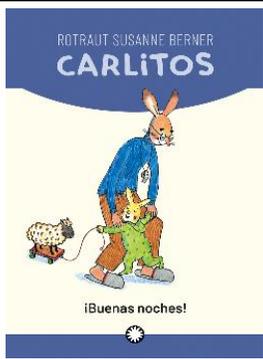
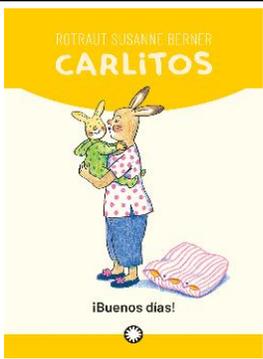
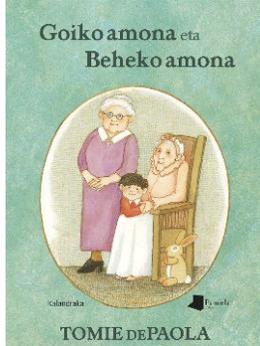
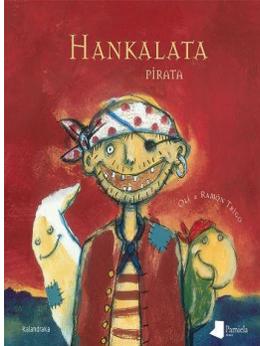
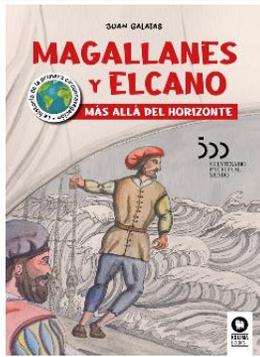
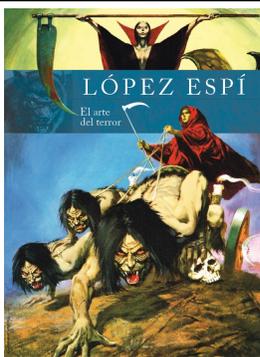
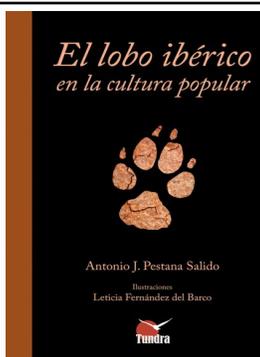
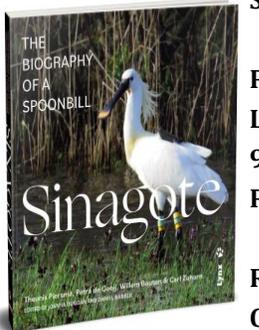
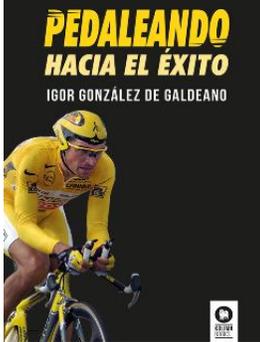
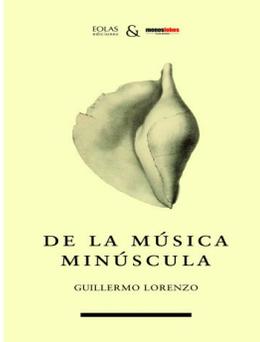
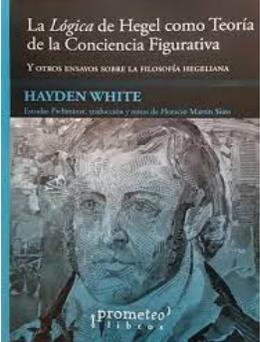
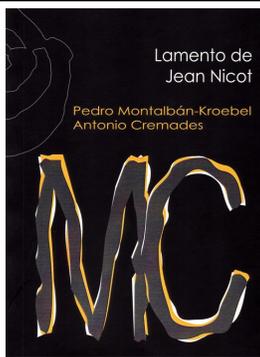
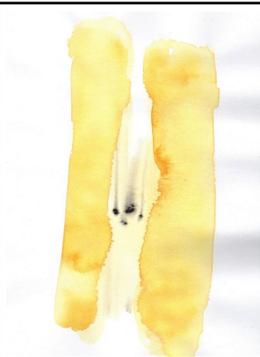
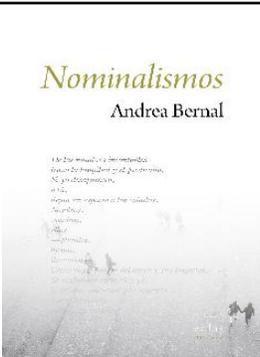


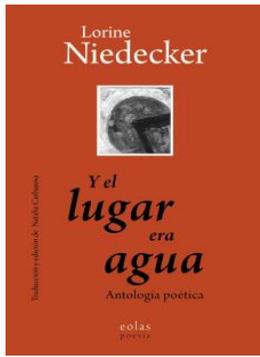
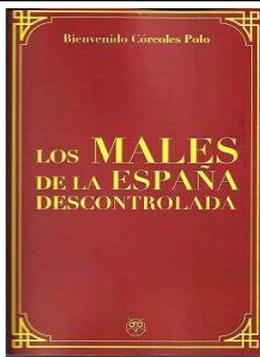
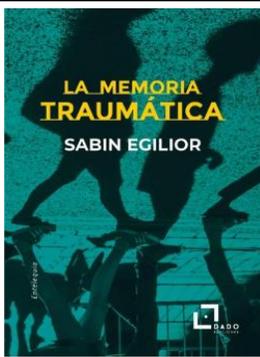
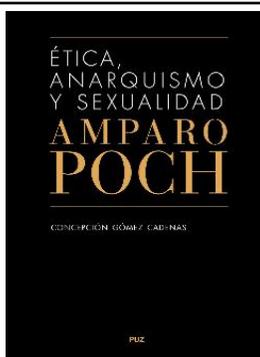
	<p><b>EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA</b></p> <p>ESOPO EKARE EDICIONES 9788412416602 PVP: : 10,90 20 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p>		<p><b>EL VIENTO Y EL SOL</b></p> <p>ESOPO EKARE EDICIONES 9788412416626 PVP: : 10,90 20 Páginas CARTONE (TAPA DURA) CASTELLANO</p>
	<p><b>BUENAS NOCHES CARLITOS</b></p> <p>SUSANNE BERNER, ROTRAUT FLAMBOYANT EDITORIAL 9788418304637 PVP: : 12,95 18 Páginas CASTELLANO</p>		<p><b>BUENOS DÍAS CARLITOS</b></p> <p>SUSANNE BERNER, ROTRAUT FLAMBOYANT EDITORIAL 9788418304613 PVP: : 12,95 18 Páginas CASTELLANO</p>
<p>Cada noche pasa lo mismo. Carlitos nunca se quiere ir a dormir. Un día, su padre se lo lleva a hacer un gran viaje repleto de aventuras. Última estación: Buenas noches!</p>	<p>Cada mañana pasa lo mismo. Cuando toca levantarse, mamá nunca encuentra a Carlitos. ¿Dónde se esconde? El osito, el perro y el pingüino tampoco se lo quieren decir, y solo al final se descubrirá el secreto. Buenos días!</p>		
	<p><b>ELISKA NO ES UN MONSTRUO</b></p> <p>CECHOVA, SIMONA BARBARA FIORE EDITORA 9788416985401 PVP: : 15,00 0 Páginas TELA CASTELLANO</p>		<p><b>ESTE ES TAMBIÉN MI MUNDO / ¿CÓMO PODEMOS HACERLO</b></p> <p>RAIDT, GERDA LOGUEZ EDICIONES 9788412311693 PVP: : 16,95 112 Páginas TELA CASTELLANO</p>
<p>Cuando Eliška salió del bosque en busca de gente, no tenía ni la más mínima idea de la que iba a liar: ha puesto toda la ciudad patas arriba! ¿Logrará encontrar un refugio y nuevos amigos en un entorno desconocido?</p>	<p>La Tierra gime bajo nuestros pies. Talamos, excavamos, ensuciamos, compramos, viajamos, echamos gases de escape al aire... Stop! No podemos seguir así. Los niños, en particular, lo sienten claramente. ¿Cómo debería ser nuestro futuro? ¿Y por qué es tan difícil el cambio? Gerda Raidt aborda estas preguntas en muchas imágenes y breves textos. Al hacerlo, revela los enredos</p>		

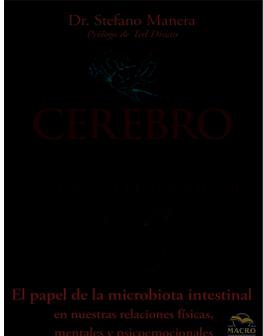
 <p><b>KIKO JUEGA CON SUS AMIGOS / KIKO 5</b></p> <p>Salva Leman ALFIL ASOCIACION 9788412461640 PVP: : 15,00 24 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En la colección Kiko se explican pequeños conflictos que a los niños pueden parecerles grandes e insalvables, desmitificándolos y concediéndoles un aire de normalidad. El pequeño lector -de hecho hablamos de prelectores?- ve que el protagonista, un niño como él, normal y corriente, supera un pequeño problema que identifica como propio. Esto le ayudará a convencerse de</p>	 <p><b>A KIKO LE GUSTA LA PLAYA / KIKO 8</b></p> <p>Salva Leman ALFIL ASOCIACION 9788412502305 PVP: : 15,00 24 Páginas CASTELLANO</p> <p>En la colección Kiko se explican pequeños conflictos que a los niños pueden parecerles tan grandes como una montaña. Pero con paciencia, cariño y comprensión podrán llegar a la cima, y mucho más lejos. Hace un día estupendo para ir a la playa. A Kiko le gusta el mar, pero no sabe lo que puede haber dentro del agua.</p>
 <p><b>ÁNGEL Y EL VIAJE INESPERADO</b></p> <p>VAZQUEZ LOSADA, JAVIER DIQUESI EDICIONES 9788412152999 PVP: : 15,90 208 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Ángel inicia un viaje que no ha buscado; ni siquiera sabe si está preparado para la aventura. Es un chico normal y corriente, sin afán de protagonismo, pero decide seguir adelante porque Vale, porque no tiene otro remedio. Así, conocerá a los personajes que le acompañarán en el camino, como el hombre de piedra, el conejo patilargo o los inquietantes barbudos,</p>	 <p><b>MI LIGUE DE LA OUIJA</b></p> <p>IRONS, DAVID DIMENSIONES OCULTAS 9788409380688 PVP: : 25,41 480 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>La joven Kathy Waltz tiene dieciséis años y por fin ha encontrado eso que tanto ansiaba: el amor. El único problema es que su novio está muerto. Se conocieron a través de una sesión de Ouija! Y ya se sabe, de la Ouija nunca, nunca puede salir nada bueno. Enamorarse nunca ha sido tan aterrador!</p>
 <p><b>GOIKO AMONA ETA BEHEKO AMONA</b></p> <p>DE PAOLA, TOMIE PAMIELA EDITORIAL 9788491722694 PVP: : 15,00 40 Páginas TELA EUSKERA</p> <p>Lehenik, 1973an argitaratua, Tomie dePaolak bere haurtzaroko oroitzapenei buruz idatzitako lehen liburua du. Lan autobiografikoa da, belaunaldien arteko gaiaz eta bizitzako oinarritzako alderdiei buruz ari dena: nahitasunak, familia, maite ditugunen heriotza, etab.</p>	 <p><b>HANKALATA PIRATA</b></p> <p>GONZÁLEZ, XOSÉ MANUEL PAMIELA EDITORIAL 9788491722779 PVP: : 14,00 40 Páginas TELA EUSKERA</p> <p>Hankalata bere bakarlekutik irten eta, erabat berrindarturik, lehengo abenturei ekingo dielako zurrumurrua zabaldu da; oraingoan ere saiatuko da bidean aurkitzen dituen pertsoei ziria sartzen, berdin hezur-haragizkoak zein espiritu hutsak izan. Izan ere, gaur egun itsas zabala ez da garai batean izan zena bezalakoa, eta bukanero bihurri honi gero eta zailagoa</p>

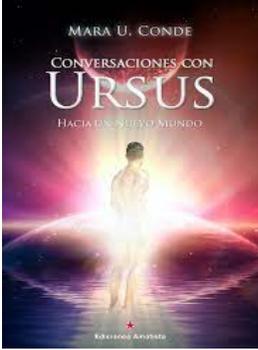
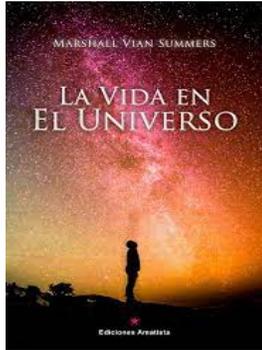
 <p><b>MAGALLANES Y ELCANO / MÁS ALLÁ DEL HORIZONTE</b> GALATAS, JUAN KOLIMA EDITORIAL 9788418811746 PVP: : 25,00 102 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El 8 de agosto de 1519 partieron de Sevilla cinco naos con una tripulación de 235 hombres a las órdenes del capitán Fernando de Magallanes. La expedición española pretendía llegar a Asia en busca de especias dirigiéndose hacia el oeste por una ruta totalmente desconocida. Tres años más tarde, el 6 de septiembre de 1522, entraba en el puerto de Sanlúcar de Barrameda</p>	 <p><b>MONSTRUOS GIGANTES DEL CINE JAPONÉS / GUIA DE KAIJŪ</b> LOPEZ SANJUAN, OCTAVIO DIABOLO EDICIONES 9788418320668 PVP: : 25,95 320 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>FECHA DE VENTA 22 ABRIL Monstruos gigantes del cine japonés recoge la rica fauna que puebla el kaijū eiga; todos y cada uno de las criaturas que anduvieron junto a Godzilla, Gamera, Rodan, Mothra y demás titanes. Dientes lacerantes, dragones tricéfalos, cuernos afilados o corazas impenetrables -sin olvidar rayos de energía de cualquier color posible-, se podían ver en las bestias que</p>
 <p><b>ANTES DE MI VECINO MIYAZAKI / EL ORIGEN DE STUDIO GHIBLI</b> LOPEZ MARTIN, ALVARO/ GARCIA DIABOLO EDICIONES 9788418320651 PVP: : 25,95 280 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>FECHA VENTA 22 ABRIL Llega la esperada nueva edición de Antes de mi vecino Miyazaki! ¿Creías que ya lo habías visto todo sobre Studio Ghibli y sus fundadores? Acompaña a los autores de Mi vecino Miyazaki en un recorrido sobre los fascinantes inicios de Hayao Miyazaki e Isao Takahata, responsables de algunas de las series y películas de animación más</p>	 <p><b>LOPEZ ESPÍ / EL ARTE DEL TERROR</b> LOPEZ ESPÍ, RAFAEL DIABOLO EDICIONES 9788418320675 PVP: : 34,95 266 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>FECHA VENTA 18 ABRIL Imprescindible! López Espí. El arte del terror recoge la mayor parte de las ilustraciones que el conocido y querido autor realizó para incontables cubiertas de revistas de cómics y novelas de terror. Por fin, después de muchos años, han podido ser recopiladas en una edición de lujo que permite disfrutar de sus dibujos en todo su esplendor.</p>
 <p><b>LOBO IBERICO EN LA CULTURA POPULAR, EL</b> PESTANA SALIDO, ANTONIO J. TUNDRA 9788418458750 PVP: : 20,00 302 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Desde que el ser humano como tal aparece sobre la faz de la Tierra, mantiene una intensa relación con el lobo; en ocasiones teñida de conflicto, en otras de admiración. Prueba de ello es el protagonismo que el gran cánido salvaje adquiere, desde épocas pretéritas y hasta la actualidad, en la cultura popular. Siendo parte ineludible del legado que los pobladores de la península</p>	 <p><b>SINAGOTE / LA HISTORIA DE VIDA DE UNA ESPATULA</b> GOEIJ, PETRA DE LYNX PROMOCIONS 9788416728572 PVP: : 25,00 224 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p>

 <p><b>SINAGOTE -FRANCES</b></p> <p><b>PIERSMA, THEUNIS</b>  <b>LYNX PROMOCIONS</b>  9788416728565  PVP: : 25,00  224 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>FRANCES</b></p> <p>Dans ce livre, nous racontons l'histoire d'une spatule que nous avons appelée Sinagote. Il s'agit d'une femelle née sur l'île de Vlieland, aux Pays-Bas. En breton, son nom signifie « l'habitante de Séné », ce village vers lequel elle revient chaque automne pour passer l'hiver. Cette histoire est celle de Sinagote mais aussi des spatules en général et des liens qui les unissent. Elle</p>	 <p><b>SINAGOTE - INGLES</b></p> <p><b>PIERSMA, THEUNIS</b>  <b>LYNX PROMOCIONS</b>  9788416728568  PVP: : 25,00  224 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>This book tells the story of a spoonbill we have called Sinagote, a female bird born on the island of Vlieland, in the Netherlands. In her name she carries the words ?Sina?, the Breton name of the village in Brittany she returns to every autumn, and ?gote? which means ?girl from?. This story is about more spoonbills than just Sinagote. It's even about much more than spoonbills</p>
 <p><b>PEDALEANDO HACIA EL ÉXITO</b></p> <p><b>GONZÁLEZ DE GALDEANO, IGOR</b>  <b>KOLIMA EDITORIAL</b>  9788418811715  PVP: : 20,00  209 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>En estas apasionantes páginas, el lector descubrirá la trayectoria y extraordinaria evolución de uno de los grandes deportistas de nuestro país, que le llevó a alcanzar su sueño.</p> <p>González de Galdeano, maillot amarillo del Tour de Francia y ganador de dos etapas de la Vuelta a España,</p>	 <p><b>OPERACION BARBARROJA / LA DERROTA DE ALEMANIA EN EL</b></p> <p><b>SALAMINA EDICIONES (ANTES</b>  <b>9788412385045</b>  PVP: : 26,00  520 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Stahel muestra un panorama convincente de un ejército alemán cuyo afilado filo estaba ya en proceso de mellarse durante las primeras semanas de la lucha... Este es un libro serio y una contribución bienvenida al debate militar sobre la Operación Barbarroja, un debate que, hasta el momento, se ha llevado a cabo en gran medida en «el mundo anglosajón». Robert M. Citino.</p>
 <p><b>DE LA MÚSICA MINÚSCULA</b></p> <p><b>LORENZO, GUILLERMO</b>  <b>EOLAS EDICIONES</b>  9788412519907  PVP: : 10,00  59 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Junto a la belleza de las sinfonías de Bruckner o Shostakóvich, existe la de las canciones de Jonathan Richman o Daniel Johnston. Compete al oyente juzgar la grandeza de cada cual, por supuesto, pero no existe oyente más afortunado que el que consigue disfrutar del estado de perplejidad al que todos esos artistas, cada uno a su manera, consiguen transportarnos. Este libro</p>	 <p><b>LA LOGICA DE HEGEL COMO TEORIA DE LA CONCIENCIA</b></p> <p><b>WHITE, HAYDEN</b>  <b>PROMETEO EDITORIAL</b>  9789878331898  PVP: : 15,00  110 Páginas  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>

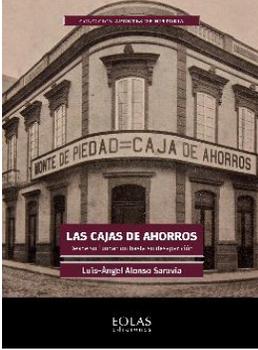
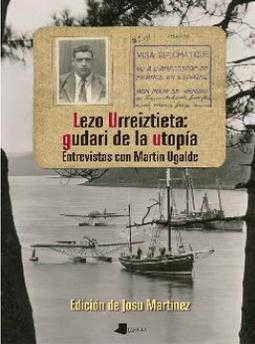
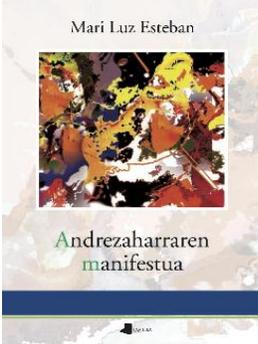
	<p><b>FUNCIONAMOS O EXISTIMOS? / UNA RESPUESTA A LA</b></p> <p><b>BENASAYAG, MIGUEL</b>  <b>PROMETEO EDITORIAL</b>  <b>9789878451299</b>  <b>PVP: : 16,00</b>  <b>98 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>	 <p><b>10 OBRAS DE MICROTEATRO POR MIVERO</b></p> <p><b>Novo, Nancho</b>  <b>MICROTEATRO EDICIONES</b>  <b>9788412160628</b>  <b>PVP: : 12,00</b>  <b>188 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Microteatro ha conseguido hacer de la brevedad un estilo, una forma de narrar y de emocionar novedosa. Nancho Novo ha encontrado en este formato un modo de expresión teatral en el que se siente especialmente a gusto. En este volumen se recogen 10 piezas de las que el autor ha estrenado en la sala Microteatro por Dinero de Madrid, la mayoría bajo su propia dirección. Pero</b></p>
	<p><b>LAMENTO DE JEAN NICOT</b></p> <p><b>CREMADES,</b>  <b>ÑAQUE</b>  <b>9788418669200</b>  <b>PVP: : 11,90</b>  <b>88 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Lamento de Jean Nicot, trata sobre un grupo de teatro que ensaya un sainete apócrifo de Arniches llamado Las Cigarreras. Las vicisitudes del montaje y las diferentes actitudes personales entre ellos, les llevan a modificar el proyecto original y probar con una sucesión de textos y estilos teatrales. Esta búsqueda dejará al descubierto la naturaleza del verdadero conflicto que les atenaza -el</b></p>	 <p><b>EL CÁLIZ DEL TIEMPO</b></p> <p><b>CASTELLS, OLGA</b>  <b>EAS EDITORIAL</b>  <b>9788412458923</b>  <b>PVP: : 19,95</b>  <b>214 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>El Cáliz del tiempo es un cuidado tapiz poético urdido a través de las olas de un tiempo conflictivamente destructivo, para nuestra especie humana. Las hondas fisuras abiertas en un entorno sometido a una demolición moral constante y agresiva, despertaron en mi la necesidad de entonar una secuencia de cantos épicos ante el derrumbamiento del futuro, que iba</b></p>
	<p><b>OTRO JUEGO OTRA TERNURA OTRO TACTO</b></p> <p><b>RIVERA DE ROSALES, JACINTO</b>  <b>XORKI EDICIONES</b>  <b>9788494844188</b>  <b>PVP: : 12,00</b>  <b>60 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Los poemas reunidos en este segundo libro es la obra poética de madurez de Jacinto Rivera de Rosales. En estos poemas ya refleja de lleno su alma de comunicador de la expresión artística y amante de lo bello, que le caracterizó a lo largo de su vida y nos abre unas páginas de versos de su vasta aventura interior. Se distingue de su primer libro de poesía (La luz de la</b></p>	 <p><b>NOMINALISMOS</b></p> <p><b>ANDREA, BERNAL</b>  <b>EOLAS EDICIONES</b>  <b>9788418718755</b>  <b>PVP: : 12,00</b>  <b>86 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Entre lecturas de Sofía Mello, Ana Luisa Amaral y Anise Koltz, surge este poemario. El pensamiento sobre los nombres y su intencionalidad, si bien no a modo de Austin y Searle, sino de la exploración de la palabra poética, estableció las bases de este libro. Los nombres designan nuestro ser, se desenvuelven en</b></p>

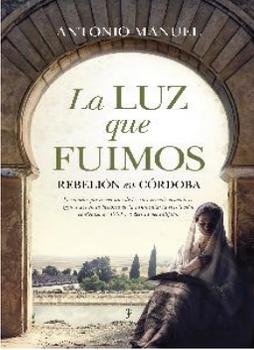
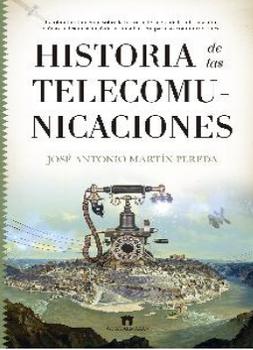
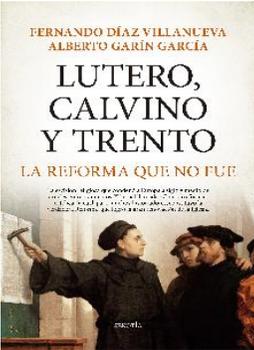
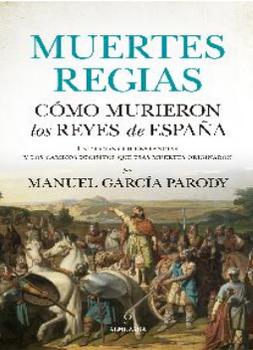
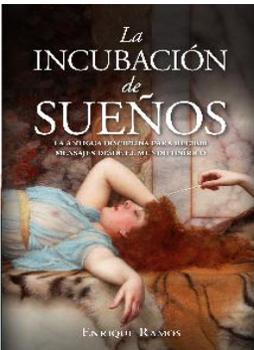
	<p><b>Y EL LUGAR ERA AGUA / ANTOLOGÍA POÉTICA</b></p> <p><b>NIEDECKER, LORINE</b>  <b>EOLAS EDICIONES</b>  <b>9788417315009</b>  <b>PVP: : 17,00</b>  <b>236 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>PARA UN CANON DEL COMPROMISO POÉTICO ESPAÑOL</b></p> <p><b>GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788413693415</b>  <b>PVP: : 40,00</b>  <b>530 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>
<p>La poeta Lorine Niedecker (Wisconsin, EE.UU., 1903-1970), autora de libros como <i>New Goose</i> (1942), <i>My Friend Tree</i> (1961), <i>North Central</i> (1968) y <i>T &amp; G: The Collected Poems</i> (1969), vivió durante la mayor parte de su vida en una cabaña sobre los terrenos inundables del río Rock en Fort Atkinson, Wisconsin, mientras se ganaba la vida con trabajos poco</p>	<p>La antología colectiva que el lector tiene en sus manos aspira a ser un haz, mejor o peor agavillado, meramente indicativo, de poemas y poetas. Si las antologías son tan aleatorias como la vida misma, un <i>speculum vitae</i>, si son un error, esta asume hasta el final su condición. El archiantólogo o antólogo de antólogos ha pedido a estos que eligiesen tres poemas comprometidos de los siglos</p>		
	<p><b>LOS MALES DE LA ESPAÑA DESCONTROLADA</b></p> <p><b>CÓRCOLES POLO, BIENVENIDO</b>  <b>AMARANTE EDITORIAL</b>  <b>9788412474817</b>  <b>PVP: : 21,00</b>  <b>304 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>MEMORIA TRAUMÁTICA, LA / LA SHOAH, LA REPRESIÓN DE LAS</b></p> <p><b>EGILIOR MANCISIDOR, SABIN</b>  <b>DADO EDICIONES</b>  <b>9788412442434</b>  <b>PVP: : 16,00</b>  <b>252 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>
<p>Estamos ante un ensayo sociológico desde el que se hace una crítica, en primer lugar, de los condicionantes de los españoles; nuestra idiosincrasia y nuestra forma espacial de ver la sociedad y de las instituciones más representativas de nuestro país, así como temas de relevancia que afectan, de un modo u otro, a la vida y a las convicciones de los españoles: parlamentarios,</p>	<p>Si el siglo XX fue el de las tragedias sociopolíticas con graves vulneraciones de los derechos humanos, el actual lo es de la purga de los traumas consecuentes. El presente libro realiza un análisis de cómo se ha abordado y resarcido la memoria del sufrimiento colectivo experimentado en tres de los conflictos más trágicos del pasado reciente (la Shoah, las dictaduras</p>		
	<p><b>ÉTICA ANARQUISMO Y SEXUALIDAD / AMPARO POCH Y</b></p> <p><b>GÓMEZ CADENAS, CONCEPCIÓN</b>  <b>PRENSAS UNIVERSIT.DE</b>  <b>9788413403977</b>  <b>PVP: : 26,00</b>  <b>414 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>		<p><b>LIBRO DE NOTAS</b></p> <p><b>ALFONSIN RIVERO, DIEGO</b>  <b>CONTRABANDO EDICIONES</b>  <b>9788412447347</b>  <b>PVP: : 16,00</b>  <b>144 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>
<p>Amparo Poch y Gascón (Zaragoza, 1902 - Toulouse, 1968), una de las primeras mujeres que ejerció la medicina en España, fue cofundadora de la revista y organización anarcofeminista <i>Mujeres Libres</i>, militó en el Partido Sindicalista, fue consejera de Asistencia Social en el Ministerio de Sanidad con Federica Montseny y promovió los hogares infantiles, los liberatorios de</p>	<p>Solo tengo esta frase. Es todo cuanto tengo. Debería ser suficiente para poder continuar. Una frase te lleva a otra. Cada una de ellas contiene la siguiente. Pero lo cierto es que no tengo nada más que esta frase. Libro de notas contiene casi doscientas entradas, e invita a leerlas como si fueran la primera y la última, porque han sido</p>		

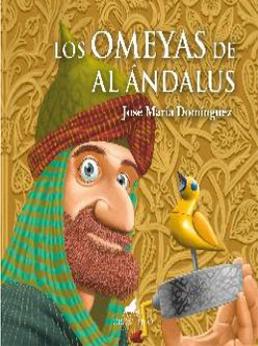
 <p>LOS ÚLTIMOS DÍAS DEL BUDDHA Del Español al Sánscrito Cuentos, enseñanzas, historias y leyendas Traducidos por Ana María Rodríguez y María José Pardo</p>	<p><b>LOS ÚLTIMOS DÍAS DEL BUDDHA</b> ANÓNIMO TROTTA EDITORIAL 9788413640655 PVP: : 23,00 320 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El «Mahaparinibbanasutta» o «Gran Sutta de la Completa Extinción» es el testimonio literario más antiguo sobre la muerte del Buddha. Ocupa un lugar destacado en las letras indias por ser la narración en prosa más antigua entre las conservadas. A diferencia de otras obras principales de la literatura budhista primigenia, no se vertebra sobre un diálogo filosófico,</p>	 <p>LA RUTA DEL SILENCIO Viajes para la serenidad del Tao IÑAKI PARDO IÑAKI</p>	<p><b>LA RUTA DEL SILENCIO / VIAJE POR LOS LIBROS DEL TAO</b> PRECIADO IDOETA, IÑAKI TROTTA EDITORIAL 9788413640792 PVP: : 26,00 344 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este libro quiere ser un amplio comentario a «Los libros del Tao». Sin pretensiones de manual, ni práctico ni teórico, sino una mera y modesta exposición, una serie de reflexiones en torno a las enseñanzas de Lao tse, el Anciano Maestro, para compartir con otros buscadores peregrinos del universo mental. Los interesados podrán elegir el método o el arte de ponerlas en práctica, si no</p>
 <p>HOW TO READ HERRERA TORRES / EDITORIAL PAMIELA / TREA EDICIONES Sobre España en el largo siglo XVIII</p>	<p><b>SOBRE ESPAÑA EN EL LARGO SIGLO XVIII</b> DÍAZ ÁLVAREZ, JUAN TREA EDICIONES 9788418932380 PVP: : 50,00 672 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Este volumen recoge una selección de los trabajos presentados en el Congreso Internacional Sobre España en el largo siglo xviii organizado en junio de 2021 por el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII. El marco temporal de esta recopilación abarca, por tanto, contribuciones que cronológicamente se sitúan entre la crisis de la conciencia europea del último cuarto del</p>	 <p>RAMÓN HERRERA TORRES Secuencias antifranquistas De las Trece Rosas a la muerte del dictador (1939-1976)</p>	<p><b>SECUENCIAS ANTIFRANQUISTAS/ DE LAS TRECE ROSAS A LA</b> HERRERA TORRES, RAMON PAMIELA EDITORIAL 9788491722601 PVP: : 28,00 592 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Burgos, 1970. Mario Onaindia, uno de los juzgados en el Consejo de guerra que tiene lugar en la ciudad, acusa al tribunal militar franquista de la represión que sufre el pueblo vasco. Al poco, y puño en alto, empieza a entonar el «Eusko Gudariak», seguido por el resto de los acusados. Algunos de los militares desenvainan sus espadas y desenfundan sus pistolas y, en algún caso,</p>
 <p>SUSANA CARDONA ORTEGA Ejercicio de Gratitud</p>	<p><b>EJERCICIO DE GRATITUD</b> CARDONA ORTEGA, SUSANA GAIA EDITORIAL 9788484459613 PVP: : 12,00 40 Páginas TELA CASTELLANO</p> <p>UNA PRÁCTICA DE AMOR Y AGRADECIMIENTO PARA QUE CADA DÍA SEA UN GRAN DÍA Ejercicio de gratitud es una obra sencilla con un mensaje poderoso. Cada página nos invita a reconocer las cosas buenas y positivas que la vida nos ofrece y a dar las gracias por todas y cada una de ellas: el planeta, el agua, el aire, nuestro hogar, los alimentos que nos permiten estar sanos y crecer, y</p>	 <p>Dr. Stefano Manera Intestino del Cerebro CEREBRO</p>	<p><b>CEREBRO INTESTINO, UN VINCULO INDISOLUBLE</b> MANERA, STEFANO MACRO EDICIONES 9788828521556 PVP: : 18,90 192 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>El Dr. Manera se centra en el eje cerebro-intestino-microbiota, es decir, las conexiones entre el cerebro y el intestino y las inversas, entre los microbios intestinales y el propio cerebro. El autor analiza la naturaleza de la microbiota: las interacciones con el Sistema Nervios Central y el sistema inmunitario; su importancia de cara a la socialización y conducta; el</p>

	<p><b>RESISTENTES EN EL ALMA / ILUMINANDO EL MUNDO DE</b></p> <p><b>FOUCHÉ, LOUIS</b> <b>VESICA PISCIS</b> 9788415795377 PVP: : 17,00 226 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	 <p><b>CONVERSACIONES CON URSUS</b></p> <p><b>U. CONDE, MARA</b> <b>AMATISTA EDICIONES</b> 9788418716348 PVP: : 16,00 196 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Ursus es una Esencia que acaba de nacer en el Reino de Dios. Su primera elección: Ser un Ángel y ayudar a los humanos.</b> <b>Su inmensa curiosidad le llevará a explorar el Universo junto con su tutor Adara. Los diferentes mundos que visitará y la interacción con los seres que los habitan le hará ir comprendiendo los principios de la Creación, así</b></p>
	<p><b>LA VIDA EN EL UNIVERSO</b></p> <p><b>VIAN SUMMERS, MARSHALL</b> <b>AMATISTA EDICIONES</b> 9788418716263 PVP: : 16,00 218 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p>	 <p><b>EL RITMO DE LA VIDA / UN CUENTO TAOÍSTA</b></p> <p><b>LIBRERIA ARGENTINA</b> 9788499502366 PVP: : 14,96 92 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Tenemos el gusto de presentarles por primera vez en castellano, este pequeño cuento taoísta, que constituye una clásica y preciosa iniciación a la filosofía taoísta. El carácter de esta obra, la hace idónea para iniciarse en la filosofía del taoísmo, para leerla y disfrutarla y también la hace preciosa para aquellos que ya son conocedores y amantes del taoísmo.</b></p>
	<p><b>EL CAMINO A LA FELICIDAD / PARA LOGRAR EMOCIONES</b></p> <p><b>ALLEN, JAMES</b> <b>LIBRERIA ARGENTINA</b> 9788499502359 PVP: : 14,96 92 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Tras unos preliminares apra analizar cuales son los comienzos correctos y las pequeñas tareas y deberes diarios, trascendiendo las dificultades y las perplejidades, nos conduce a detectar y a reducir nuestras cargas y a descubrir nuestros sacrificios ocultos. Nos india cuales son las emociones positivas, como: la alegría y el perdón y cuales son algunas de las</b></p>	 <p><b>EL LIDERAZGO INSPIRADOR / 7 ACCIONES DE COMUNICACIÓN QUE</b></p> <p><b>ALAS ALAS, RAÚL MAURICIO</b> <b>EUNSA</b> 9788431337421 PVP: : 10,90 136 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p><b>Es esencial que nuestros líderes sean magnánimos, humildes y buenos comunicadores, en otras palabras: Líderes que nos inspiren confianza por sus virtudes, actitudes y talentos!</b> <b>Pero también es cierto que en cualquier situación hace mucho bien que existan líderes ejemplares en la familia, la empresa, las instituciones y en el gobierno de las</b></p>

 <p><b>PROGRAMA DE REHABILITACIÓN COGNITIVA. / ACTIVIDADES QUE</b></p> <p><b>SANTANA ORIA, MARIAN</b>  <b>GIUNTI EOS</b>  <b>9788497279000</b>  <b>PVP: : 17,00</b>  <b>193 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este libro no es un libro de lectura al uso sino, es un libro para escribir palabras y números, para dibujar y, sobre todo, para entretener haciendo tareas lectoras, visuales y atencionales respondiendo correctamente. Todos sabemos que escribir, ordenar palabras alfabéticamente, ordenar números del menor al mayor o viceversa, hacer cálculos mentales de sumas y restas</p>	 <p><b>MUJERES CREADORAS / DIBUJO, TRAZO Y DISCURSO</b></p> <p><b>AGUILAR ALEJANDRE, MARIA</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788413693507</b>  <b>PVP: : 22,00</b>  <b>216 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este apasionante libro supone una apuesta arrebataadora por la figura de la mujer creadora dentro del ámbito del dibujo en diversas de sus manifestaciones. Las exquisitas investigaciones permiten materializar los casos de estudio abordados desde enfoques histórico-artísticos, técnicos, filosóficos y estéticos. En este vasto contexto se presentan distintos</p>
 <p><b>EL ARTE Y SUS RELACIONES CON EL DERECHO / NUEVOS ESTUDIOS</b></p> <p><b>MONEREO ATIENZA, CRISTINA</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788413693484</b>  <b>PVP: : 23,00</b>  <b>232 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este volumen reúne los trabajos presentados en el tercer y cuarto ciclo del Seminario Artes y Derecho, celebrados en la Facultad de Derecho de la Universidad de Málaga en los dos últimos años. La idearctora del Seminario es la incorporación de una dimensión poco frecuentada en el ámbito jurídico y que, no obstante, es esencial para ejercer como buenos juristas, esto es,</p>	 <p><b>LOS DOS CAMINOS DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO Y OTROS</b></p> <p><b>RICKERT, HEINRICH</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788413693446</b>  <b>PVP: : 20,00</b>  <b>212 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>Heinrich Rickert es considerado el máximo representante del neokantismo de Baden de principio del siglo XX. Maestro de Martin Heidegger, Emil Lask y Walter Benjamin, estuvo en diálogo constante con eminentes filósofos como Edmund Husserl, Wilhelm Dilthey, José Ortega y Gasset o Max Weber. Su filosofía representa un esfuerzo para la renovación de la filosofía</p>
 <p><b>LAS PRISIONES ESPAÑOLAS DURANTE LA TRANSICIÓN</b></p> <p><b>MATA, RICARDO M</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788413693187</b>  <b>PVP: : 35,00</b>  <b>406 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p>	 <p><b>LA TERMINOLOGÍA ANATOMICA FRANCÉS-ESPAÑOL-LATIN</b></p> <p><b>JIMENEZ GUTIERREZ, ISABEL</b>  <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b>  <b>9788490455166</b>  <b>PVP: : 33,00</b>  <b>342 Páginas</b>  <b>RUSTICA</b>  <b>CASTELLANO</b></p> <p>La presente obra es el resultado de la labor investigadora realizada por la autora en el marco de la traducción de textos del ámbito biosanitario, y, específicamente, en el análisis de la terminología anatómica para la traducción en la combinación lingüística francés-español. La anatomía, disciplina siempre presente en la actividad sanitaria,</p>

<p>La terminología anatómica inglés-español-latín Estudio traductológico y compendio terminológico</p>  <p>Isabel Jiménez Gutiérrez EDITORIAL COMARES</p>	<p><b>TERMINOLOGIA ANATOMICA INGLÉS-ESPAÑOL-LATÍN, LA</b></p> <p><b>JIMENEZ GUTIERREZ, ISABEL</b> <b>COMARES EDITORIAL (FONDO)</b> 9788490455173 PVP: : 29,00 292 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Las dificultades que principalmente se plantean en la traducción de textos del ámbito biosanitario se localizan, en opinión de muchos investigadores y profesionales, a nivel terminológico y fraseológico. En efecto, el conocimiento especializado se expresa a través de la terminología específica utilizada por los especialistas. Sin embargo, los términos pueden llegar a</p>		<p><b>LAS CAJAS DE AHORROS / DESDE SU FUNDACIÓN HASTA SU</b></p> <p><b>ALONSO SARAVIA, LUIS-ÁNGEL</b> <b>EOLAS EDICIONES</b> 9788418718717 PVP: : 28,00 732 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>En el presente libro se presentan de forma estructurada y cronológica los distintos períodos, etapas y fases que recorrieron las cajas de ahorros españolas desde su fundación hasta su desaparición, con sus antecedentes prehistóricos y protohistóricos, poniendo orden en su evolución y desarrollo histórico, así como en el de los montes de piedad, la obra social, algunas de las</p>
	<p><b>LEZO URREIZTIETA: GUDARI DE LA UTOPIA</b></p> <p><b>MARTINEZ, JOSU</b> <b>PAMIELA EDITORIAL</b> 9788491722748 PVP: : 18,00 224 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Lezo Urreiztieta, un singular vasco cuya vida parece estar sacada de una novela de aventuras, salvo la vida de cientos de personas arriesgando la suya, llevo a Bilbao miles de armas para los combatientes antifranquistas y planeó invasiones, magnificios e incluso la fundación de una república vasca en una isla del Pacífico.</p>		<p><b>ANDREZAHARRAREN MANIFESTUA</b></p> <p><b>ESTEBAN GALARZA, MARI LUZ</b> <b>PAMIELA EDITORIAL</b> 9788491721345 PVP: : 13,00 64 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>manifestu bat da esanguraz bete nahi den aldarri bat gai, arlo, eremu batean non esanahiak kerratuz doazen eta errealitate berriak isilik ere</p>
	<p><b>PEQUEÑO DICCIONARIO SENTIMENTAL/57 PALABRAS</b></p> <p><b>SALCEDO IRURZUN, REGINA</b> <b>PAMIELA EDITORIAL</b> 9788491721574 PVP: : 19,00 128 Páginas <b>TELA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>Este no es un diccionario académico al uso, sino que se trata de una selección muy personal de palabras que han sido elegidas «de todo corazón» (bihotz bihotzez), tanto por las autoras como por algunas figuras de la cultura vasca, con el principal propósito de que, aquellos lectores que desconocen el euskera, comprendan por qué esta lengua ancestral y, por</p>		<p><b>LA BATALLA DEL FUTURO / ALGO EN QUE CREER</b></p> <p><b>SALVATTO, MATEO</b> <b>LEA EDICIONES (560)</b> 9788411310239 PVP: : 15,00 192 Páginas <b>RUSTICA</b> <b>CASTELLANO</b></p> <p>¿La tecnología es buena o mala? ¿Nos va a dejar sin trabajo o nos va a garantizar una renta universal, mientras un robot nos abanica amablemente? «La batalla del futuro» no es un libro sobre tecnología, sino sobre toda una generación de humanos, atravesada por lo tecnológico, que necesita encontrar algo en qué creer para recuperar la esperanza en el futuro y</p>

	<p><b>LA LUZ QUE FUIMOS / REBELIÓN EN CÓRDOBA</b></p> <p>ANTONIO MANUEL ALMUZARA EDITORIAL 9788418757624 PVP: : 17,95 272 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>Córdoba, 1009. El pueblo de la que entonces era la capital del mundo se levantó en armas contra la tiranía de los hijos de Almanzor, respaldada por mercenarios e integristas. Dicha rebelión no fue fruto de un malestar súbito, sino el corolario de un movimiento planificado y gestado en la clandestinidad por una suerte de asamblea o consejo. Aquella revolución vertebraría en el plano</b></p>		<p><b>HISTORIA DE LAS TELECOMUNICACIONES</b></p> <p>JOSÉ ANTONIO MARTÍN PEREDA GUADALMAZAN 9788417547578 PVP: : 30,00 672 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>Desde los sistemas de radio, la patente 7777 y las comunicaciones en los tiempos de la Gran Guerra a la revolución electrónica del siglo XIX, la televisión o la comunicación móvil.</b></p> <p><b>¿Cuáles fueron las primeras formas de telecomunicación? ¿Cómo influyó la Revolución</b></p>
	<p><b>LUTERO, CALVINO Y TRENTO / LA REFORMA QUE NO FUE</b></p> <p>ALBERTO GARÍN GARCÍA SEKOTIA 9788418648212 PVP: : 15,95 152 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>¿Cuáles fueron los verdaderos motivos que desataron la Reforma de Lutero? ¿Cómo reaccionaron el Papa y el Imperio frente al desafío luterano? ¿Cuál fue la auténtica primera reforma de la Iglesia? ¿Existieron, realmente, las iglesias reformadas como tal? ¿Llegó tarde el Concilio de Trento? ¿Qué supuso la mal llamada «contrarreforma» en nuestra historia? ¿En qué</b></p>		<p><b>MUERTES REGIAS / CÓMO MURIERON LOS REYES DE ESPAÑA</b></p> <p>MANUEL GARCÍA PARODY ALMUZARA EDITORIAL 9788418648892 PVP: : 19,95 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>Uno se imagina los últimos momentos de los monarcas envueltos en la misma pompa y circunstancia que los rodearon en vida, sin perder un ápice de su majestad en el trance definitivo. Con serenidad, solemnidad y en silencio. Pero las excepciones a ese lienzo ritual y ceremonioso no son pocas. Están, de un lado, los que murieron en el campo de batalla, como el aragonés</b></p>
	<p><b>LA INCUBACIÓN DE SUEÑOS / LA ANTIGUA DISCIPLINA PARA</b></p> <p>ENRIQUE RAMOS ARCO PRESS 9788411310079 PVP: : 19,95 240 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>La incubación de sueños es la práctica que consiste en provocar un sueño a voluntad, con el objetivo de extraer información que ayude a resolver un problema. Nuestros antepasados recurrían a ella para obtener consejo antes de tomar decisiones importantes. En otras ocasiones, buscaban la curación de las enfermedades o consuelo frente a las adversidades de la vida.</b></p>		<p><b>EL ARTE JONDO. IDENTIDAD Y UN SENTIMIENTO</b></p> <p>RAFAEL SILVA MARTÍNEZ ALMUZARA EDITORIAL 9788416750733 PVP: : 29,95 545 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p><b>El flamenco es herencia y memoria de la civilización más antigua del occidente europeo; himno de rebeldía y desesperación de un pueblo que clama por la identidad que le fue arrebatada.</b></p> <p><b>Andalucía es resultado de la fusión de todas y cada una de las culturas que ha acogido en su seno. Su alma</b></p>

 <p><b>FLACA DE GRATIS</b></p> <p>Diana Pintado @dipinca</p> <p>ARCO PRESS 9788418648304 PVP: : 15,95 182 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Diana Pintado, @dipinca para sus miles seguidores en redes, es la mujer que nos habla detrás de la máscara, sin pelos en la lengua, vulnerable y de acero forjado a un mismo tiempo, la que nos sacude con sus observaciones tiernas, ácidas, agudas e inspiradoras. Inseguridades, certezas, risas, lágrimas y orgasmos, de nuestra Fran Lebowitz patria.</p>	 <p><b>15 MIRADAS AL DESARROLLO PERSONAL</b></p> <p>ARCO PRESS 9788411310260 PVP: : 17,95 208 Páginas CASTELLANO</p> <p>15 miradas al desarrollo personal es un ensayo basado en historias reales que ayudará al lector a tener una visión más positiva frente a las adversidades que se le presentan en su día a día. Nos ofrece la posibilidad de detenernos a reflexionar y conectar con una inquietud vital, siendo además una guía y fuente de inspiración atemporal. Un libro único que ofrece diversas opciones</p>
 <p><b>LOS OMEYAS DE AL ÁNDALUS</b></p> <p>JOSÉ MARÍA DOMÍNGUEZ TORO MITICO EDICIONES 9788418952685 PVP: : 17,00 72 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>En los albores de la Edad Media llegó desde Oriente a la Península una estirpe que habría de reinar durante casi tres siglos aquella tierra que se conocería con el nombre de al Andalus: los Omeyas. Los grandes reyes venidos desde Siria construirían monumentos eternos como la Mezquita de Córdoba o Medina Azahara, y su afán de conocimiento les llevó a favorecer a aquellos sabios que</p>	