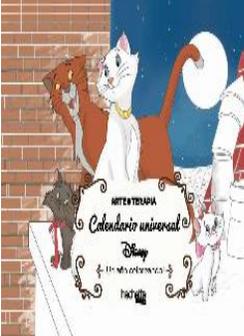
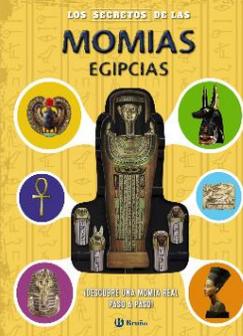
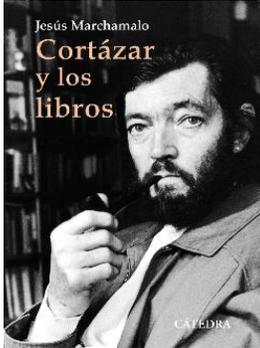
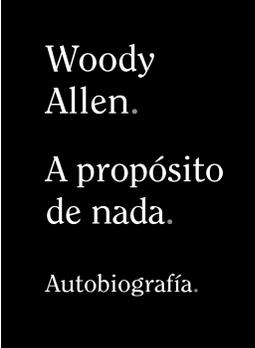
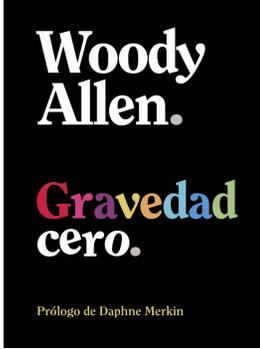


	<p>MI PEQUEÑA BIBLIOTECA ANIMALES</p> <p>VARIOS AUTORES BRUÑO EDITORIAL 9788469666821 PVP: : 14,90 0 Páginas ESTUCHE</p> <p>&lt;p&gt;Una maravillosa caja que contiene seis minilibros con los que los más pequeños descubrirán el mundo de los animales y sus hábitats y aprenderán sus primeras palabras. Los textos, claros y sencillos, y las preciosas ilustraciones hacen que el aprendizaje sea fácil y muy divertido.</p>		<p>MI PEQUEÑA BIBLIOTECA / PALABRAS</p> <p>VARIOS AUTORES BRUÑO EDITORIAL 9788469666838 PVP: : 14,90 0 Páginas</p> <p>Una maravillosa caja que contiene seis minilibros con los que los más pequeños descubrirán conceptos básicos del mundo que los rodea (los colores, las formas, las estaciones...) y aprenderán sus primeras palabras. Los textos, claros y sencillos, y las preciosas ilustraciones hacen que el aprendizaje sea fácil y muy divertido.</p>
	<p>SÍGUEME. CUENTOS CLÁSICOS</p> <p>VARIOS AUTORES BRUÑO EDITORIAL 9788469666708 PVP: : 13,50 16 Páginas CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>El libro ideal para desarrollar la motricidad fina para aprender a escribir. El niño acompañará a los personajes de sus cuentos favoritos siguiendo con el dedo los trazos hasta terminar en el agujero que lleva a la siguiente página. En el camino descubrirá sus historias y ejercitará su capacidad de observación y la memoria.</p>		<p>CALENDARIO UNIVERSAL DISNEY/UN AÑO COLOREANDO</p> <p>VARIOS AUTORES HACHETTE 9788418182372 PVP: : 19,95 388 Páginas ANILLAS</p> <p>Un año coloreando!</p> <p>En este calendario vas a encontrar 366 láminas con una preciosa ilustración de los personajes Disney más icónicos para colorear y un espacio para anotar un acontecimiento especial de ese día. Disfruta con Bambi, Mr. Increíble, Winnie, Blancanieves o Aladdin.</p>
	<p>LOS SECRETOS DE LAS MOMIAS EGIPCIAS</p> <p>Hopping, Lorraine Jean BRUÑO EDITORIAL 9788469667408 PVP: : 14,90 18 Páginas CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>Observa la momia situada en el interior de este libro y descubre lo que sabemos sobre el Antiguo Egipto, un pueblo cuya mayor esperanza era existir para siempre después de la muerte.</p>		<p>EL OCÉANO. PINTURA A LA ACUARELA</p> <p>FOX, DANA ANAYA 9788441546240 PVP: : 22,95 120 Páginas</p> <p>50 proyectos para dar vida al océano sin necesidad de dibujar los bocetos</p> <p>Dana Fox, autora de Pintura a la acuarela. El bosque y fundadora del blog Wonder Forest, presenta cincuenta nuevos dibujos de temática marina en esta guía de acuarela para principiantes. Conocida por su estilo</p>

 <p>MANGA EN ACCIÓN</p> <p>Makoto, Sawa ANAYA 9788441546080 PVP: : 20,95 152 Páginas RUSTICA</p>	 <p>MANCHAMANTELES</p> <p>MIRANDA ARBIZU, MARTA LAROUSSE EDITORIAL 9788419250476 PVP: : 19,95 222 Páginas RUSTICA</p>
 <p>CORTÁZAR Y LOS LIBROS</p> <p>MARCHAMALO, JESUS CATEDRA EDICIONES 9788437644783 PVP: : 14,50 128 Páginas</p> <p>Cuando murió Julio Cortázar, en su casa de la Rue Martel, en París, quedaron algo más de cuatro mil quinientos libros que su viuda, Aurora Bernárdez, donó a la Fundación Juan March en 1993. Son libros, la mayoría de ellos leídos y releídos, dedicados y subrayados, con comentarios, notas y dibujos que nos descubren a un lector apasionado que dialoga con los</p>	 <p>A PROPÓSITO DE NADA</p> <p>Woody Allen. A propósito de nada. Autobiografía.</p> <p>ALLEN, WOODY ALIANZA EDITORIAL (BRUÑO) 9788491819950 PVP: : 19,95 440 Páginas RUSTICA</p> <p>A PROPÓSITO DE NADA. LA AUTOBIOGRAFÍA DE WOODY ALLEN. 5ª EDICIÓN YA DISPONIBLE. Woody Allen que durante las seis décadas que lleva haciendo cine ha escrito y dirigido cincuenta películas, nos relata sus primeros matrimonios: el más precoz con una novia de su adolescencia y luego con la maravillosamente divertida Louise Lasser, a quien es</p>
 <p>WOODY ALLEN. Gravedad cero. Prólogo de Daphne Merkin</p> <p>GRAVEDAD CERO</p> <p>ALLEN, WOODY ALIANZA EDITORIAL (BRUÑO) 9788413629926 PVP: : 17,50 256 Páginas RUSTICA</p> <p>Gravedad cero, colección de relatos de Woody Allen, reúne diecinueve narraciones inéditas escritas con una prosa desternillante, un humor a prueba de escépticos y una inimitable habilidad para mezclar la cultura popular con su habitual pedantería. Con la ciudad de Nueva York como escenario de sus enredos, ya escriba sobre caballos que pintan, autos que piensan, la vida</p>	