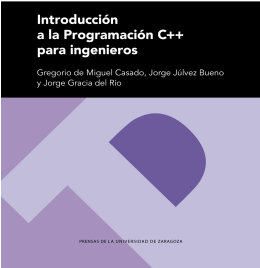


<p>DANTE Y LA IDENTIDAD NACIONAL ITALIANA</p> <p>CONTI, FLUVIO PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413403939 PVP: : 26,00 284 Páginas RUSTICA</p> <p>Superada la antipatía dieciochesca, los románticos encumbraron a Dante como modelo de coherencia entre vida y obra, compromiso político y excelencia poética. Su ascenso fue parejo a su interesado uso político. Con fundamento o no, se convirtió en vate de la patria unida, santo laico del irredentismo y, durante el fascismo, viril prototipo de la raza itálica. Tras la Segunda Guerra</p>	<p>REDES DEL LIBRO EN ESPAÑA</p> <p>AA.VV PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413402895 PVP: : 26,00 392 Páginas</p> <p>En este libro se analizan las redes del libro en España en el mundo moderno y contemporáneo, centrandó el análisis en sus agentes, nodos y medios de circulación. Los estudios abordan la geografía del libro en tránsito, la relación entre oferta y demanda en redes formales e informales, y la capacidad de los agentes para adquirir y transportar el libro, considerado como un bien de</p>
<p>INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN C++ PARA</p>  <p>;GRACIA DE RÍO, JORGE PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413404219 PVP: : 12,00 204 Páginas RUSTICA</p>	