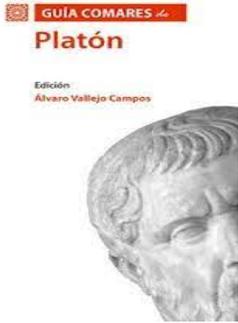
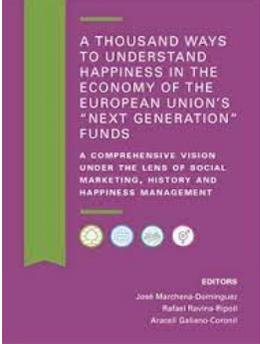


<p>Universalidad y multiversalidad en Literatura, Lengua y Traducción</p>  <p>Rebeca Cristina López González (coord.)</p> <p>EDITORIAL COMARES</p>	<p>UNIVERSALIDAD Y MULTIVERSALIDAD EN</p> <p>REBECA CRISTINA LOPEZ COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694375 PVP: : 10,00 486 Páginas RUSTICA</p> <p>DE LA NOVELA AL CINE Y A LA FICCION TELEVISIVA</p> <p>CAPRARA, GIOVANNI COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694061 PVP: : 14,00 112 Páginas RUSTICA</p> <p>El presente libro nace con la voluntad de incidir en los conceptos de reescritura y de adaptación múltiple, según los cuales una obra literaria es llevada al cine o a la ficción televisiva en más de una ocasión, de forma que se establece un diálogo que siempre resulta enriquecedor. Así, el objetivo central de los cinco capítulos que lo componen es determinar qué relaciones</p>
 <p>VIABILIDAD DE LAS EMPRESAS MANTENIMIENTO DEL EMPLEO Y</p> <p>POMPEYO GABRIEL ORTEGA COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413693354 PVP: : 44,00 496 Páginas</p> <p>La presente publicación surge con la intención de aportar un estudio actual y sistemático sobre la viabilidad de las empresas, el mantenimiento del empleo y la reestructuración empresarial. Fruto de dicha ordenación resulta un análisis completo y riguroso de todos y cada uno de los aspectos que inciden en la flexibilidad externa. A tal fin, se ha otorgado</p>	 <p>EVIDENCIA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA COMO RECURSO</p> <p>ARRUEGO, GONZALO/ PASCUAL, COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694405 PVP: : 34,00 376 Páginas RUSTICA</p> <p>Si algo une a la abundantísima literatura que aborda la incidencia de la evolución científico-tecnológica en el ordenamiento jurídico es la constatación de su carácter disruptivo y la especial atención que se presta a los peligros que suscita. Una perspectiva que es legítima y necesaria, pero que ha postergado en no pocas ocasiones el necesario estudio en términos positivos de</p>
 <p>TRANSICION EXTERIOR, LA</p> <p>ORTIZ, MANUEL/ GONZALEZ, COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694351 PVP: : 27,00 268 Páginas RUSTICA</p> <p>Ninguna de las profundas transformaciones que experimentó España entre la década de los sesenta y se-tenta del pasado siglo resulta comprensible en ausencia de interpretaciones en clave exterior. Hasta el ma-de in Spain de la transición ha terminado por ser también un asunto que no resiste una lectura en clave estrictamente nacional, de la misma forma que una</p>	 <p>BIOPOLITICA Y FRANQUISMO</p> <p>EDUARDO MATOS MARTIN COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694436 PVP: : 24,00 224 Páginas RUSTICA</p> <p>Biopolítica y franquismo es un libro que aspira a enmarcarse en los debates y combates que se han dado en tiempos recientes a propósito de la revisión cultural de la Guerra Civil Española (1936-1939) y del régimen fascista de Franco (1939-1975). Vinculando interdisciplinariamente el análisis literario y filmico con la discusión histórica y el enfoque teórico de la</p>

 <p>ROCK Y FILOSOFIA</p> <p>LA RUBIA, LEOPOLDO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694382 PVP: : 24,00 280 Páginas RUSTICA</p> <p>El rock, en general, dentro de la música popular estableció un fuerte vínculo con la mercantilización de la cultura para grandes mayorías. Así, establecer un lazo entre rock y filosofía sería controvertido, sin embargo, entre sus distintos estilos existen propuestas que, independientemente de su repercusión, poseen una vertiente crítica y concienciadora a través de medios</p>	 <p>GUÍA COMARES DE PLATÓN</p> <p>VALLEJO CAMPO, ALVARO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694368 PVP: : 26,00 272 Páginas RUSTICA</p> <p>Esta Guía está dedicada a Platón, que es el filósofo por antonomasia, no solo por su capacidad crítica para cuestionar los prejuicios de su propia cultura, sino por su facultad para formular alternativas y propuestas innovadoras para un mundo mejor. Este libro, concebido como una introducción a su pensamiento, ha sido diseñado para presentar al lector un cuadro muy</p>
 <p>ESPAÑOL DEL SIGLO XIX EN TEXTOS IMPRESOS Y</p> <p>CARRASCO CANTOS, INES COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694337 PVP: : 26,00 248 Páginas RUSTICA</p> <p>El volumen El español del siglo XIX en textos impresos y manuscritos reúne diez trabajos que versan sobre aspectos significativamente importantes de la España del siglo XIX, etapa hasta no hace mucho tiempo poco explorada en el marco de nuestra historia lingüística pero que en la actualidad está recibiendo por parte de los investigadores una mayor atención, y de ello este</p>	 <p>A THOUSAND WAYS TO UNDERSTAND HAPPINESS IN THE EUROPEAN UNION'S "NEXT GENERATION" FUNDS</p> <p>JOSE MARCHENA DOMINGUEZ COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413694207 PVP: : 21,00 196 Páginas RUSTICA</p> <p>Like the New Deal (1933-1938), the Next Generation funds were created to consolidate the Welfare State in the European Union during the post-Covid-19 era. To this end, comprehensive public spending policies are being carried out and supported, it is to be imagined by Keynes anti-utilitarian ideals. This apriorism is rooted in Aristotle's idea of eudaimonic happiness. That is to</p>