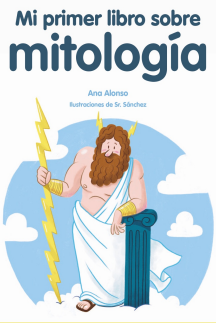



| | |
|---|--|
| <p>PEPO NO SE QUIERE BAÑAR</p> <p>DELACROIX, SIBYLLE BRUÑO EDITORIAL 9788469664445 PVP: : 7,50 32 Páginas</p> | <p>PEPO TIENE UNA RABIETA</p> <p>DELACROIX, SIBYLLE BRUÑO EDITORIAL 9788469664421 PVP: : 7,50 32 Páginas</p> <p>Hola! Me llamo Pepo y soy un niño muy alegre, aunque a veces me enfado muchísimo. ¿Quieres que te cuente por qué?</p> |
| <p>HOLA DIPLODOCUS!</p> <p>AA.VV. BRUÑO EDITORIAL 9788469664520 PVP: : 9,50 10 Páginas</p> <p>Un divertido libro para que los más pequeños disfruten mientras descubren el increíble mundo de los dinosaurios y lo aprenden todo sobre el Diplodocus.</p> | <p>HOLA, TYRANNOSAURUS REX! / PEQUEDINOS</p> <p>AA.VV. BRUÑO EDITORIAL 9788469664513 PVP: : 9,50 10 Páginas</p> <p>Un divertido libro para que los más pequeños disfruten mientras descubren el increíble mundo de los dinosaurios y lo aprenden todo sobre el Tyrannosaurus rex.</p> |
| <p>MI PRIMER LIBRO DE MITOLOGÍA</p> <p>ALONSO, ANA ANAYA 9788469890868 PVP: : 8,50 32 Páginas</p>  <p>Personas que se convierten en animales, animales que actúan como personas, héroes y heroínas alucinantes, dioses y diosas, monstruos de todas clases. ¿Te atreves a adentrarte en el fantástico mundo de la mitología? Seguro que no te arrepentirás! Un libro para acercarse a la mitología y conocer los dioses de diferentes culturas.</p> | <p>LAS MEJORES ADIVINANZAS DE ANIMALES / BUSCA Y ENCUENTRA</p> <p>GÓMEZ YEBRA, ANTONIO A. BRUÑO EDITORIAL 9788469664674 PVP: : 15,00 48 Páginas</p> <p>Maravilloso libro que presenta, a doble página, 15 universos animales que no son realistas, ya que se mezclan animales de diferentes ecosistemas. Los universos son variopintos, sugerentes y mágicos: animales del pasado, en blanco y negro, de cuento, animales con mala fama, y así hasta 15 escenarios ilustrados con gran belleza.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>LAS CHICAS DE LA 305</p> <p>ALCOLEA, ANA ANAYA 9788469891155 PVP: : 12,50 248 Páginas</p> <p>En 1968, seis chicas de clase obrera y campesina viven en un internado lejos de casa. Un internado que se convierte en una ventana abierta al mundo, y al viaje social y personal de cada una de ellas. El montaje de una obra teatral de William Shakespeare titulada La tempestad hará el resto. El contexto histórico (la posguerra y los últimos años de la dictadura, mayo del</p> | <p>TINTA 02 / FORMATO, ENERGÍA Y COMPOSICIÓN PARA</p> <p>MATEU-MESTRE, MARCOS OBERON EDICIONES 9788441543942 PVP: : 22,95 136 Páginas</p> <p>Tinta 2, la muy esperada segunda parte de Tinta, de Marcos Mateu-Mestre, nos ilustra sobre otra herramienta de composición que este artista usa todos los días para crear su increíble obra: la energía dentro del marco de trabajo. Independientemente de su formato, en cada obra de arte se deben considerar factores esenciales, tales como las dualidades</p> |
| <p>PINTURA A LA ACUARELA / EL BOSQUE</p> <p>FOX, DANA OBERON EDICIONES 9788441544710 PVP: : 22,95 120 Páginas</p> <p>Dana combina el hermoso arte de la acuarela y la relajante técnica de la observación natural. Y guía paso a paso a sus lectores para que puedan aprender y realizar sus propias obras de arte. El libro incluye 50 proyectos artísticos de temática natural, tales como una pluma, un zorro, una mariposa, una flor silvestre, una seta, un abejorro, un búho o una cabaña, junto a sus</p> | <p>MONSIEUR CUISINE / 100 RECETAS QUE NO TE PUEDES</p> <p>CASTELLO, LELIA OBERON EDICIONES 9788441545229 PVP: : 20,50 224 Páginas</p> <p>Su fama crece día a día, con muchísima gente haciendo colas delante del supermercado para poder hacerse con el deseado robot Monsieur Cuisine de Lidl, porque es competitivo, potente y a la vez muy sencillo de usar.</p> <p>¿Un pastelito para picar a media mañana? ¿Un risotto para una cena entre amigos? ¿Una sopita caliente para</p> |
|  <p>BONSÁI / ARTE Y NATURALEZA</p> <p>;LÁZARO, CARLOS OBERON EDICIONES 9788441545250 PVP: : 20,95 184 Páginas</p> <p>El bonsái es un arte que conecta la sencillez de los cinco elementos (fuego, agua, tierra, viento y vacío) que los antiguos japoneses podían encontrar en la naturaleza, con la simpleza, el amor y el refinamiento que solo ellos podían alcanzar en su máximo esplendor.</p> <p>En este libro nos vamos a introducir en el arte del</p> | |