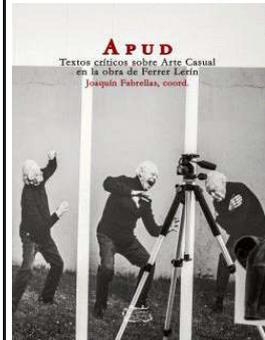
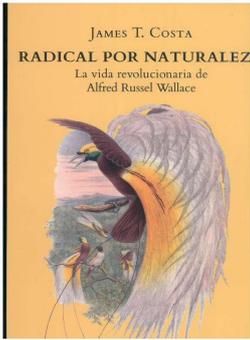
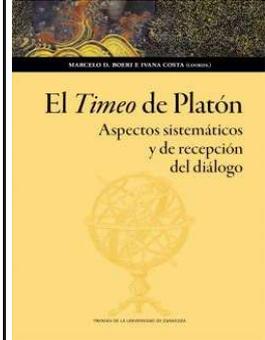
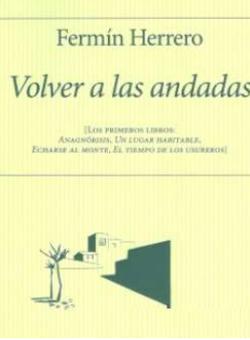
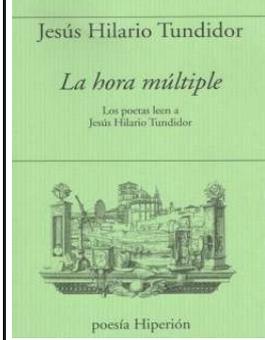
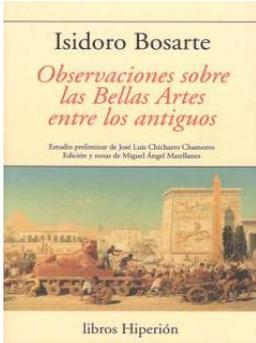
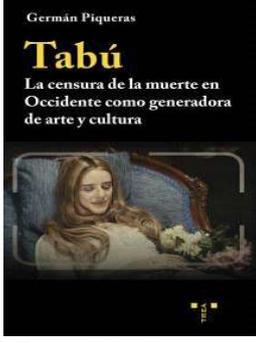
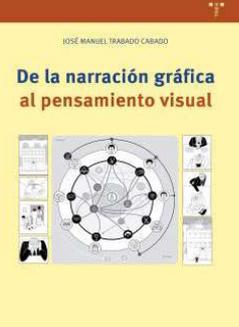
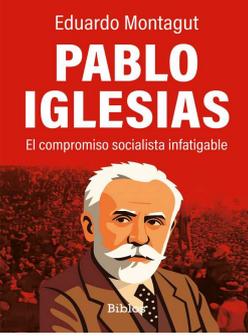
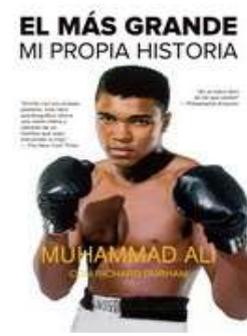
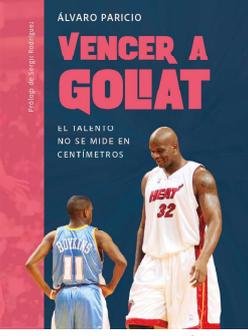
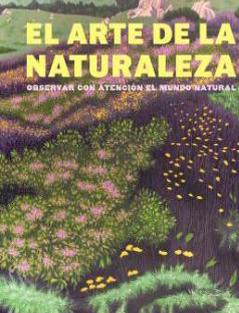
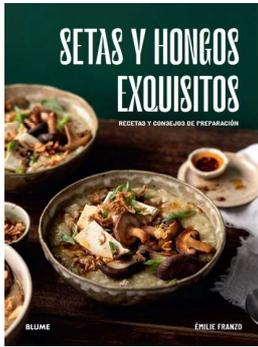
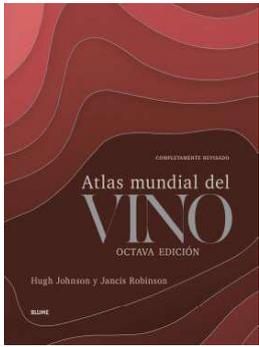
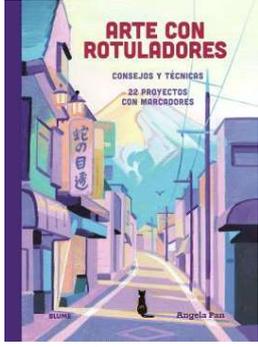
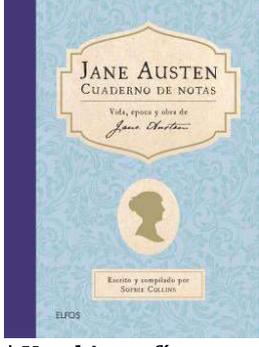
	<p><b>SENTIR PENSAR HACER</b></p> <p><b>MARCUELLO SERVOS, CHAIME</b></p> <p><b>SIBIRANA EDICIONES</b></p> <p>9788412943313</p> <p>PVP: : 17,00</p> <p>195 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>APUD / TEXTOS CRÍTICOS SOBRE ARTE CASUAL EN LA OBRA DE FABRELLAS JIMÉNEZ, JOAQUÍN</b></p> <p><b>LIBROS DEL INNOMBRABLE</b></p> <p>9788417231606</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>118 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>Es una antología de los artículos de opinión publicados por Chaime Marcuello en el HERALDO DE ARAGON entre 2012 y 2024. La selección responde a un doble propósito. Por un lado, resulta significativa de la mirada y la escritura de su autor, en la que se entremezclan las ideas y emociones; por otro constituye una propuesta crítica de reflexión en</p>	<p>Siempre, el artista intenta dar un paso adelante, intenta, aunque muy pocas veces lo consigue, abrir las puertas de la creación a nuevas experiencias, pero, en el caso del Arte Casual, no sólo se dan estas circunstancias, sino que su génesis, efectivamente, se origina en las aguas revueltas del asombro, del hallazgo, de lo inesperado, aunque, claro está, todo ocurre bajo el paraguas</p>		
	<p><b>RADICAL POR NATURALEZA</b></p> <p><b>COSTA, JAMES T.</b></p> <p><b>LIBROS DEL JATA</b></p> <p>9788416443246</p> <p>PVP: : 32,50</p> <p>572 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>EL TIMEO DE PLATÓN / ASPECTOS SISTEMÁTICOS Y DE RECEPCIÓN</b></p> <p><b>BOERI, MARCELO D.</b></p> <p><b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b></p> <p>9791387705046</p> <p>PVP: : 46,00</p> <p>642 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>Alfred Russel Wallace fue un hombre asombroso, así resume James T. Costa la esencia del personaje biografiado en este libro. Y vaya si lo fue? ¿Cómo pudo un naturalista autodidacta llegar a convertirse en uno de los biólogos más importantes del siglo XIX? Sus hallazgos científicos, los azares de su vida aventurera, su personalidad inquisitiva e ingenua a partes iguales,</p>	<p>Pocas obras en la historia de la filosofía tuvieron el impacto del Timeo de Platón. El diálogo —formidable compendio de cosmología y física— fue central en la formación del platonismo y signó decisivamente la cosmovisión judeocristiana, es decir, a toda la tradición occidental, hasta tiempos modernos. En este volumen reconocidos especialistas abordan sus temas</p>		
	<p><b>VOLVER A LAS ANDADAS PH-861</b></p> <p><b>FERMÍN HERRERO</b></p> <p><b>HIPERION EDICIONES</b></p> <p>9788490022689</p> <p>PVP: : 18,95</p> <p>274 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>LA HORA MULTIPLE PH-847</b></p> <p><b>TUNDIDOR, JESUS HILARIO</b></p> <p><b>HIPERION EDICIONES</b></p> <p>9788490022511</p> <p>PVP: : 17,95</p> <p>224 Páginas</p> <p><b>RUSTICA</b></p> <p><b>CASTELLANO</b></p>
<p>Fermín Herrero (1963) es natural de Ausejo de la Sierra, Soria. Premio de las Letras de Castilla y León otorgado en 2014 al conjunto de su amplia obra poética, cuyo núcleo lo conforman seis libros publicados en esta editorial: Echarse al monte, Un lugar habitable, El tiempo de los usureros, Tierras altas, Tempero y Sin ir más lejos, con el que obtuvo el premio de la Crítica a</p>	<p>El reconocimiento de la obra poética de Jesús Hilario Tundidor (Zamora, 1935-Madrid, 2021) se nos queda siempre pequeño ante la altura de un poeta cuya voz, tan plena de intensidad como de iluminaciones, resuena en los oídos de sus lectores de modo inagotable. [ ] Es hermoso y significativo que, para construir esta antología, como él se empeñó en su poesía (no sé si útil o</p>		

 <p>Isidoro Bosarte <i>Observaciones sobre las Bellas Artes entre los antiguos</i> Estado preliminar de José Luis Chicharro Chamorro Edición y notas de Miguel Ángel Martínez</p> <p>libros Hiperión</p>	<p><b>OBSERVACIONES SOBRE LAS BELLAS ARTES ENTRE LOS</b></p> <p><b>BOSARTE, ISIDORO</b> <b>HIPERION EDICIONES</b> <b>9788490022504</b> <b>PVP: : 19,95</b> <b>344 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>La figura del ilustrado Isidoro Bosarte (Baeza, 1745 - Madrid, 1807) está adquiriendo en los últimos años la relevancia que sin duda le correspondía. Erudito, bibliófilo, políglota, arabista y conocedor de otras lenguas orientales, prestó destacados servicios diplomáticos y fue miembro de la Real Academia de la Historia y de la Real Academia de San Fernando,</p>	 <p>FERNANDO CERCA (CRUJIDOS)   MATTHIAS WANDER (HORN)   DANTE ALIGHIERI   SARA BAGHDADI (COLORES)</p> <p><b>Lugares de poder y devoción</b> El modelo habsburgico de las artes en la Edad Moderna</p> <p>CASTELLANO</p>	<p><b>LUGARES DE PODER Y DEVOCIÓN</b></p> <p><b>;BALLESTER BAGHDADI, SARA</b> <b>TREA EDICIONES</b> <b>9791387790004</b> <b>PVP: : 25,00</b> <b>356 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Centrada en el modelo de protección, patrocinio y coleccionismo de las artes de los Habsburgo que gobernaron en España a lo largo del siglo XVI, la presente publicación es una llamada de atención sobre los lugares en los que se desarrolló este patrocinio, mostrando su complejidad y diversidad: desde El Escorial, El Pardo o el Monasterio de las Descalzas</p>
 <p>EDUARDO BOGA   AGUSTÍN GALÁN</p> <p><b>La vuelta al mundo en 80 museos</b></p>	<p><b>LA VUELTA AL MUNDO EN 80 MUSEOS</b></p> <p><b>;CALVO GALÁN, AGUSTÍN</b> <b>TREA EDICIONES</b> <b>9791387790028</b> <b>PVP: : 30,00</b> <b>388 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>«Los museos son lugares de placer. Nos atraen. Y no solo por su reputación, su valor simbólico o su peso cultural, sino, sobre todo, por sus características físicas. Los museos suelen ser islas de paz en el tráfico de las ciudades, por las que se puede caminar y charlar con sosiego; ofrecen constantes estímulos visuales, que pueden resultar tan euforizantes como un partido de</p>	 <p>JOSÉ ANTOLÍN NIETO SÁNCHEZ</p> <p><b>La rama ignorada del saber</b> El aprendizaje artesano en Castilla durante el siglo XVI</p> <p>CASTELLANO</p>	<p><b>LA RAMA IGNORADA DEL SABER</b></p> <p><b>NIETO SÁNCHEZ, JOSÉ ANTOLÍN</b> <b>TREA EDICIONES</b> <b>9791387790240</b> <b>PVP: : 24,00</b> <b>276 Páginas</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro estudia el aprendizaje artesano, concebido aquí como uno de los principales medios de reproducción del conocimiento técnico que tuvo lugar en la Edad Moderna. A través de él un grupo social como el de los trabajadores manuales consiguió transmitir a las generaciones posteriores el saber adquirido en los talleres de forma secular. El espacio elegido para</p>
 <p>Germán Piqueras</p> <p><b>Tabú</b> La censura de la muerte en Occidente como generadora de arte y cultura</p>	<p><b>TABÚ</b></p> <p><b>Piqueras, Germán</b> <b>TREA EDICIONES</b> <b>9791387790219</b> <b>PVP: : 20,00</b> <b>228 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿Es posible llegar a comprender las razones por las que la muerte se expresa tanto y de tantas formas en las obras artísticas y en los productos culturales más actuales? ¿Tienen que ver esas causas con el tabú de la muerte que encontramos en las sociedades occidentales? ¿Tiene sentido que, en un mundo en el que la gente vive de espaldas a la muerte, esta sea uno de los</p>	 <p>JOSÉ MANUEL TRABADO CABADO</p> <p><b>De la narración gráfica al pensamiento visual</b></p> <p>CASTELLANO</p>	<p><b>DE LA NARRACIÓN GRÁFICA AL PENSAMIENTO VISUAL</b></p> <p><b>TRABADO CABADO, JOSÉ MANUEL</b> <b>TREA EDICIONES</b> <b>9791387790127</b> <b>PVP: : 20,00</b> <b>196 Páginas</b> <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿En qué momento la yuxtaposición de imágenes en la que se basa la gramática del cómic deja de leerse de una forma estrictamente narrativa? ¿Pueden los cómics convertirse no solo en relatos sino en complejos discursos multimodales que nos ayudan a organizar el pensamiento y hacer, además, más efectivas explicaciones? ¿Qué elementos formales caracterizan al</p>

 <p><b>LENGUA MUTANTE</b></p> <p>PIE DE PAGINA EDITORIAL 9788412994797</p> <p>PVP: : 20,00 382 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Lengua mutante es un libro colectivo que explora cómo la lengua se transforma para abrazar la diversidad. En él, diferentes voces reflexionan sobre no binarismo, anticapacitismo, intersexualidad, antirracismo, gordofobia, especismo y enseñanza de ELE, cuestionando normas y ampliando horizontes. Una invitación a reinventar el lenguaje como herramienta</p>	 <p><b>LITERATURA EN LENGUA INGLESA II</b></p> <p>CARBONELL, DELFIN EDITATUM 9791387539610</p> <p>PVP: : 9,95 144 Páginas</p> <p>En esta nueva entrega de los grandes escritores en lengua inglesa, el autor, profesor y especialista en literatura inglesa, docente en la University of Pittsburgh, hace un recorrido que comienza a finales del siglo XVIII y sigue por una verdadera época dorada de la literatura mundial con escritores de la talla de Edgar Allan Poe, Charles Dickens, las hermanas Brontë, Lewis Carrol,</p>
 <p><b>PABLO IGLESIAS</b></p> <p>MONTAGUT, EDUARDO BIBLOS-EDITATUM 9791387539597</p> <p>PVP: : 16,00 192 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Desde sus inicios, el Partido Socialista Obrero Español tuvo una gran influencia y protagonismo en los movimientos sociales más importantes de nuestra historia reciente con una activa participación en la política de España. Y sin la figura fundamental de Pablo Iglesias, su fundador, no es posible entender lo que significó el nacimiento de este partido y su desarrollo en</p>	 <p><b>EL MÁS GRANDE</b> MI PROPIA HISTORIA</p> <p>ALI, MUHAMMAD CULT BOOKS EDICIONES 9791399007398</p> <p>PVP: : 29,00 490 Páginas</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Pocos deportistas han trascendido tanto el ring como Muhammad Ali. Todos conocen sus marcas salen en almanaques, revistas y resúmenes de prensa. Pocos conocen al hombre. Y solo Ali conocía su vida, tal y como la vivió. En El más grande, sus memorias –escritas con la colaboración del periodista y guionista Richard Durham–, el triple campeón mundial de los pesos</p>
 <p><b>VENCER A GOLIAT</b></p> <p>ALVARO PARICIO JC EDICIONES 9788415448815</p> <p>Precio coste: : 21,15 0 Páginas</p> <p>La estatura es sólo un número que no dice nada auténticamente importante de nadie. Lo relevante son las historias de Bogues, Thomas o Iverson, quienes evidenciaron que la adversidad se puede convertir en una fuente de motivación. Este libro reúne siete vidas que son un ejemplo de superación.</p>	 <p><b>DESENMASCARAR AL NARCISISTA</b></p> <p>EVA ORTIZ AMAT- PROFIT 9788410451414</p> <p>Precio coste: : 22,07 264 Páginas</p> <p>Por fin ha llegado el libro que te quitará de golpe la venda de los ojos. ¿Te has enganchado a una relación en la que tu pareja no te trata bien y saca lo peor de ti? ¿Tienes a un jefe o compañero de trabajo que te está haciendo la vida imposible? ¿Te sientes manipulado por alguien de tu entorno cercano? ¿Algún familiar o amigo te deja sin energía después de estar con ellos? Con</p>

	<p><b>HOGAR DE LA BRUJA MODERNA, EL</b></p> <p>PATTI WIGINGTON            AMAT- PROFIT            9788410451322            Precio coste: : 22,07            280 Páginas</p>		<p><b>EL REICH SECRETO / LAS BASES ALEMANAS ENTRE LA ANTARTIDA</b></p> <p>ZAGNI, MARCO            EAS EDITORIAL            9788419359773            PVP: : 24,95            252 Páginas            RUSTICA</p>
<p>El hogar de la bruja moderna reúne <b>MÁS DE OCHENTA RITUALES, HECHIZOS Y PRÁCTICAS DIARIAS</b> diseñados para ayudarte a transformar cada estancia de tu casa en un centro de energía positiva, conexión espiritual y auténtico bienestar. Más que un simple refugio, tu hogar puede convertirse en un espacio profundamente mágico, lleno de abundancia, protección y belleza.</p>	<p>El Tercer Reich aún esconde muchos secretos. En este ensayo Marco Zagni realiza una investigación profunda sobre algunos misterios relacionados con la Alemania nazi, con el aporte directo también de investigaciones y expediciones realizadas en Bolivia, Perú y Brasil. ¿Tenía realmente la Alemania de Hitler bases secretas en Sudamérica y la Antártida? ¿Qué hicieron y cuáles eran</p>		
	<p><b>CALENDARIO DE AVES 2026</b></p> <p>LLOBET TONI            LECTIO EDICIONES            9788418735851            PVP: : 15,50            13 Páginas            ANILLAS            CASTELLANO</p>		<p><b>EL ARTE DE LA NATURALEZA</b></p> <p>AA.VV.            BLUME            9788410469723            PVP: : 39,90            352 Páginas            CARTONE (TAPA DURA)            CASTELLANO</p>
<p>Calendario de aves 2026 con ilustraciones de Toni Llobet. Este calendario de aves propone recorrer el año acompañado, mes a mes, de una especie representativa de cada época. Con ilustraciones de Toni Llobet, descubriréis el momento vital de las aves a lo largo de las diferentes estaciones del año.</p>	<p>La naturaleza nunca ha sido tan vibrante. Contemple la belleza y el poder del mundo natural, desde volcanes y mares tempestuosos hasta bosques resplandecientes y estrellas fugaces. Esta observación guiada de la naturaleza ofrece una forma totalmente nueva de contemplar el mundo. Un increíble compendio de la historia del mundo que nos rodea, contada a través de</p>		
	<p><b>LENGUAJE SECRETO DE LAS PLANTAS</b></p> <p>WERNES, HOPE B.            BLUME            9788410469358            PVP: : 29,90            240 Páginas            CARTONE (TAPA DURA)            CASTELLANO</p>		<p><b>BIBLIOTECA DEL BOTÁNICO</b></p> <p>CAROLYN FRY            BLUME            9788410469327            PVP: : 35,00            272 Páginas            CARTONE (TAPA DURA)            CASTELLANO</p>
<p>* La naturaleza nunca ha sido tan vibrante. Contemple la belleza y el poder del mundo natural, desde volcanes y mares tempestuosos hasta bosques resplandecientes y estrellas fugaces. &amp;lt;br /&amp;gt; * Esta observación guiada de la naturaleza ofrece una forma total</p>	<p>* Una obra en la que se dan cita los libros de mayor relevancia histórica sobre la ciencia botánica y su impacto en la civilización. * Con ayuda de hermosas ilustraciones, se narra la evolución de la botánica a través de libros y manuscritos fundamentales y se abordan los cambios de actitudes, enfoques, conocimientos y recursos a lo largo de los</p>		

	<p><b>SETAS Y HONGOS EXQUISITOS</b></p> <p>FRANZO, EMILIE BLUME 9788410469648 PVP: : 19,90 192 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p>		<p><b>ATLAS MUNDIAL DEL (8ª EDICION)</b></p> <p>JOHNSON, HUGH BLUME 9788418075933 PVP: : 49,90 416 Páginas TELA CASTELLANO</p>
<p>Propuestas para preparar deliciosas recetas, entre ellas tostada de queso straciatella y rebozuelos, quiche de champiñones y queso fresco de cabra, tallarines a la boloñesa con champiñones, shakshuka de berenjenas y champiñones, portobellos rellenos, ramen de fideos soba y shiitake, hamburguesa de Pleurotus deshilachados...</p>	<p>* El panorama vinícola mundial ha cambiado en muchos aspectos desde la última edición de este atlas. Los efectos del cambio climático, los pasos hacia la sostenibilidad, las nuevas técnicas y los nuevos gustos respecto a los estilos del vino y la vitivinicultura se reflejan en esta octava edición. * Las páginas iniciales, completamente nuevas,</p>		
	<p><b>ARTE CON ROTULADORES CONSEJOS Y TECNICAS</b></p> <p>PAN, ANGELA BLUME 9788410469662 PVP: : 18,00 144 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p><b>BREVE HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO</b></p> <p>HODGE, SUSIE BLUME 9788410268920 PVP: : 22,00 224 Páginas FLEXI BOOK CASTELLANO</p>
<p>Versátiles y accesibles, los rotuladores son una herramienta artística esencial tanto para artistas principiantes como experimentados. Aprenda a manejar su juego de rotuladores y a dominar realmente este medio bajo la experta orientación de la artista y educadora Angela Pan. 22 proyectos paso a paso que le mostrarán cómo crear</p>	<p>Guía de bolsillo sobre los movimientos, las obras, los temas y las técnicas fundamentales. Una nueva e innovadora introducción al arte creado desde finales de la década de 1960 hasta nuestros días. 49 obras esenciales del arte contemporáneo, piezas que van desde el land art y el performance art hasta óleos y NFT, que se relacionan con los movimientos, conceptos y</p>		
	<p><b>MUJERES REBELDES ¡HABLAN!</b></p> <p>VV.AA. BLUME 9788410268999 PVP: : 14,90 128 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p>		<p><b>JANE AUSTEN CUADERNO DE NOTAS</b></p> <p>JANE AUSTEN BLUME 9788410469716 PVP: : 19,90 160 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p>
<p>Un libro que recuerda lo fundamentales que han sido las palabras de las mujeres para dar forma al mundo en el que vivimos hoy. Desde la audaz afirmación de poder de la reina Isabel I hasta el conmovedor poema inaugural de Amanda Gorman, las voces de esta colección abarcan siglos y continentes. Estas mujeres, de todas las edades y orígenes, que hablan en momentos de desafío, coraje y</p>	<p>* Una biografía como ninguna otra de una escritora querida en todo el mundo por sus novelas sobre la vida, el amor y la sociedad en la Inglaterra de la Regencia. * Este libro delicioso, que bebe de los diarios, cartas y obras de la autora, dibuja un retrato detallado de su vida y su tiempo y celebra su ingeniosa y perspicaz producción literaria.</p>		