murcia y Madrid. Su narración comienza a finales del siglo XIX y concluye en el siglo XX.</p>
 <p>El lemnio y otras historias sobrenaturales JOHN BUCHAN</p> <p>EL LEMNIO Y OTRAS HISTORIAS SOBRENATURALES JOHN BUCHAN DIABOLO EDICIONES 9788419790217 PVP: : 24,95 284 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>Del autor de Los treinta y nueve escalones! «Estaba condenado a aguardar sombríamente la inexorable venida, a través de las muchas puertas, de un terror que trascendía las palabras y los pensamientos.» John Buchan (1875-1940) cada vez es menos desconocido entre los buenos aficionados a la literatura fantástica y de terror en nuestro país. Fue un escritor popular que</p>	 <p>BERNARDO ATXAGA Paradisuaaren kanpoko aldeak Idatzi komikoak eta tristeak</p> <p>PARADISUAAREN KANPOKO ALDEAK ATXAGA, BERNARDO PAMIELA EDITORIAL 9788491723561 PVP: : 17,00 144 Páginas RUSTICA</p>