

<p>JOSÉ MARIA MARCO</p> <p><b>AZAÑA</b></p> <p>el mito sin máscaras</p> <p><b>AZAÑA / EL MITO SIN MÁSCARAS</b></p> <p>MARCO, JOSE MARIA ENCUENTRO EDICIONES 9788413390840 PVP: : 24,00 356 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Manuel Azaña llegó a ser la voz de la Segunda República y se ha convertido en uno de los mitos de referencia de la democracia española. ¿Merece ocupar el papel que se le ha querido atribuir? ¿Es Azaña ese demócrata capaz de suscitar y elaborar consensos nacionales alrededor de un proyecto pluralista y tolerante? Y a partir de ahí, ¿puede la Segunda República constituir el referente</p>	<p>COSTANTINO ESPOSITO</p> <p><b>EL NIHILISMO DE NUESTRO TIEMPO / UNA CRÓNICA</b></p> <p>ESPOSITO, COSTANTINO ENCUENTRO EDICIONES 9788413390826 PVP: : 19,00 196 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El nihilismo se ha convertido en nuestro tiempo en una cuestión abierta. ¿De qué modo una forma de pensamiento que, en el pasado, con sus críticas y propuestas, abocaba a una pérdida de valores e ideales, plantea en estos momentos cuestiones que destapan la urgencia de un significado? ¿Cómo ha pasado de ser un obstáculo a ser una oportunidad para la búsqueda de</p>
<p>Mauro Giuseppe Lepori</p> <p><b>SAN JOSÉ</b></p> <p>EL ECO DEL PADRE</p> <p><b>SAN JOSÉ / EL ECO DEL PADRE</b></p> <p>LEPORI, MAURO GIUSEPPE ENCUENTRO EDICIONES 9788413390819 PVP: : 10,00 88 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>San José fue llamado a materializar la paternidad de Dios hacia el Hijo encarnado. Una vocación, un camino, vividos en el silencio, porque tendía a la escucha de una Palabra que se hizo Presencia en su casa. Con él, Dios Padre no ha querido simplemente una «sombra» de su propia paternidad, sino un icono viviente. San José nos enseña que cada uno de nosotros está llamado a una</p>	<p>LA NOCHE DE NAVIDAD / CUENTOS DE NAVIDAD II</p> <p>GÓMEZ FERNÁNDEZ, FRANCISCO ENCUENTRO EDICIONES 9788413390857 PVP: : 19,00 230 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En continuidad con El día de Reyes (2019), Francisco José Gómez ha rescatado, reunido y prologado 18 breves obras maestras de nuestra literatura, firmadas por algunos de nuestros más afamados autores, así como por otros que quizá no alcanzaron la resonancia que merecían. De esta manera, a los Galdós, Gómez de la Serna, Sánchez Silva o Pereda, se suman los Félix</p>