



	<p>LA PRIMERA REPÚBLICA ESPAÑOLA</p> <p>NIETO GARCIA, ALEJANDRO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692371 PVP: : 30,00 330 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La Primera República (1873-1874) española ha llamado relativamente poco la atención de los historiadores actuales. ¿Por qué se pasa hoy casi de puntillas sobre lo sucedido en 1873?, periodo del que sólo ha quedado en el imaginario popular (e incluso en el culto) el recuerdo de tres datos calificados severamente de negativos: la presencia de cuatro presidentes y casi una docena de</p>		<p>EL PATRIMONIO HEREDITARIO</p> <p>VIGIL FERNÁNDEZ, CARLOS COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692340 PVP: : 14,00 114 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Se trata de una obra que estudia todos los posibles aspectos patrimoniales derivados del fallecimiento. Partiendo de la extinción de la personalidad jurídica, hace hincapié en el nacimiento y determinación del patrimonio hereditario y su diferenciación con otros conceptos afines. Aborda su composición, y especialmente el pago de las deudas hereditarias. Con</p>
	<p>BURRO FLAUTISTA</p> <p>GARCIA MAIQUEZ, ENRIQUE COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692319 PVP: : 17,00 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>CRISIS DE LA CONSTITUCIÓN</p> <p>MAESTRO BUELGA, GONZALO/ COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692289 PVP: : 20,00 216 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En la presente publicación el capitalismo financiarizado se erige como una cuestión referencial para los autores. Fundamentalmente, porque esta estrategia de acumulación del capital se afirma como la forma predominante del proceso de acumulación propiciado por la libertad de circulación de capitales, la ortodoxia monetarista, la globalización y la cobertura ideológica</p>
	<p>NADA CON QUE VOLVER</p> <p>RAFAEL ADOLFO TÉLLEZ COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692272 PVP: : 11,00 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>ERA UNA ROSA</p> <p>GAVILANES, EMILIO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692265 PVP: : 13,00 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>

	<p>DE LA ALARGADA SOMBRA DEL IUS COGENS</p> <p>GUTIERREZ ESPADA, CESAREO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692203</p> <p>PVP: : 20,00 214 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>EL MITO DE LAS CHECAS</p> <p>FERNANDO JIMENEZ HERRERA COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692135</p> <p>PVP: : 25,00 280 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>DE LA ALARGADA SOMBRA DEL IUS COGENS</p> <p>De la alargada sombra del <i>ius cogens</i></p> <p>CEBAREO GUTIERREZ ESPADA</p> <p>COMARES</p>	<p>El mito de las checas</p> <p>Historia y memoria de los comités revolucionarios (Madrid, 1936)</p> <p>COMARES HISTORIA</p> <p>El mito de las checas, historia y memoria de los comités revolucionarios (Madrid, 1936) es un libro que tiene como objeto de estudio los comités revolucionarios madrileños, que fueron conocidos como checas. En general, este tipo de centros han sido desatendidos por la historiografía, siendo importantes los interrogantes que todavía existen sobre ellos. A su vez, predomina la</p>		
	<p>HISTORIA DE LAS FORMAS POLÍTICAS</p> <p>HINTZE, OTTO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692081</p> <p>PVP: : 25,00 292 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>TERRORISMO SIN LÍMITES /ACCIÓN EXTERIOR Y RELACIONES</p> <p>MADUEÑO ÁLVAREZ, MIGUEL COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692043</p> <p>PVP: : 21,00 212 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>HISTORIA DE LAS FORMAS POLÍTICAS</p> <p>HINTZE, OTTO</p> <p>COMARES EDITORIAL (FONDO)</p> <p>9788413692081</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>292 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>CASTELLANO</p> <p>En este libro Otto Hintze destaca los rasgos más relevantes del desenvolvimiento del Estado moderno y del constitucionalismo emergente. Partiendo de los orígenes y de la configuración desde el Estado autoritario de clase única ?conjugando poderes del príncipe con cierta protección subordinada de los súbditos- al Estado democrático de pluralidad de clases</p>	<p>TERRORISMO SIN LÍMITES</p> <p>ACCIÓN EXTERIOR Y RELACIONES INTERNACIONALES DE ETA</p> <p>COMARES HISTORIA</p> <p>ETA fue una organización terrorista compleja que abogó por la proyección internacionalista como uno de sus principales pilares de lucha. La búsqueda continua de un apoyo exterior que legitimara sus acciones violentas conllevó vínculos con otros grupos terroristas, insurgentes, situados en la delincuencia transnacional e incluso con gobiernos soberanos.</p>		
	<p>ESTUDIOS JURÍDICOS E HISTÓRICOS SOBRE NAVEGACIÓN</p> <p>MARTÍNEZ GONZÁLEZ, ALFREDO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413692036</p> <p>PVP: : 24,00 276 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>		<p>LA PRECARIEDAD DEL INTERINO EN LA ENSEÑANZA PÚBLICA</p> <p>PERONA MATA, CARMEN COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413691985</p> <p>PVP: : 23,00 270 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>
<p>ESTUDIOS JURÍDICOS E HISTÓRICOS SOBRE NAVEGACIÓN</p> <p>ESTUDIOS JURÍDICOS E HISTÓRICOS SOBRE NAVEGACIÓN EN LA EDAD MODERNA: VISIONES CRUZADAS</p> <p>Alfredo José Martínez González Director y coordinador</p> <p>COMARES</p> <p>El presente volumen pretende contribuir a la profundización de la Historia naval a lo largo de la Edad Moderna contemplada desde diversas perspectivas. En él confluyen algunos de los más reputados especialistas nacionales e internacionales, ya consagrados, junto con jóvenes investigadores de currículo contrastado. Todos estos analizan distintos aspectos del mundo marítimo</p>	<p>LA PRECARIEDAD DEL INTERINO EN LA ENSEÑANZA PÚBLICA</p> <p>Carmen Perona Mata</p> <p>COMARES</p> <p>El libro que ahora se ofrece y presenta a los lectores, sean estos docentes, miembros de la comunidad educativa, especialistas o quienquiera que desee conocer los complejos y singulares problemas del funcionario interino docente, reúne virtudes y aciertos que merece la pena destacar. La temporalidad del profesorado es la punta de lanza del proceso</p>		

 <p>ECONOMIA DEL CINE FRANQUISTA.</p> <p>JURADO, JAVIER COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413691473 PVP: : 27,00 284 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La imagen que el franquismo quiso mostrar de sí mismo encuentra en la producción audiovisual una fuente sugerente y pródiga para su estudio. En este libro el autor analiza las lógicas económicas que conformaron el aparato cinematográfico franquista, demostrando la importancia de la corrupción y el clientelismo en una industria al servicio de la legitimación de la dictadura</p>	 <p>LOS FICTICIOS</p> <p>PUJOL , CARLOS COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413691015 PVP: : 12,00 0 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>