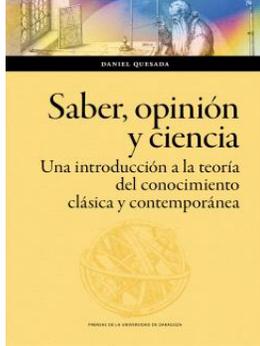
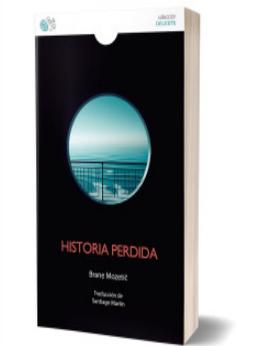
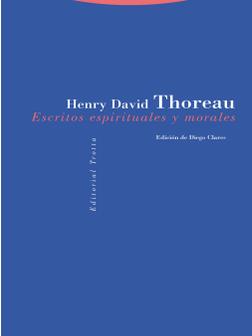
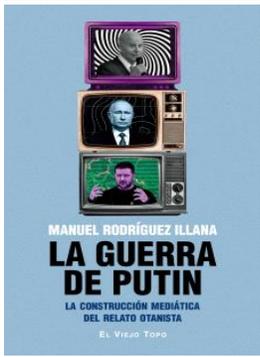
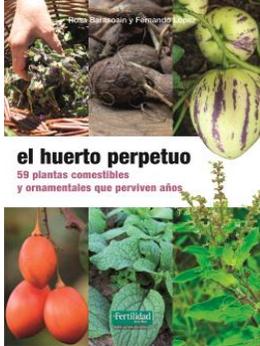
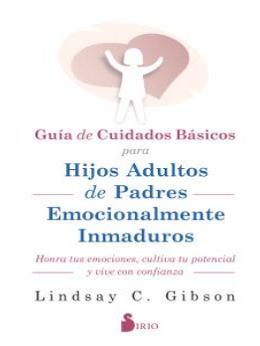
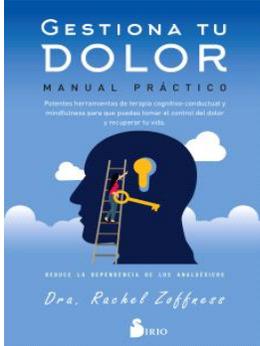
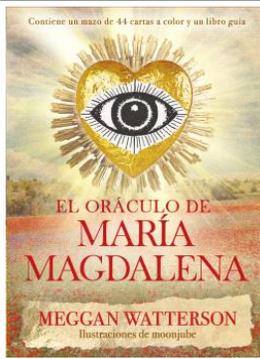
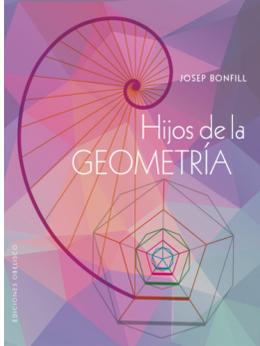
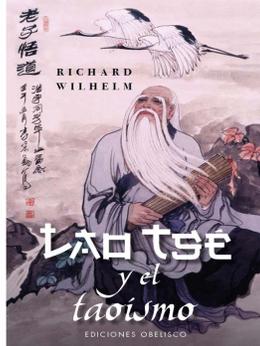
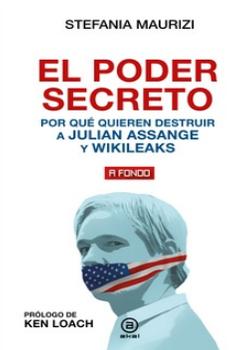
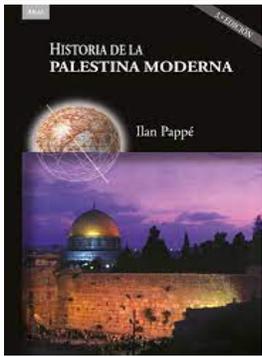
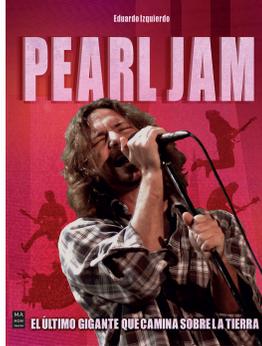
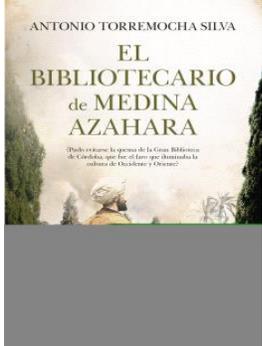
 <p><b>Goya (aún) aprende</b> Los viajes del conocimiento</p> <p>Malena Manrique</p>	<p><b>GOYA (AÚN) APRENDE. LOS VIAJES DEL CONOCIMIENTO</b></p> <p><b>MANRIQUE, MALENA</b> PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407531</p> <p>PVP: : 28,00</p> <p>206 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Francisco de Goya vivió y creó apasionadamente, con la continua insatisfacción del eterno aprendiz que decía ser. En su búsqueda de la excelencia artística diversos maestros, no siempre confesados, le acompañaron. Desde sus modestos principios en Zaragoza, su trayectoria vital está marcada por el viaje y, en especial, por el viaje de conocimiento. Es fundamental el que le</p>	 <p><b>Impactos ambientales del crecimiento económico en España</b> Una perspectiva histórica</p> <p>IÑAKI IRIARTE GOÑI Y JUAN INFANTE AMATE (EDS)</p> <p>FORNIA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA</p>	<p><b>IMPACTOS AMBIENTALES DEL CRECIMIENTO ECONÓMICO EN</b></p> <p><b>IRIARTE GOÑI, IÑAKI</b> PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413407326</p> <p>PVP: : 28,00</p> <p>324 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El presente libro consta de diez capítulos, en los que algunos de los principales especialistas en temas de historia económica y ambiental analizan las transformaciones ambientales y económicas de España durante los siglos XIX y XX, examinando los impactos que los cambios en la economía han tenido sobre el medio ambiente. A través de temas como la evolución de</p>
 <p><b>Saber, opinión y ciencia</b> Una introducción a la teoría del conocimiento clásica y contemporánea</p> <p>DANIEL QUESADA</p> <p>FORNIA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA</p>	<p><b>SABER, OPINIÓN Y CIENCIA.</b></p> <p><b>QUESADA, DANIEL</b> PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413406060</p> <p>PVP: : 29,00</p> <p>448 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En una época en que las influentes ideas posmodernas han saltado al ámbito de la política («posverdad», «hechos alternativos»), conceptos como «verdad», «criterio de verdad», «hechos» y «justificación» forman una especie de ecosistema conceptual tan robusto como lo son algunos sistemas biológicos. Este libro es una introducción a los problemas centrales sobre el</p>	 <p><b>MENTALES PESADOS</b></p> <p>JEDRT MALEZIC</p> <p>BAILE DEL SOL EDICIONES</p> <p>9788410001213</p> <p>PVP: : 15,60</p> <p>226 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Mentales pesados es una colección escrita con ingenio y un lenguaje variado, que nos revela toda una gama de personajes exagerados e inolvidables, hacia los que la narradora siente empatía aunque los trata a menudo a través de una máscara, de manera altiva. Se trata de una visión nueva y literariamente elaborada de los problemas de la salud y curación mentales, que en</p>	<p><b>MENTALES PESADOS</b></p> <p><b>JEDRT MALEZIC</b> BAILE DEL SOL EDICIONES 9788410001213</p> <p>PVP: : 15,60</p> <p>226 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>
 <p><b>HISTORIA PERDIDA</b></p> <p>Brane Mozetic</p> <p>BAILE DEL SOL EDICIONES</p> <p>9788410001206</p> <p>PVP: : 17,68</p> <p>259 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>A partir del hallazgo de un fajo de papeles abandonado en un aparcamiento de una discoteca de Izola, ciudad costera de Eslovenia, se desarrolla una agitada historia de encuentros y desencuentros, amistades y amores triangulares, exceso de drogas y bebida, traiciones y celos, sueños (mojados) y deseos (carnales). La divertida, aunque a veces desorientada mezcla de</p>	<p><b>HISTORIA PERDIDA</b></p> <p><b>BRANE MOZETIC</b> BAILE DEL SOL EDICIONES 9788410001206</p> <p>PVP: : 17,68</p> <p>259 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>	 <p><b>LOS DÍAS VIENEN Y PASAN</b></p> <p>Hemley Boum</p> <p>BAILE DEL SOL EDICIONES</p> <p>9788410001114</p> <p>PVP: : 17,68</p> <p>281 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p> <p>n el ocaso de su vida, Anna rememora su agitada existencia en un Camerún en profundo cambio. A su lado, su única hija, Abí, que ha elegido vivir en Francia, intenta resolver sus propios conflictos y conciliar su vida amorosa con sus responsabilidades familiares. Una mujer muy joven, Tina, superviviente de los campos de Boko Haram, sumará su voz y su destino a los de ellas. A</p>	<p><b>DIAS VIENEN Y PASAN</b></p> <p><b>HEMLEY BOUM</b> BAILE DEL SOL EDICIONES 9788410001114</p> <p>PVP: : 17,68</p> <p>281 Páginas</p> <p>RUSTICA CASTELLANO</p>

 <p><b>VIEJOS</b></p> <p><b>TIRSO PRISCILLO VALLECILLOS</b>  <b>BAILE DEL SOL EDICIONES</b>  <b>9788410001190</b>  <b>PVP: : 14,56</b>  <b>160 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Titular un poemario Viejos es ya, antes que nada, un acto de valentía y ya casi una provocación, como cumple al perfil de su autor ( ) En los últimos años, la palabra de Tirso ha movido (muchas veces a la sana experiencia del humor, que es uno de los más destacados signos de inteligencia) y ha conmovido (por esos chispazos de autenticidad, a veces desgarrada, que deslumbran en</b></p>	<p><b>WET FLOOR</b></p> <p><b>BEATRIZ ARAGÓN</b>  <i>Publicada por primera vez en la colección</i></p>  <p><b>ARAGÓN, BEATRIZ</b>  <b>LIBROS DE LA HERIDA</b>  <b>9788419919045</b>  <b>PVP: : 15,00</b>  <b>104 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>CAUTION: WET FLOOR. Cuidado: suelo húmedo. La señal nos alerta para hacernos conscientes de lo real: quiere avisarnos del peligro, que nos demos cuenta de la singularidad de la situación y las circunstancias, sugerirnos que tengamos precaución para reducir los riesgos. Unas pocas palabras pueden pasar inadvertidas o salvarnos de los daños provocados por una superficie</b></p>
 <p><b>PRIMAVERA EL OTOÑO</b></p> <p><b>BERNAL GALEGO, PAQUI</b>  <b>ENDYMION EDICIONES</b>  <b>9788477316855</b>  <b>PVP: : 15,00</b>  <b>68 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>	 <p><b>EL TIEMPO DE LA MARIPOSA</b></p> <p><b>ANCIRA, SELMA</b>  <b>GRIS TORMENTA</b>  <b>9786075955667</b>  <b>PVP: : 11,50</b>  <b>107 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Un relato sobre la relación personal y literaria entre una traductora, la obra de Nikos Kazantzakis y la lengua griega. Prologo de Mónica Lavín.</b></p>
 <p><b>EL TEATRO DEL GRAND GUIGNOL DE PARÍS</b></p> <p><b>OCAÑA FERNÁNDEZ, ALEJANDRO</b>  <b>ANTIGONA EDICIONES</b>  <b>9788410060111</b>  <b>PVP: : 22,00</b>  <b>228 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>El teatro del Grand Guignol de París constituye uno de los episodios más fascinantes en la historia contemporánea de las artes escénicas. Esta pequeña compañía, cuyo nombre era también el de la sala que fue su sede, desarrolló una actividad dramática del todo sorprendente. Aunque su repertorio, compuesto enteramente por piezas de teatro breve, abarcaba todo</b></p>	 <p><b>ESCRITOS ESPIRITUALES Y MORALES</b></p> <p><b>THOREAU, HENRY DAVID</b>  <b>TROTTA EDITORIAL</b>  <b>9788413642161</b>  <b>PVP: : 21,00</b>  <b>224 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Henry David Thoreau es conocido como pensador político y autor de los ensayos Desobediencia civil y Walden. Más recientemente se ha destacado su faceta de amante de la naturaleza y precursor del ecologismo. Pero Thoreau fue, antes que nada, un hombre religioso y espiritual, de una espiritualidad crítica con las creencias establecidas. La complejidad y variedad de sus</b></p>

	<p><b>ESPAÑOLES EN BOSNIA</b></p> <p><b>PEÑA BLANCO, JOAQUIN</b> EAS EDITORIAL 9788419359414 PVP: : 24,95 368 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una nación rota que se había cohesionado en torno a un socialismo autogestionario, de carácter multiétnico, durante la Guerra Fría en torno a un líder carismático, Tito, que había dotado al país de un sistema de autodefensa capaz de movilizar a dos millones de combatientes en un mes en un territorio salpicado de depósitos de munición en cualquier buhardilla o</p>		<p><b>LA GUERRA DE PUTIN</b></p> <p><b>RODRÍGUEZ ILLANA, MANUEL</b> ICARIA EDITORIAL 9788419778994 PVP: : 24,00 358 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Al tiempo que se vetaba en Occidente la información procedente de fuentes rusas sobre los acontecimientos que desembocarían en el ataque ruso a Ucrania, se ha ido construyendo con apoyo mediático un relato de buenos y malos que oculta las causas, el desarrollo y el alcance de esta guerra, tergiversa los efectos de las represalias económicas dictadas por los EEUU e ignora</p>
	<p><b>OPERACIÓN MILITAR ESPECIAL</b></p> <p><b>GÁMEZ BALCÁZAR, FRANCISCO</b> SALAMINA EDICIONES (ANTES 9788412676372 PVP: : 22,00 260 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La malograda Operación ha derivado nuevamente en una «guerra clásica» en Europa con frentes estancados, guerra de trincheras e intensos combates urbanos. La diferencia con épocas pasadas la marca el tipo de armamento empleado y la extensión del conflicto más allá del propio campo de batalla. La guerra de la propaganda y de la desinformación, y el uso del</p>		<p><b>EL HUERTO PERPETUO</b></p> <p><b>BARASOAIN ASURMENDI, ROSA</b> LA FERTILIDAD DE LA TIERRA 9788412587555 PVP: : 17,00 152 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Para reducir esfuerzos y minimizar trabajos en el huerto nada mejor que cultivar plantas perennes. Son plantas que nos procurarán cosechas continuas durante varios años sin necesidad de volver a plantar. Muchas son desconocidas, pero no dejan de ser interesantes a nivel ornamental y gastronómico pues nos harán descubrir</p>
	<p><b>GUIA DE CUIDADOS BÁSICOS PARA HIJOS ADULTOS DE PADRES</b></p> <p><b>GIBSON, LINDSAY C.</b> SIRIO EDITORIAL 9788419685599 PVP: : 16,50 316 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Si creciste con un padre o una madre emocionalmente inmaduros, es posible que la ira, la tristeza, la vergüenza o las dudas sigan causándote problemas. En la infancia, seguramente muchas de tus necesidades emocionales no recibían ninguna atención y en general se ignoraban tus sentimientos, así que adoptaste un grado de autocontrol propio de un adulto para poder encajar el</p>		<p><b>GESTIONA TU DOLOR MANUAL PRÁCTICO</b></p> <p><b>ZOFNESS, DRA. RACHEL</b> SIRIO EDITORIAL 9788419685643 PVP: : 15,95 344 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El dolor crónico afecta a centenares de millones de personas en todo el mundo. Una de las razones por las que parece una sentencia de por vida es que se lo asocia con un estado irremediable. Sin embargo, el dolor crónico a menudo no es indicativo de que exista un daño en el cuerpo. Lo que pensamos, lo que sentimos y nuestros comportamientos sociales tienen una</p>

	<p><b>EL ORÁCULO DE MARÍA MAGDALENA</b></p> <p>WATTERSON, MEGGAN SIRIO EDITORIAL 9788419685582 PVP: : 22,95 160 Páginas ESTUCHE CASTELLANO</p> <p>El oráculo de María Magdalena habla de una visión de amor radical que surgió mucho antes de que el cristianismo se convirtiera en una religión formal en el siglo IV, mucho antes de que el Evangelio de María fuera excluido, destruido y enterrado. Cada carta - bella, inquietante y enigmática - encierra un mensaje de amor inclusivo destinado a toda la humanidad y nos recuerda</p>		<p><b>LA MUJER PROHIBIDA HABLA</b></p> <p>PAMELA KRIBBE, PAMELA VESICA PISCIS 9788415795445 PVP: : 17,90 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>María Magdalena siempre ha sido considerada la mujer prohibida en la tradición cristiana: representaba a la mujer salvaje, libre y pecadora. En este libro, Pamela Kribbe nos ofrece un diálogo y mensajes de María Magdalena recibidos a través de canalizaciones. En sus enseñanzas, ella nos habla con una voz clara y amable, a veces directa y que nos confronta, pero siempre llena de</p>
	<p><b>VIAJA LIGERO</b></p> <p>WATKINS, LIGHT OBELISCO EDICIONES 9788411721004 PVP: : 12,00 168 Páginas CASTELLANO</p> <p>Deshazte de tu desorden interior. Todos los días oímos hablar de alguien que se inicia en el minimalismo o se convierte en nómada digital. El primer paso de la mayoría es deshacerse de sus posesiones con la esperanza de que el desorden externo les haga sentirse libres y felices. Pero Light Watkins, profesor de meditación desde hace mucho tiempo,</p>		<p><b>HIJOS DE LA GEOMETRÍA</b></p> <p>BONFILL LÓPEZ, JOSEP OBELISCO EDICIONES 9788411720984 PVP: : 26,00 264 Páginas CASTELLANO</p> <p>¿Puede la Geometría explicar la Vida? La respuesta es Sí. Pero ¿cómo argumentarlo? Escribir este ensayo ha sido como viajar a un país desconocido y remoto, un verdadero descubrimiento, una aventura mental para comprender hasta qué punto somos HIJOS DE LA GEOMETRÍA.</p>
	<p><b>LAO TSÉ Y EL TAOÍSMO</b></p> <p>WILHELM, RICHARD OBELISCO EDICIONES 9788411721134 PVP: : 12,00 184 Páginas CASTELLANO</p> <p>El taoísmo constituye, junto con el budismo y el confucianismo, una de las tres principales corrientes del pensamiento y de la religiosidad chinos. Más que una religión, el taoísmo era un sistema de creencias ancestrales que se apoyaban en el culto a la naturaleza y a los antepasados. Su mítico fundador, Lao Tsé, «el anciano maestro», está considerado uno de los</p>		<p><b>UN MOMENTO GIGANTE</b></p> <p>ANDREU PÉREZ, EDUARD TARANNA 9788412641707 PVP: : 16,00 230 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este es el caso de Edi, que en este libro nos narra su vida y su experiencia y cómo, gracias a la técnica de comunicación Facilitada Communication o Comunicación Facilitada (FC), pudo finalmente disfrutar de su momento ?Gigante? de comunicarse con los quienes estaban a su lado. En sus palabras: Este libro es para ayudar a todas las personas, que como yo, no pueden</p>

 <p><b>El libro del Islam</b></p> <p>AA.VV. AKAL EDICIONES 9788446054955 PVP: : 31,50 336 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p> <p>El Libro del Islam es una guía integral esencial para tener una visión completa de la cultura islámica. Aquí encontrará escritos claros y fácticos que ofrecen información sobre términos como la ley sharía, el califato y la yihad; las divisiones entre suníes y chiítas; y la poesía y música sufíes. ...</p>	<p><b>TEORÍA ESTÉTICA</b></p> <p>ADORNO, THEODOR W. AKAL EDICIONES 9788446054924 PVP: : 19,00 568 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Hoy se cuestiona ya no sólo el poder del arte, sino que éste tenga derecho a vivir. ¿Hasta qué punto es posible la obra de arte? Confrontando con la actividad artística como problema en sí, revisando la historia de la estética tradicional y sus categorías, o criticando ese arte que ofrece mero consuelo o embriaguez, y que se rige por una lógica mercantilista, Adorno persigue examinar la</p>
 <p><b>ARTEMISIA GENTILESCHI Y EL FEMINISMO EN LA EUROPA DE LA</b></p> <p>Garrard, Mary D. AKAL EDICIONES 9788446055136 PVP: : 25,00 224 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Artemisia Gentileschi es, con diferencia, la artista más famosa de la Edad Moderna. Su obra aborda temas que siguen siendo de plena actualidad, como la violencia sexual o los problemas que tienen las mujeres para acceder al poder político. Sus potentes pinturas, con vigorosas protagonistas femen...</p>	<p><b>EL DIABLO EN LA CIUDAD</b></p> <p>WACQUANT, LOIC SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320897 PVP: : 23,00 256 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Nuevo libro del brillante sociólogo francés, discípulo de Bourdieu, que estudió mejor el fenómeno de la estigmatización social y la criminalización de la pobreza urbana. Nos cuenta el nacimiento, el apogeo y la caída del concepto de Underclass, nacido en la academia para designar a un grupo social nuevo, y reutilizado luego por los medios de comunicación, los grupos de interés y la</p>
 <p><b>EL PODER SECRETO</b></p> <p>Maurizi, Stefania AKAL EDICIONES 9788446055020 PVP: : 19,50 408 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En 2008, la periodista Stefania Maurizi comenzó a investigar a una organización aún no muy conocida llamada WikiLeaks. Desde entonces, y en estrecho contacto con Assange, no ha dejado de trabajar para poner al descubierto a ese poder que, oculto tras gruesas capas de secretismo, persigue sin piedad a quienes se empeñan en contar la verdad de las cosas.</p>	<p><b>GRAMSCI Y EL SUJETO POLÍTICO</b></p> <p>Modonesi, Massimo AKAL EDICIONES 9786078898190 PVP: : 18,00 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Dado que Marx decía no ser marxista, Antonio Gramsci podría ser considerado el marxista más citado del mundo y el único -entre los de la generación bolchevique- cuyo pensamiento adquirió relevancia y trascendencia mundial a contrapelo del reflujo del marxismo en los últimos cincuenta años. Aún inmerso en las pasiones de su época, Gramsci alcanzó la</p>

 <p>Mary Louise Roberts <b>Puro sufrimiento</b> La vida cotidiana de los soldados en la Segunda Guerra Mundial</p>	<p><b>PURO SUFRIMIENTO</b></p> <p>Roberts, Mary Louis SIGLO XXI ESPAÑA EDITORES 9788432320880 PVP: : 22,00 224 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Una vuelta a la Segunda Guerra Mundial -tema que tiene un publico importante- desde una perspectiva completamente nueva, la de la "historia somática"; la autora pone el foco en el padecimiento físico, corporal, de los soldados rasos en el campo de batalla. El relato es atrapante, con testimonios muy vividos de lo que significa una guerra mas alla de</p>	 <p>HISTORIA DE LA PALESTINA MODERNA Ilan Pappé</p>	<p><b>HISTORIA DE LA PALESTINA MODERNA (3ª ed.)</b></p> <p>PAPPE, ILAN AKAL EDICIONES 9788446054986 PVP: : 24,00 512 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Estudio magistral de la historia de Palestina, una tierra habitada por dos pueblos con identidades nacionales distintas, que arranca en el periodo otomano y traza un recorrido que va desde la llegada de los primeros sionistas (finales del siglo XIX), el Mandato británico (comienzos del XX), la creación del Estado de Israel (1948), y las guerras y conflictos que se suceden hasta</p>
 <p>Eduardo Izquierdo <b>PEARL JAM</b> EL ÚLTIMO GIGANTE QUE CAMINA SOBRE LA TIERRA</p>	<p><b>PEARL JAM / EL ÚLTIMO GIGANTE QUE CAMINA SOBRE LA TIERRA</b></p> <p>IZQUIERDO, EDUARDO MA NON TROPPO 9788418703843 PVP: : 22,00 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Más de treinta años de historia dan para mucho. Más aún si quien escribe sobre una de las bandas fundamentales de la historia del rock lo hace con auténtica pasión pero con la madurez y objetividad de quien ha seguido a Pearl Jam desde sus inicios en Seattle allá por los años noventa. Y esa pasión, es auténticamente contagiosa.</p>	 <p>Conrado Xalabarder <b>Música en el cine</b> Cómo entender y disfrutar las películas a través de sus bandas sonoras</p>	<p><b>MUSICA EN EL CINE / CÓMO ENTENDER Y DISFRUTAR LAS</b></p> <p>XALABARDER, CONRADO MA NON TROPPO 9788418703782 PVP: : 22,90 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este libro contiene algunas de las películas que tuvieron una banda sonora trascendental para el desarrollo de sus tramas, y que sin ellas hubieran quedado peor explicadas o incluso serían incomprensibles.</p> <p>En cada uno de los filmes escogidos en este libro, la música aporta algo de relevancia, en lo dramático o</p>
 <p>ALEJANDRA BRENER <b>EL GRITO DEL CUERPO</b> EN LA ERA DEL EGOCENTRISMO</p>	<p><b>EL GRITO DEL CUERPO EN LA ERA DEL EGOCENTRISMO</b></p> <p>ALEJANDRA BRENER LEA EDICIONES (560) 9788410520776 PVP: : 21,00 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>¿Estoy alejada/o de mi propio ser? Alejandra Brener realiza un trabajo meticuloso desarrollando herramientas y reflexiones para reconocer uno de los trastornos más agudizados en la actualidad, que nos azota social e individualmente: el narcisismo. La autora comparte en este libro algunos testimonios reales que le fueron otorgados en su</p>	 <p>ANTONIO TORREMOCHA SILVA <b>EL BIBLIOTECARIO DE MEDINA AZAHARA</b> Puede verse la portada de la Gran Biblioteca de Córdoba, que fue el faro que iluminó la cultura de Occidente y Oriente.</p>	<p><b>EL BIBLIOTECARIO DE MEDINA AZAHARA</b></p> <p>ANTONIO TORREMOCHA SILVA LIBROS EN EL BOLSILLO 9788410521025 PVP: : 11,95 480 Páginas BOLSILLO CASTELLANO</p> <p>Alid ben Idris recibió el honor de dirigir la biblioteca más importante de su tiempo por parte del sabio califa al-Hakam II. Bajo su dirección, la Gran Biblioteca de Córdoba llegó a poseer casi doscientos mil libros y se convirtió en un faro de la cultura que atraía a sabios e intelectuales de todo el mundo conocido, tanto de Occidente como de Oriente.</p>

 <p><b>LA MUJER QUE ROMPIÓ LOS CÓDIGOS</b></p> <p><b>JASON FAGONE</b></p> <p>PINOLIA EDITORIAL</p> <p>9788419878182</p> <p>PVP: : 33,95</p> <p>512 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Este libro debería ser el próximo Figuras ocultas... Una historia que cualquier persona interesada en la época tiene que leer, una pieza clave del rompecabezas sobre el esfuerzo bélico de los aliados, Washington Post Corre el año 1916, el excéntrico magnate George Fabyan contrata a Elizabeth Smith, una joven maestra cuáquera y poetisa, para que encuentre los mensajes secretos que</p>	<p><b>SIEMPRE ON</b></p> <p><b>RORY CELLAN-JONES</b></p> <p>PINOLIA EDITORIAL</p> <p>9788419878328</p> <p>PVP: : 28,95</p> <p>368 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Vivimos en una época en la que miles de millones de personas tienen acceso a una tecnología increíblemente potente. La herramienta más extraordinaria que se ha inventado en el último siglo, el smartphone, ha generado cambios radicales en nuestra forma de vivir y trabajar y, a diferencia de tecnologías anteriores, está en manos de casi todo el mundo. Junto con el auge de las redes</p>
 <p><b>YO, NOSOTROS</b></p> <p><b>OCTAVIO SALAZAR BENÍTEZ</b></p> <p>CANTICO EDITORIAL</p> <p>9788419387882</p> <p>PVP: : 24,95</p> <p>304 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>«De hombres y mujeres con nombres y opciones, con miedos y ansias, con fracasos y esperanzas, trata este libro. Y, sobre todo, de hombres, de masculinidades en crisis, en búsqueda, haciéndose y deshaciéndose, caducas y por descubrir. La tarea pendiente de la igualdad. El horizonte democrático siempre. Octavio Salazar Benítez describe, con pinceladas llenas</p>	<p><b>EGIPCIO JEROGLÍFICO</b></p> <p><b>ALLEN, JAMES P.</b></p> <p>ERASMUS</p> <p>9788415462989</p> <p>PVP: : 37,95</p> <p>656 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>Esta obra es la descripción gramatical completa y actualizada de la lengua clásica del antiguo Egipto, tanto para especialistas, como iniciados. Presenta al lector el sistema de escritura y el lenguaje de los textos jeroglíficos como ninguna otra. Contiene veintiséis lecciones, ejercicios (con soluciones), ilustraciones, una lista de signos jeroglíficos y un</p>
 <p><b>FAST FOOD SIN COMPLEJOS</b></p> <p><b>DANIEL DEL TORO SALAS</b></p> <p>ARCO PRESS</p> <p>9788410520837</p> <p>PVP: : 19,00</p> <p>128 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>¿Eres amante del buen comer? ¿Quieres disfrutar del arte culinario, pero apenas cuentas con tiempo para dedicarle a los fogones? Si estás convencido de que lo fácil y rápido en la cocina está reñido con comer sano y rico, en este libro Daniel del Toro, chef y prestigioso influencer gastronómico, te va a demostrar lo equivocado que estás.</p>	