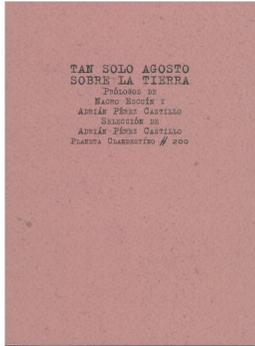
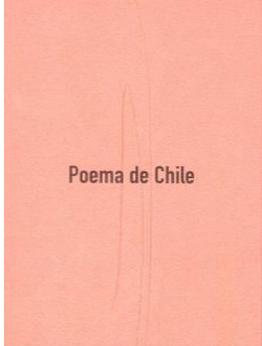
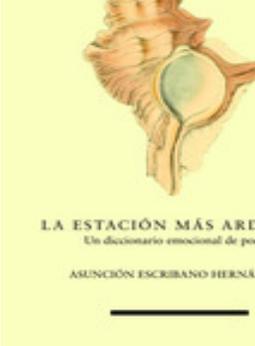
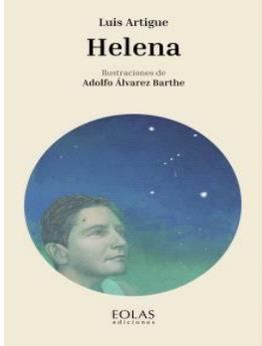
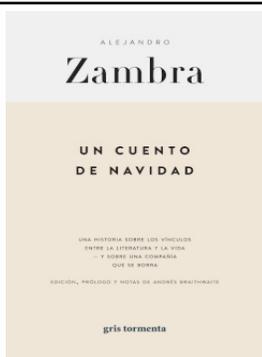
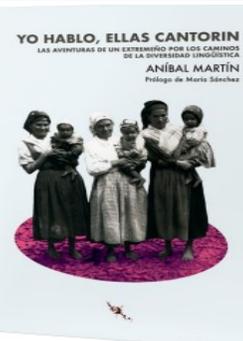
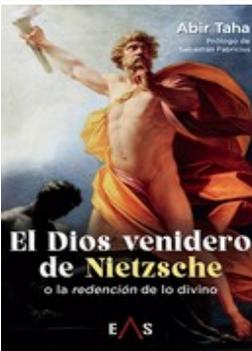
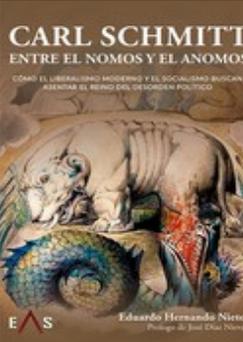
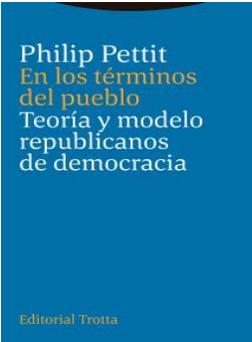
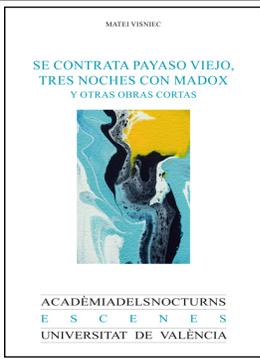
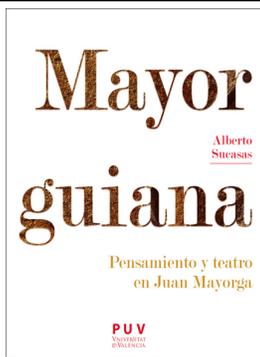
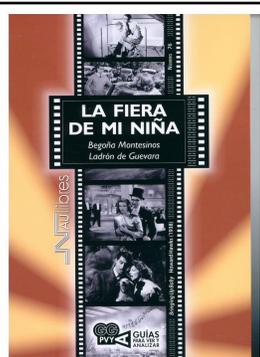
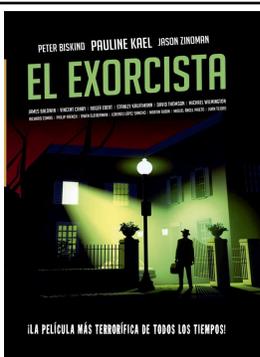
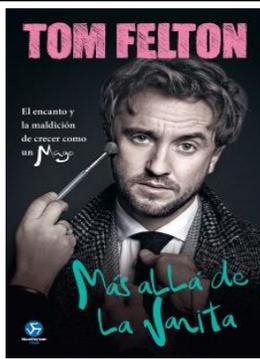
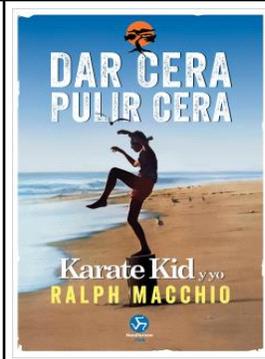
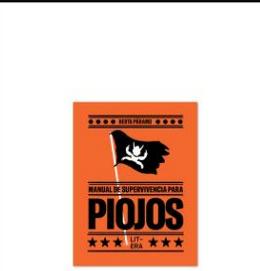
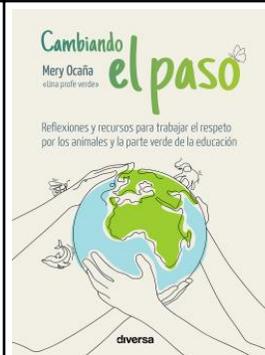


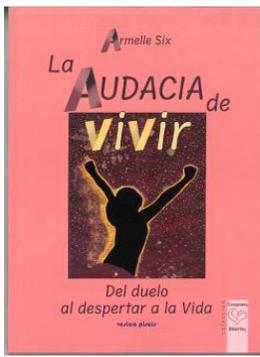
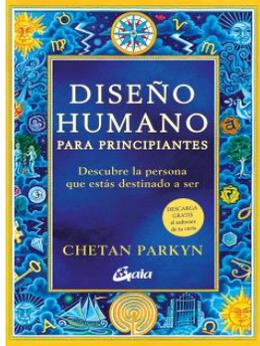
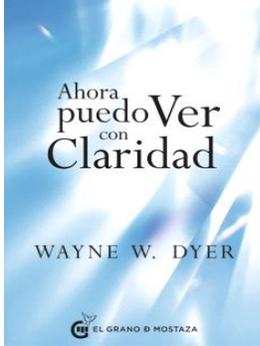
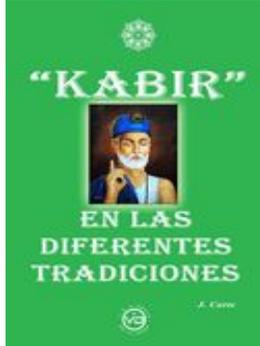
	<p><b>AGENDA CON MEDITACIONES 2024 / DEVOLVER ANTES DEL</b></p> <p><b>RUDOLF STEINER EDITORIAL</b> 7633314767692 PVP: : 12,50 0 Páginas ANILLAS CASTELLANO</p> <p>Agenda práctica con meditaciones y bellas reflexiones de carácter espiritual. Al comienzo de cada semana está el Calendario del Alma de Rudolf Steiner en dos traducciones diferentes. En cada día de la agenda, aparece el planeta, el metal, el cereal, el árbol, el arcángel que lo rige y el color que corresponde según los planetas. Incluye las Siete Artes liberales en</p>		<p><b>BLANCO</b></p> <p><b>TESSON, SYLVAIN</b> DESNIVEL EDITORIAL 9788498296464 PVP: : 24,00 208 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>El geógrafo, alpinista, viajero y escritor parisino Sylvain Tesson —Premio Internacional de la Sociedad Geográfica Española y referente en literatura de viajes y aventuras— en compañía de su amigo y guía de alta montaña Daniel du Lac —ganador de la Copa del Mundo de Bloque en 2004 y pionero alpinista en rutas extremas— realizaron la travesía de los Alpes con</p>
	<p><b>TAN SOLO AGOSTO SOBRE LA TIERRA</b></p> <p><b>4 DE AGOSTO EDICIONES</b> 9788412597967 PVP: : 15,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Hoy, el día se levanta transeúnte y clandestino. La espera es un agosto de fuego y palabras. Palabras acostadas en el recuerdo, tardes memorables, de acaso vidas y destinos, coincidencias temporales de tantas palabras compartidas, de tantos sueños sentados a la escucha.</p>		<p><b>POEMA DE CHILE</b></p> <p><b>MISTRAL, GABRIELA</b> LA POLLERA EDICIONES 9789569203312 PVP: : 17,50 350 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Poema de Chile, es quizás una de las obras a la que más tiempo le dedicó Gabriela Mistral. En ella, la poeta se reencuentra con ese país que dejó cuando partió de Chile y se aproxima a su esencia, escribiendo sobre la relación entre la naturaleza y las culturas que lo habitan. Son 131 los poemas que completan el recorrido de norte a sur y la historia de los tres personajes que</p>
	<p><b>LA ESTACIÓN MÁS ARDIENTE / UN DICCIONARIO EMOCIONAL DE</b></p> <p><b>ESCRIBANO HERNÁNDEZ,</b> EOLAS EDICIONES 9788412569810 PVP: : 15,00 134 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La estación más ardiente es un recorrido emocional a través de la palabra poética. En esta obra, a medio camino entre poesía y prosa lírica, se plasman distintos conceptos a la manera de un diccionario creativo, sumando su significado a su proyección lírica sobre la vida. Asunción Escribano esculpe las palabras hasta que estas adquieren idéntica imagen y forma de lo que</p>		<p><b>HELENA</b></p> <p><b>ARTIGUE HOLGADO, LUIS</b> EOLAS EDICIONES 9788419453778 PVP: : 12,00 76 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>«HAY algo muy humano en la rebelde y reveladora poesía de Luis Artigue que propende al ideal de la compasión perfecta». Antonio Martínez Sarrión</p>

 <p><b>LA CUARTA PARED</b></p> <p>GARCIA RODRIGUEZ, JAVIER EOLAS EDICIONES 9788419453846</p> <p>PVP: : 14,00 98 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Tiene el poema algo del ejercicio teatral de ruptura de la cuarta pared, ese recurso que obliga al público a ser parte activa del espectáculo, a tomar partido, a crear sentido. Y a distinguir en cada momento cuándo es actor y cuando es personaje aquel que se dirige a ellos. En el momento en que se rompe la cuarta pared, los límites del escenario se difuminan, queda en sus-penso el</p>		 <p><b>ADIOS A UN TIEMPO</b></p> <p>MOA, PÍO ALTERA EDICIONES 9788412711721</p> <p>PVP: : 18,00 332 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Siempre me asombró el misterio del tiempo, que sin descanso crea y destruye. Todos contamos, a veces, nuestra propia vida, oralmente o por escrito, acaso en un intento de permanecer en una realidad que poco a poco se va esfumando. Todo ello pese a que, paradójicamente, sabemos de nuestra propia vida menos de lo que imaginamos. Aunque, seguramente,</p>	
 <p><b>SECRETOS DE LA CASA TEJA, LOS</b></p> <p>MARFIL BAENA, FINA ATLANTIS EDICIONES 9788412736281</p> <p>PVP: : 18,00 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Leonora es una mujer que arrastra una terrible historia de abuso y maltrato y que perdió a su hija al momento de nacer. La pérdida de su pequeña Blanca y la lucha por recuperarla conforman la base del relato. Proporcionan, además, una ligera intriga que dinamiza la lectura. Leonora aspira a ser soprano y en el transcurso de su vida ha sufrido la pérdida demasiado temprana de su</p>		 <p><b>GENES A LA CARTA</b></p> <p>G. VINUESA, MAYA EOLAS EDICIONES 9788419453884</p> <p>PVP: : 19,00 212 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El origen es una obsesión. Genes a la carta, de Maya G. Vinuesa, imagina un futuro donde se edita la genética. En otras palabras, un mundo donde las potencialidades de las personas, sus capacidades físicas e intelectuales, son diseñadas en un laboratorio. Se borra el origen tradicional (el geográfico, el étnico, incluso la familia) para liberar de las limitaciones que las circunstancias</p>	
 <p><b>UN CUENTO DE NAVIDAD</b></p> <p>ZAMBRA, ALEJANDRO GRIS TORMENTA 9786075955629</p> <p>PVP: : 11,50 104 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Cómo es la relación entre un autor y su editor? ¿Cuál es la influencia que ejerce uno en el otro? En este polisémico volumen, somos testigos de la formación del triángulo invisible entre estos dos interlocutores y su texto, un relato con vigas a la vista. El lector tiene la rara oportunidad de presenciar la naturaleza individual y subjetiva de esa dialéctica: qué tan frágil y particular</p>		 <p><b>NUEVO FLORILEGIO CORREGIDO Y AUMENTADO DE TERMINOS</b></p> <p>PISA CARRILLA, JOAQUIM USHUAIA EDICIONES 9788419405166</p> <p>PVP: : 12,00 133 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La primera edición de Florilegio de términos, modismos, dichos y refranes aragoneses y de otras usados en la villa de Lanaja apareció en 2012, y contenía alrededor de 400 términos y modismos y 80 dichos y prefranes pertenecientes al acervo lingüístico popular de la antigua villa de Lanaja, en Los Monegros.</p>	

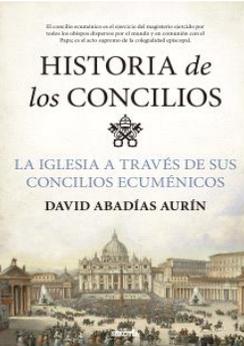
 <p><b>YO HABLO, ELLAS CANTORIN / LAS AVENTURAS DE UN EXTREMEÑO</b></p> <p>MARTIN, ANIBAL          PIE DE PAGINA EDITORIAL          9788412715804          PVP: : 20,00          276 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>Velaquí un particular libro de viajes cuyo protagonista, Aníbal —el del Toñu y la Encarni—, narra sus aventuras lingüísticas y comparte distintas reflexiones en torno a la lengua. A lo largo de este periplo, que comienza y termina en Extremadura, el autor desgana los prejuicios con los que se topa y aborda aspectos como la glotofobia y la minorización. Además, comparte</p>	 <p><b>EL DIOS VENIDERO DE NIETZSCHE O LA REDENCIÓN DE LO DIVINO</b></p> <p>Taha, Abir          EAS EDITORIAL          9788419359216          PVP: : 17,95          168 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>En El Dios venidero de Nietzsche, la autora demuestra que el lado destructivo y nihilista del pensamiento de Nietzsche fue en realidad sólo un martillo que Nietzsche usó para destruir las mentiras milenarias del judeocristianismo, una necesaria -aunque transitoria- etapa que precedió a su última creación: el Superhombre, una encarnación del dios en ciernes, el</p>
 <p><b>CARL SCHMITT, ENTRE EL NOMOS Y EL ANOMOS</b></p> <p>HERNANDO NIETO, EDUARDO          EAS EDITORIAL          9788419359322          PVP: : 14,95          124 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>Carl Schmitt entre el nomos y el anomos del autor Eduardo Hernando Nieto, con la visión de cómo el Liberalismo moderno y el Socialismo buscan asentar el reino del desorden político. El gran libro y de innegable vigencia nos presenta una recopilación de escritos sobre Carl Schmitt representando la esencia del pensamiento Schmittiano que descansa en su identificación del mal</p>	 <p><b>TODA CULPA ES UN MISTERIO</b></p> <p>GABRIELA MISTRAL          LA POLLERA EDICIONES          9789569203978          PVP: : 17,00          176 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>Gabriela Mistral comenzó a desarrollar su vida espiritual a muy temprana edad con la Biblia. A través de diversas lecturas, incorporó aspectos del budismo, el hinduismo y el judaísmo, además de una gran cantidad de temas ocultistas y esotéricos. Esa búsqueda mística y religiosa es uno de los aspectos más desconocidos de toda su vida y obra, pero es donde reside la sensibilidad</p>
 <p><b>POR LA HUMANIDAD FUTURA</b></p> <p>GABRIELA MISTRAL          LA POLLERA EDICIONES          9789569203961          PVP: : 17,50          326 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>Desde los diferentes países donde residió a lo largo de su vida y en los que se compenetró con la cultura, las personas y los niños, Gabriela Mistral escribió cientos de artículos que abordan temas de contingencia política, social o del ámbito de la pedagogía. Esta selección realizada por Diego del Pozo incluye textos inéditos y otros publicados en medios de comunicación que</p>	 <p><b>EN LOS TÉRMINOS DEL PUEBLO / TEORÍA Y MODELO</b></p> <p>PETTIT, PHILIP          TROTTA EDITORIAL          9788413640884          PVP: : 33,00          408 Páginas          RUSTICA          CASTELLANO</p> <p>De acuerdo con la teoría política republicana, la libertad del pueblo como conjunto de personas requiere que estas estén públicamente protegidas contra el sometimiento o la dominación en el ejercicio de las libertades básicas. Pero no hay protección pública sin un Estado coercitivo. Esto plantea un problema, ya que, según todos los enfoques, la coerción resta libertad a los</p>

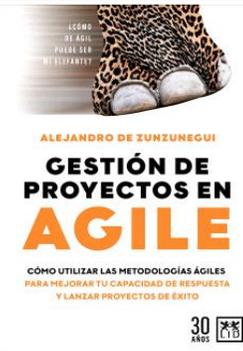
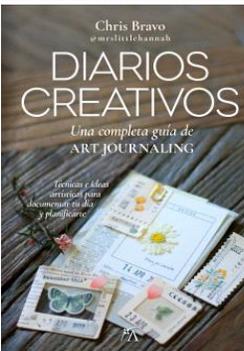
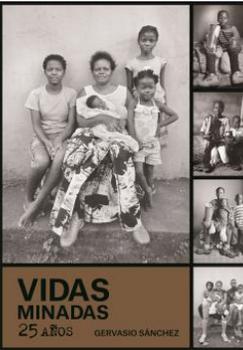
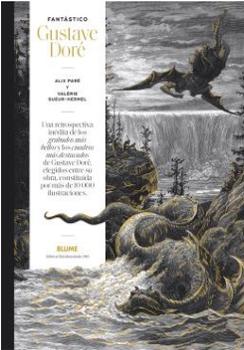
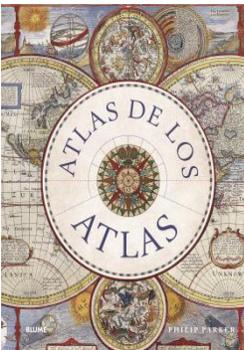
 <p><b>LA CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRACIA / TEORÍA DEL</b></p> <p><b>FERRAJOLI, LUIGI</b> TROTТА EDITORIAL 9788413642017 PVP: : 37,00 492 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La democracia está hoy en crisis también en los países donde, hasta hace poco, parecía irreversible. Frente a la idea de que no existen alternativas a la crisis, este libro aboga por tomar en serio el derecho vigente construyendo las garantías de las promesas de paz e igualdad en los derechos fundamentales. La expansión del paradigma normativo del constitucionalismo</p>		 <p><b>SE CONTRATA PAYASO VIEJO, TRES NOCHES CON MADOX Y</b></p> <p><b>VISNIEC, MATEI</b> UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 9788411182300 PVP: : 15,00 352 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este volumen reúne cinco obras dramáticas tempranas de Matei Visniec, escritas en rumano antes de que se exiliara a Francia en 1987. Las tres primeras tienen como eje central una espera que alude, más o menos discretamente, a la Rumanía autoritaria en que fueron escritas, pero también indagan en lo mejor y lo peor del ser humano y en las paradojas que lo envuelven. En</p>	
 <p><b>MAYORGUIANA</b></p> <p><b>SUCASAS PEÓN, JUAN ALBERTO</b> UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 9788411182003 PVP: : 14,50 184 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Sin por ello abandonar su dominio -el concepto-, la filosofía puede interpelar a la escena teatral, la cual, a su vez, propone desafíos que el pensamiento puede hacer suyos. De ese doble diálogo, mantenido por dos focos de una elipse, surge la obra, dramática y reflexiva, de Juan Mayorga. Mayorguiana explora un corpus híbrido, postulando que sus dos vertientes creativas nacen de</p>		 <p><b>EL MAR / VISIÓN DE UNOS NIÑOS QUE NO LO HAN VISTO NUNCA</b></p> <p><b>CONEJERO, ALBERTO</b> ANTIGONA EDICIONES 9788418119989 PVP: : 15,00 116 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En el otoño de 1934 el joven maestro catalán Antoni Benaiges llega a la escuela rural de Bañuelos de Bureba, un pueblecito de Burgos. Pocos meses después paga de su bolsillo un gramófono y una rudimentaria imprenta. Desde ese primer curso, las niñas y los niños escriben e imprimen sus emociones, sueños y pensamientos. En enero de 1936 aparece El mar: visión de unos niños</p>	
 <p><b>LA FIERA DE MI NIÑA</b></p> <p><b>NAU LLIBRES</b> 9788419755124 PVP: : 14,00 154 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La fiera de mi niña, una de las obras más elogiadas del cine clásico y protagonista indiscutible de numerosas listas y antologías que la proclaman como una de las mejores comedias cinematográficas de la historia. Howard Hawks dirigió esta alocada y enérgica visión de la guerra de sexos, dominada por la inversión de roles, y donde ningún personaje parece estar cuerdo. Es una de</p>		 <p><b>EL EXORCISTA</b></p> <p><b>CULT BOOKS EDICIONES</b> 9788412764215 PVP: : 21,00 220 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Hace medio siglo una película aterrorizó al mundo. El exorcista fijó nuevas pautas para el género de terror y provocó horror, conversiones religiosas y noches en blanco. Cuenta la historia de una niña de doce años que es poseída por una fuerza demoníaca y los dos sacerdotes que intentan salvar su alma. Puede que sólo sea una ligera exageración afirmar que ninguna novela</p>	

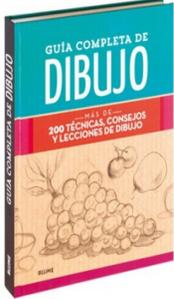
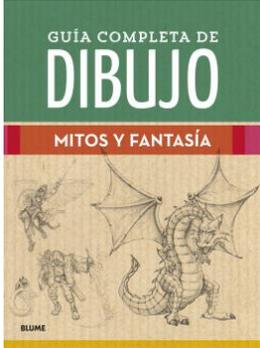
 <p>CHARLTON HESTON <b>EN LA ARENA</b></p>	<p><b>EN LA ARENA / CHARLTON HESTON</b></p> <p>HESTON, CHARLTON CULT BOOKS EDICIONES 9788412764208 PVP: : 32,00 582 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Millones de personas de todo el mundo le conocen por sus magníficos retratos de hombres notables. Como actor, Charlton Heston alcanzó un nivel de éxito y reconocimiento al alcance de muy pocos. A finales del pasado siglo, echando la vista atrás a una carrera que abarcó medio siglo y a toda una vida dedicada a ser el mejor posible, como actor y como hombre, Heston</p>	 <p><b>HISTORIA VERDADERA DE LA RUTA DEL BACALAO</b> MIGUEL JIMÉNEZ LUJÁN <i>extended mix</i></p>	<p><b>HISTORIA VERDADERA DE LA RUTA DEL BACALAO</b></p> <p>JIMÉNEZ LUJÁN, MIGUEL NPQ EDITORES 9788419440884 PVP: : 20,00 302 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Un atrevido ensayo sobre la revolución cultural y social ocurrida en Valencia durante la década de los ochenta contado en primera persona, con el que se rompen mitos, se aclaran circunstancias y se cuentan verdaderas gestas, señalando la diversidad artística tal y como emanaba en toda su dimensión. Por fin, un trabajo serio que reconoce a las personas, los espacios y las canciones</p>
 <p><b>TOM FELTON</b></p> <p>El encanto y la maldición de crecer como un mago</p> <p><i>Más allá de la Varita</i></p>	<p><b>MÁS ALLÁ DE LA VARITA / TOM FELTON</b></p> <p>FELTON, TOM NEO PERSON 9788415887935 PVP: : 19,90 288 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Desde los momentos mágicos en el plató de Harry Potter como Draco Malfoy hasta los retos de crecer bajo los focos, descubre la vida de Tom Felton dentro y fuera de la gran pantalla</p> <p>La infancia de Tom fue de todo menos normal. Su</p>	 <p><b>DAR CERA PULIR CERA</b></p> <p>Karate Kid y yo RALPH MACCHIO</p>	<p><b>DAR CERA, PULIR CERA / KARATE KID Y YO</b></p> <p>MACCHIO, RALPH NEO PERSON 9788415887911 PVP: : 16,00 220 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>BESTSELLER del NEW YORK TIMES</p> <p>Desde que Karate Kid irrumpió en la estratosfera de la cultura pop en junio de 1984, no ha habido semana en la que Ralph Macchio no haya oído a su paso exclamaciones amistosas como Dar cera, pulir cera! .</p>
 <p><b>MANUAL DE SUPERVIVENCIA PARA PIOJOS</b></p>	<p><b>MANUAL DE SUPERVIVENCIA PARA PIOJOS</b></p> <p>PÁRAMO, BERTA LITERA LIBROS 9788412585186 PVP: : 16,00 208 Páginas CASTELLANO</p> <p>Un divertido, y exhaustivo, libro informativo con todo lo que siempre quisiste saber sobre uno de los animales más presentes en la vida de un ser humano (sobre todo si es de corta edad): EL PIOJO!</p> <p>Porque los piojos ¿Cómo pasan de cabeza en cabeza? ¿Vuelan? ¿De qué se alimentan? ¿Cómo se reproducen?</p>	 <p><b>Cambiando el paso</b> Mery Ocaña una parte verde</p> <p>Reflexiones y recursos para trabajar el respeto por los animales y la parte verde de la educación</p>	<p><b>CAMBIANDO EL PASO</b></p> <p>OCAÑA, MERY DIVERSA EDICIONES 9788418087394 PVP: : 15,90 166 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La educación es la herramienta más poderosa para cambiar el ritmo de nuestras acciones. Lluvias descontroladas, grandes sequías, fenómenos climáticos extremos, incendios forestales nunca vistos, millones de animales usados para beneficio humano... El planeta se queja. Lo hemos llevado al límite. Los más pequeños cuentan con una curiosidad innata, pocos prejuicios y</p>

	<p><b>NUESTRO ÚNICO HOGAR</b> ;ALT, FRANZ EL HILO DE ARIADNA 9788412495874 PVP: : 19,50 120 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>una llamada inspiradora al mundo del premio nobel de la paz y el lider espiritual del tibet, su santidad el XIV dalai lama. salvar el medio ambiente es nuestro deber colectivo.</p>		<p><b>LA AUDACIA DE VIVIR / DEL DUELO AL DESPERTAR A LA VIDA</b> SIX, ARMELLE VESICA PISCIS 9788415795414 PVP: : 12,50 142 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Su historia muestra cómo una experiencia tan dramática como la pérdida de un hijo puede conducir a un amor aún mayor. No sólo sobrevivió a la muerte de su hijo cuando pensaba que no podría hacerlo, sino que también tomó consciencia de su Verdadera Naturaleza y descubrió una alegría y una paz que nunca antes había conocido. Armelle comparte generosamente su historia y</p>
	<p><b>DISEÑO HUMANO PARA PRINCIPIANTES / DESCUBRE LA</b> PARKYN, CHETAN GAIA EDITORIAL 9788411080132 PVP: : 18,00 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>UN SISTEMA REVOLUCIONARIO QUE REVELA EL ADN DE TU VERDADERA NATURALEZA</p> <p>UN SISTEMA REVOLUCIONARIO QUE REVELA EL ADN DE TU VERDADERA NATURALEZA</p> <p>¿Te gustaría tener una imagen clara de tu pareja ideal?</p>		<p><b>AHORA PUEDO VER CON CLARIDAD</b> DYER, WAYNE W. EL GRANO DE MOSTAZA 9788412691399 PVP: : 21,00 358 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En este libro revelador, Wayne comparte decenas de sucesos de su vida, desde que era niño en Detroit hasta poco antes de su deceso. Relata con todo lujo de detalles sus vívidas impresiones de haberse encontrado con muchas encrucijadas en el camino, transportando al lector a estas experiencias formativas. A continuación, contempla estos sucesos desde la perspectiva actual,</p>
	<p><b>KABIR / EN LAS DIFERENTES TRADICIONES</b> VIA DIRECTA EDICIONES (400) 9788412530872 PVP: : 19,90 214 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Cómo explicar que todavía hoy para mucha gente en la India Kabir sigue vivo? No en persona, claro, sino en sus poemas, en sus canciones y en su mensaje, verdaderamente espiritual, que pertenece a la eternidad, y que ilumina nuestra vidas con una inmortal frescura. Kabir (1448-1518) fue contemporáneo en el tiempo de François Villon y Fernando de Rojas, por</p>		<p><b>REVELACIONES GALÁCTICAS / POR UN MUNDO NUEVO</b> GIVAUDAN, ANNE AMATISTA EDICIONES 9788418716508 PVP: : 18,00 226 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Revelaciones Galácticas, no es un libro de ficción.</p> <p>Es esencial para la humanidad saber lo que está sucediendo dentro y fuera del planeta Tierra. No se trata de hablar de la vida cotidiana de los terrícolas sino de lo que no ven, de lo que ni siquiera imaginan. Hay claves que permitirán que nuestro planeta no se convierta en</p>

	<p><b>CAMINO DE RETORNO, EL / CONTACTOS CON EL "MÁS ALLÁ"</b></p> <p>NATURAL EDICIONES 9788412315394 PVP: : 20,00 219 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>&amp;quot;El Camino de retorno es una obra con un gran abanico de conversaciones íntegras con almas de personas ya muertas que se encuentran en diferentes estados (antes y después de traspasar), diálogos con otros seres y la Fuente .</b></p> <p>Con este manuscrito obtendrás una guía para poder</p>		<p><b>RE UNION</b></p> <p>MARIA ORIOLA NATURAL EDICIONES 9788412744415 PVP: : 18,00 230 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>Re unión es el comienzo, el embrión, el encuentro con nosotros mismos, con quiénes somos realmente. Es un viaje de autoconocimiento, de acompañamiento, con herramientas y ejercicios sencillos para empezar a desarrollar nuestro conocimiento interno. Todo empieza y acaba en nosotros. Nuestra relación con los demás es de aprendizaje mutuo desde nuestro Yo. Desde</b></p>
	<p><b>LAS SEIS PERFECCIONES</b></p> <p>LAMA ZOPA RIMPOCHE DHARMA EDICIONES 9788412603644 PVP: : 17,90 242 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>Las seis perfecciones son las acciones de los bodisatvas, los seres santos que han trascendido todo interés personal. Pero también son las habilidades que podemos y debemos desarrollar nosotros ahora mismo, en nuestras complicadas vidas ordinarias. En esta guía clara y exhaustiva hacia el eje principal de la práctica budista en el mahayana, Kiabye Zopa Rinpoché nos</b></p>		<p><b>AUTOBIOGRAFIA DE UN YOGUI (AUDIOLIBRO) 2 CD / LEIDA POR</b></p> <p>PARAMAHANSA, YOGANANDA SELF REALIZATION FELLOWSHIP 9780876129418 PVP: : 16,00 0 Páginas CD CASTELLANO</p> <p><b>LEIDA POR RAFAEL ALVAREZ EL BRUJO</b></p>
	<p><b>LA CRISIS DE LA MEDIANA EDAD</b></p> <p>JAMES HOLLIS SIRENA DE LOS VIENTOS EDIT. 9788488540300 PVP: : 24,00 276 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>¿Por qué tantas personas sufren conflictos al alcanzar la mediana edad? ¿Por qué lo consideramos una crisis? ¿Qué significado tiene esta experiencia? La crisis de la mediana edad es, en realidad, un tiempo de transición que nos brinda la oportunidad de reexaminar nuestras vidas y hacernos una pregunta que, si bien nos atemoriza, es siempre liberadora: ¿Quién soy yo más</b></p>		<p><b>AYURVEDA Y METAFÍSICA</b></p> <p>FABIÁN CIARLOTTI LEA EDICIONES (560) 9788411318426 PVP: : 17,95 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>El ayurveda y la metafísica se dan la mano, ya que ambas disciplinas trascienden lo físico cotidiano en busca de lo espiritual e invisible. Este libro te inspira para comenzar a mirar y mirarte con ojos ayurvédicos y así resignificar, con ayuda de la metafísica, tu existencia, tu vida y tu legado al universo. Un texto tan instructivo como místico y revelador.</b></p>

 <p><b>EL COCINERO QUE QUIERES SER</b></p> <p>BARAGHANI, ANDY NEO PERSON 9788415887799 PVP: : 28,00 336 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p><b>BESTSELLER del NEW YORK TIMES</b></p> <p><b>UNO DE LOS MEJORES LIBROS DE COCINA DEL AÑO: Bon Appétit, Saveur</b> Desde sus inicios en las cocinas de Chez Panisse y Estela hasta hoy, Andy Baraghani ha recorrido un largo camino. Convertido en escritor gastronómico y estrella</p>		<p><b>LEONOR APRENDIZ DE REINA</b></p> <p>IGNACIO MONAR SEKOTIA 9788418414541 PVP: : 19,95 232 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>¿Necesita Leonor, princesa de Asturias, defensa o consejo? Sobreprotegerla, más allá del amparo de la Justicia y sus padres, sería tratarla condescendentemente. Y ¿condescender? es verbo inadecuado para quien desciende de reyes.</b></p> <p>Juan de Mariana fue el insigne historiador del siglo XVII,</p>
 <p><b>HISTORIA DE LOS CONCILIOS / LA IGLESIA A TRAVÉS DE SUS</b></p> <p>DAVID ABADÍAS AURÍN SEKOTIA 9788418414824 PVP: : 27,00 512 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La Iglesia ejerce su magisterio de muchas formas y una de ellas es mediante los concilios, por ello, es correcto indicar, que en gran medida, su historia es la historia de los concilios ecuménicos. Durante sus dos mil años de existencia, la Iglesia ha celebrado muchos concilios y sínodos, pero solo 21 de ellos se consideran universales. Desde el primero, celebrado en Nicea en el año 325,</p>		<p><b>TUTELADOS / UN ANÁLISIS CRÍTICO DEL SISTEMA DE</b></p> <p>ENRIQUE J. VILA ALMUZARA EDITORIAL 9788411315326 PVP: : 19,95 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>¿Se siguen robando niños en España en la actualidad? Esa es la pregunta que cientos de familias se hacen cada día a partir de situaciones dramáticas por las que pasan. La respuesta que cualquier ciudadano, de forma instintiva, daría es ¿no, es imposible?. Para casi todos, resultaría increíble que a comienzos del s. XXI, en una democracia consolidada, en un país perteneciente a la</b></p>
 <p><b>DESPIÉRTAME A LAS 9:00</b></p> <p>A YI CANTICO EDITORIAL 9788419387608 PVP: : 29,90 438 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En cierta ocasión, Borges dijo en una entrevista que planeaba escribir un relato titulado Despiértame a las 9:00, cosa que nunca llegó a hacer. A Yi toma ahora prestado aquel título para englobar la historia de Hong Yang, un hombre analfabeto convertido en proscrito que adquiere una posición de poder en su pueblo a través de la violencia y el crimen. El funeral de Hong Yang, muerto</p>		<p><b>LA CONVERSACIÓN DEL DESARROLLO</b></p> <p>PABLO ROMERO CAGIGAL LID EDITORIAL 9788417880712 PVP: : 22,95 168 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>¿Cómo pueden conseguir las empresas fidelizar a su mejor talento? ¿Por qué muchos jóvenes abandonan sus empresas a los pocos meses de incorporarse? ¿Cómo se puede tener una carrera profesional plena y que nos aporte más felicidad? La conversación de desarrollo es una herramienta clave para impulsar y fidelizar el talento en las empresas y</b></p>

 <p><b>GESTIÓN DE PROYECTOS EN AGILE</b></p> <p><b>ALEJANDRO DE ZUNZUNEGUI</b></p> <p>LID EDITORIAL</p> <p>9788417880804</p> <p>PVP: : 23,95</p> <p>184 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>En un mundo donde la adaptabilidad y la eficiencia son las claves del éxito, los enfoques tradicionales de gestión de proyectos se quedan cortos. La necesidad de una metodología más flexible y receptiva es el escenario idóneo para la gestión ágil de proyectos, un modelo innovador que abarca el cambio, la colaboración y el desarrollo.</p>	<p><b>GESTIÓN DE PROYECTOS EN AGILE</b></p> <p><b>ALEJANDRO DE ZUNZUNEGUI</b></p> <p>LID EDITORIAL</p> <p>9788417880804</p> <p>PVP: : 23,95</p> <p>184 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>En un mundo donde la adaptabilidad y la eficiencia son las claves del éxito, los enfoques tradicionales de gestión de proyectos se quedan cortos. La necesidad de una metodología más flexible y receptiva es el escenario idóneo para la gestión ágil de proyectos, un modelo innovador que abarca el cambio, la colaboración y el desarrollo.</p>	 <p><b>DIARIOS CREATIVOS</b></p> <p>Chris Bravo</p> <p>Una completa guía de ART JOURNALING</p> <p>Formas y ideas creativas para documentar tu día a día y planificarlo.</p> <p><b>DIARIOS CREATIVOS / UNA COMPLETA GUÍA DE ART</b></p> <p><b>CHRIS VANESA BRAVO ORTEGA</b></p> <p>ARCO PRESS</p> <p>9788411317917</p> <p>PVP: : 19,95</p> <p>112 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Inmortaliza momentos, almacena recuerdos, plasma tus emociones y documenta tu día a día, creando tu propia bitácora. Deja a un lado las pantallas, el teléfono? y vuelve a la calidez del papel, a la belleza de lo analógico y al encanto de lo hecho a mano. Para comenzar, solo necesitas una libreta y algo con lo que escribir.</p>	<p><b>DIARIOS CREATIVOS / UNA COMPLETA GUÍA DE ART</b></p> <p><b>CHRIS VANESA BRAVO ORTEGA</b></p> <p>ARCO PRESS</p> <p>9788411317917</p> <p>PVP: : 19,95</p> <p>112 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Inmortaliza momentos, almacena recuerdos, plasma tus emociones y documenta tu día a día, creando tu propia bitácora. Deja a un lado las pantallas, el teléfono? y vuelve a la calidez del papel, a la belleza de lo analógico y al encanto de lo hecho a mano. Para comenzar, solo necesitas una libreta y algo con lo que escribir.</p>
 <p><b>VIDAS MINADAS</b></p> <p>25 AÑOS GERVASIO SANCHEZ</p> <p><b>VIDAS MINADAS GERVASIO SANCHEZ / 25 AÑOS</b></p> <p><b>SANCHEZ, GERVASIO</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419785336</p> <p>PVP: : 60,00</p> <p>304 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Un grito contra una terrible injusticia y un drama diario: cómo afectan a los protagonistas las heridas físicas que se mantienen en los cuerpos talados para siempre.</p> <p>* Un proyecto inacabable del fotoperiodismo más actual, igual que son infinitas las secuelas que provocan las minas antipersona. Gervasio Sánchez trabaja con</p>	<p><b>VIDAS MINADAS GERVASIO SANCHEZ / 25 AÑOS</b></p> <p><b>SANCHEZ, GERVASIO</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419785336</p> <p>PVP: : 60,00</p> <p>304 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Un grito contra una terrible injusticia y un drama diario: cómo afectan a los protagonistas las heridas físicas que se mantienen en los cuerpos talados para siempre.</p> <p>* Un proyecto inacabable del fotoperiodismo más actual, igual que son infinitas las secuelas que provocan las minas antipersona. Gervasio Sánchez trabaja con</p>	 <p><b>FANTÁSTICO</b></p> <p>Gustave Doré</p> <p>ALTA PAPER</p> <p>BLUME</p> <p>9788419094827</p> <p>PVP: : 65,00</p> <p>480 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Una retrospectiva inédita de los grabados más bellos y los cuadros más destacados de Gustave Doré, elegidos entre su obra, constituida por más de 10 000 ilustraciones.</p> <p>* Gustave Doré es un artista completo: dibujante, grabador, pintor y escultor. Su genio en la ilustración literaria le valió haber pasado al inconsciente colectivo,</p>	<p><b>FANTÁSTICO / GUSTAVE DORÉ</b></p> <p><b>SUEUR-HERMEL, VALÉRIE</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419094827</p> <p>PVP: : 65,00</p> <p>480 Páginas</p> <p>TELA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Una retrospectiva inédita de los grabados más bellos y los cuadros más destacados de Gustave Doré, elegidos entre su obra, constituida por más de 10 000 ilustraciones.</p> <p>* Gustave Doré es un artista completo: dibujante, grabador, pintor y escultor. Su genio en la ilustración literaria le valió haber pasado al inconsciente colectivo,</p>
 <p><b>Dior</b></p> <p>PASARELA</p> <p><b>DIOR/PASARELA</b></p> <p><b>FURY, ALEXANDER</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419499752</p> <p>PVP: : 60,00</p> <p>632 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Una recopilación exhaustiva de la legendaria casa Dior, que presenta más de 180 colecciones a través de originales fotografías de pasarela.</p> <p>* Con las legendarias colecciones de Christian Dior y las de sus sucesores Yves Saint Laurent, Marc Bohan, Gianfranco Ferré, John Galliano y Raf Simons, así como las primeras colecciones de Maria Grazia Chiuri para la</p>	<p><b>DIOR/PASARELA</b></p> <p><b>FURY, ALEXANDER</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419499752</p> <p>PVP: : 60,00</p> <p>632 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Una recopilación exhaustiva de la legendaria casa Dior, que presenta más de 180 colecciones a través de originales fotografías de pasarela.</p> <p>* Con las legendarias colecciones de Christian Dior y las de sus sucesores Yves Saint Laurent, Marc Bohan, Gianfranco Ferré, John Galliano y Raf Simons, así como las primeras colecciones de Maria Grazia Chiuri para la</p>	 <p><b>ATLAS DE LOS ATLAS</b></p> <p><b>PARKER, PHILIP</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419785114</p> <p>PVP: : 35,00</p> <p>272 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Un viaje desde los primeros intentos por comprender el mundo de las civilizaciones de la Antigüedad, pasando por el advenimiento de la cartografía comercial y los progresos tecnológicos que permitieron a los atlas tratar casi cualquier tema, hasta las aplicaciones digitales que hoy pueden llevarse en el bolsillo.</p> <p>* Viajes, rutas comerciales, exploraciones...: los mapas,</p>	<p><b>ATLAS DE LOS ATLAS</b></p> <p><b>PARKER, PHILIP</b></p> <p>BLUME</p> <p>9788419785114</p> <p>PVP: : 35,00</p> <p>272 Páginas</p> <p>CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>CASTELLANO</p> <p>* Un viaje desde los primeros intentos por comprender el mundo de las civilizaciones de la Antigüedad, pasando por el advenimiento de la cartografía comercial y los progresos tecnológicos que permitieron a los atlas tratar casi cualquier tema, hasta las aplicaciones digitales que hoy pueden llevarse en el bolsillo.</p> <p>* Viajes, rutas comerciales, exploraciones...: los mapas,</p>

 <p><b>LOS COLORES DEL ARTE</b></p> <p>ASHBY, CHLOë BLUME 9788419785053 PVP: : 35,00 256 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>* Un viaje a través de la historia mediante 80 obras de arte y sus gamas cromáticas cuidadosamente seleccionadas. * El color permite a los artistas narrar historias, expresar su individualidad, evocar una atmósfera y plasmar mensajes subliminales, y los artistas más grandes han cargado sus pigmentos con referencias</p>	 <p><b>GUIA COMPLETA DE DIBUJO /MAS DE 200 TECNICAS, CONSEJOS Y</b></p> <p>VV.AA. BLUME 9788417254896 PVP: : 18,90 237 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>Esta guía aborda toda una serie de temas planteados a través de proyectos detallados paso a paso para los dibujantes noveles: desarrollo de la forma, representación de texturas, profundidad y distancia, escorzado, valores y sombreado, perspectiva, equilibrio y composición, realismo y semejanza, y representación de cuerpos en movimiento.</p>
 <p><b>GUÍA COMPLETA DE DIBUJO /MITOS Y FANTASÍA</b></p> <p>VV.AA BLUME 9788418459474 PVP: : 18,90 172 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>* ¿Le fascinan los seres míticos, los dragones y las criaturas fantásticas? En esta guía encontrará numerosos proyectos de dibujo, emocionantes y variados, para trazar criaturas de leyenda. * Repleto de consejos útiles y detalladas lecciones, se trata de un recurso perfecto para aquellos artistas que busquen pulir el estilo y la técnica en el dibujo de</p>	 <p><b>UN PLANETA HERMOSO</b></p> <p>DULY, LEILA BLUME 9788419785398 PVP: : 14,90 80 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>* Bienvenidos a un hermoso planeta! Un viaje por todos los ecosistemas de la Tierra. * Cada página muestra una innovadora composición de flora y fauna, desde las maravillosas complejidades de las criaturas submarinas hasta las impresionantes alturas de los picos de las montañas. * Prados primaverales repletos de flores, marañas</p>