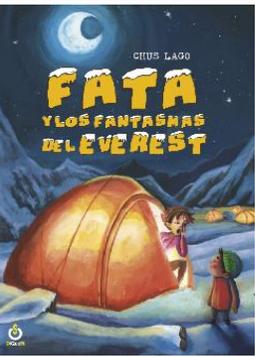
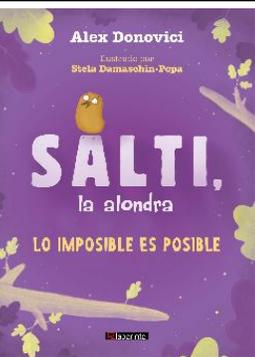
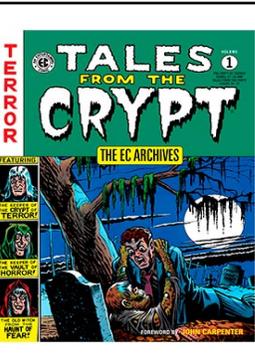
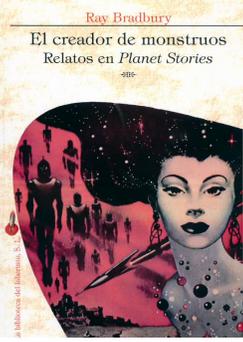
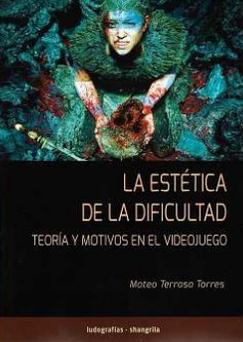
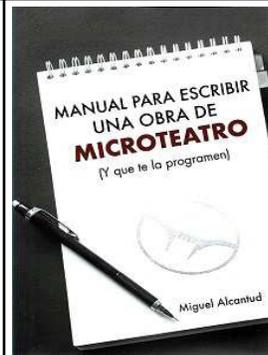
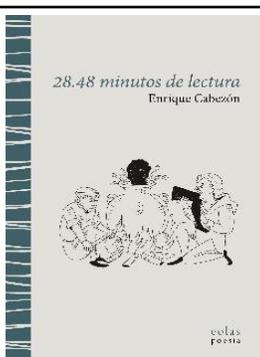
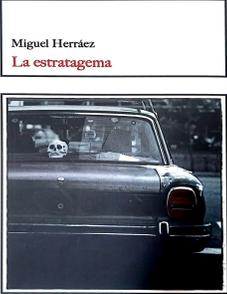
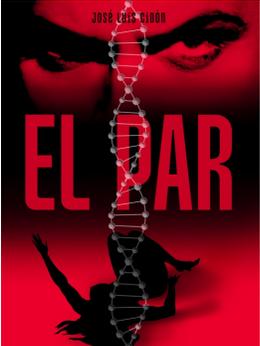
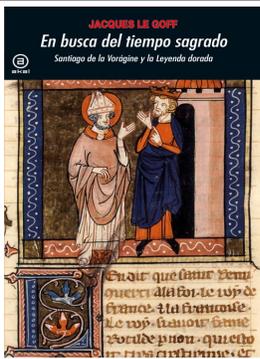
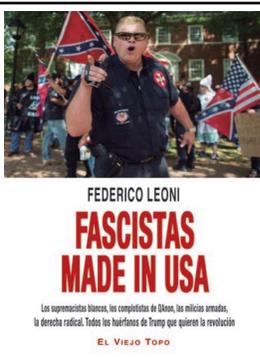


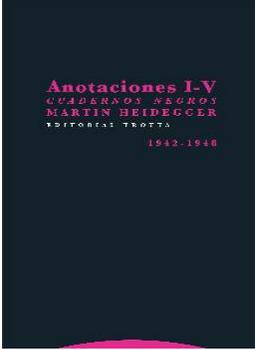
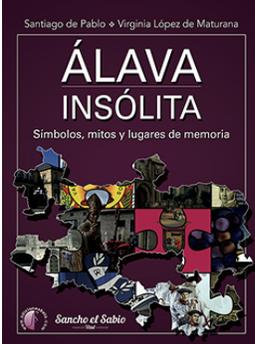
 <p>YO SOY LA ARDILLA</p> <p>WIEHLE, KATRIN LOGUEZ EDICIONES 9788412311686 PVP: : 10,95 16 Páginas CARTONE (TAPA DURA)</p>	<p>YO SOY LA ARDILLA</p> <p>WIEHLE, KATRIN LOGUEZ EDICIONES 9788412311686 PVP: : 10,95 16 Páginas CARTONE (TAPA DURA)</p> <p>La ardilla nos lleva a su mundo y nos muestra en 8 páginas dobles cómo cría a sus bebés, qué come, cuándo hiberna y qué se le da especialmente bien. Con cálidas ilustraciones y breves textos, Katrin Wiehle explica las primeras conexiones y las interrelaciones entre animales y naturaleza de forma sencilla y fácil de comprender.</p>	 <p>FATA Y LOS FANTASMAS DEL EVEREST</p> <p>LAGO REY, MARÍA JESÚS DIQUESI EDICIONES 9788412501315 PVP: : 18,00 192 Páginas TELA</p>	<p>FATA Y LOS FANTASMAS DEL EVEREST</p> <p>LAGO REY, MARÍA JESÚS DIQUESI EDICIONES 9788412501315 PVP: : 18,00 192 Páginas TELA</p> <p>Una mañana, Fata recibe un telegrama de sus viejos amigos, Irvine y Mallory, en el que solicitan su ayuda. Ella es un hada de montaña, pero si quiere tener éxito, sabe que tiene que contar con su amigo Pemba, un muchacho tan decidido como impulsivo que vive a los pies del monte Machapuchare con su abuelo y que está dispuesto a aprender todo lo que haga falta para</p>
 <p>SALTI, LA ALONDRA / LO IMPOSIBLE ES POSIBLE</p> <p>DONOVICI, ALEX LABERINTO EDITORIAL 9788413301211 PVP: : 16,50 96 Páginas TELA</p>	<p>SALTI, LA ALONDRA / LO IMPOSIBLE ES POSIBLE</p> <p>DONOVICI, ALEX LABERINTO EDITORIAL 9788413301211 PVP: : 16,50 96 Páginas TELA</p> <p>Para ser valiente, solo hay que tener un gran corazón. Esto es lo que aprenden los animales del bosque cuando, ante el asombro de todos, Salti, una alondra de patitas cortas y sin alas, logra salvar el bosque. Juntos descubren que lo imposible es posible cuando se trata de luchar por la familia y los amigos.</p>	 <p>VAYA TRAJÍN CON EL MONSTRUO DEL ARMARIO!</p> <p>DOLE, ANTOINE ALGAR EDITORIAL 9788491425724 PVP: : 16,95 32 Páginas TELA</p>	<p>VAYA TRAJÍN CON EL MONSTRUO DEL ARMARIO!</p> <p>DOLE, ANTOINE ALGAR EDITORIAL 9788491425724 PVP: : 16,95 32 Páginas TELA</p> <p>¿Me ayudas a encontrarle el lugar ideal en el monstruo del armario? No me deja asear mis cosas!</p>
 <p>¡Vamos de excursión!</p> <p>REVERT GODOY, OLAIA BETA III MILENIO 9788419227027 PVP: : 12,50 60 Páginas RUSTICA</p>	<p>VAMOS DE EXCURSIÓN!</p> <p>REVERT GODOY, OLAIA BETA III MILENIO 9788419227027 PVP: : 12,50 60 Páginas RUSTICA</p> <p>En el libro <i>Vamos de excursión!</i>, se presentan dos divertidas historias escritas en lectura fácil. La primera se titula "Un jardín de mariposas" y Hugo, el protagonista, tiene 10 años y por un accidente cuando era pequeño</p>	 <p>TALES FROM THE CRYPT 01</p> <p>AL FELDSTEIN DIABOLO EDICIONES 9788418320330 PVP: : 34,95 210 Páginas TELA</p>	<p>TALES FROM THE CRYPT 01</p> <p>AL FELDSTEIN DIABOLO EDICIONES 9788418320330 PVP: : 34,95 210 Páginas TELA</p> <p>POR PRIMERA VEZ EN CASTELLANO, LOS CÓMICS DE EC EN COLOR!</p> <p>Contiene los seis primeros números americanos: 17-19 de The crypt of terror y 20-22 de Tales from the crypt.</p> <p>Con la mítica serie Tales from the crypt, iniciamos la</p>

 <p>Ray Bradbury El creador de monstruos Relatos en Planet Stories</p>	<p>CREADOR DE MONSTRUOS, EL / RELATOS DE PLANET STORIES</p> <p>BRADBURY, RAY BIBLIOTECA DEL LABERINTO 9788412495713 PVP: : 22,00 314 Páginas RUSTICA</p>	 <p>Jean-Pierre Laigle Ave Cesar Imperator! Una ucronía del Imperio Romano</p>	<p>AVE CESAR IMPERATOR / UNA UCRONÍA DEL IMPERIO ROMANO</p> <p>LAIGLESJEAN PIERRE BIBLIOTECA DEL LABERINTO 9788412495737 PVP: : 18,00 232 Páginas RUSTICA</p>
 <p>MARÍA JOSÉ ROS URIGÜEN Las puertas del infierno no prevalecerán</p>	<p>LAS PUERTAS DEL INFIERNO NO PREVALEGERÁN</p> <p>ROS URIGÜEN, MARÍA JOSÉ NATURAL EDICIONES 9788412315349 PVP: : 20,00 315 Páginas RUSTICA</p>	 <p>ENCrucIJADAS DE LA CULTURA Del ocaso de la voluntad de poder al posthumanismo</p> <p>EAS Roberto Magliano</p>	<p>ENCrucIJADAS DE LA CULTURA / DEL OCASO DE LA VOLUNTAD DE</p> <p>MAGLIANO, ROBERTO MARIO EAS EDITORIAL 9788412458961 PVP: : 16,95 138 Páginas RUSTICA</p> <p>Vivimos un tiempo de grandes encrucijadas. La presenta obra nos insta a prestar atención a una serie de acontecimientos destinados a conmover el futuro de la humanidad. Un conjunto de sucesos identificados con categorías como ocaso de la voluntad de poder, la técnica como implantación, la cultura como entretenimiento, la arista leve e impiadosa de nuestra</p>
 <p>LA ESTÉTICA DE LA DIFICULTAD TEORÍA Y MOTIVOS EN EL VIDEOJUEGO</p> <p>Mateo Terrasa Torres</p>	<p>LA ESTÉTICA DE LA DIFICULTAD / TEORÍA Y MOTIVOS EN EL</p> <p>TERRASA TORRES, MATEO SHANGRILA EDICIONES 9788412524413 PVP: : 24,00 252 Páginas RUSTICA</p> <p>¿Qué hace a un videojuego difícil? El éxito de los videojuegos considerados hardcore como Dark Souls, los géneros roguelike y metroidvania o el fumblecore, esos videojuegos con controles complicados y torpes, son solo una pequeña muestra de cómo entendemos la dificultad en el videojuego. Esta ha sido y es una herramienta legitimadora tanto de la calidad del</p>	 <p>MÚSICA DE CINE 2 Partituras para aficionados al piano</p>	<p>MUSICA DE CINE 2</p> <p>MIGUEL ANGEL FERNANDEZ MA NON TROPPO 9788418703300 PVP: : 15,50 128 Páginas ANILLAS</p>

	<p>HACHA Y LA SERPIENTE, EL</p> <p>VIAR, JON IRREVERENTES EDICIONES 9788417481650 PVP: : 12,00 134 Páginas RUSTICA</p> <p>El hacha y la serpiente es un drama que trata desde dentro la historia criminal de ETA y quienes la perpetraron, un texto duro y valiente contra el olvido. Comienza en Bilbao, en otoño de 2002. Mikel es un joven abertzale que regenta una herriko taberna en la que pasa el tiempo fumando porros con sus amigos y trapicheando. Lleva una vida tranquila con Ainara, su</p>		<p>MANUAL PARA ESCRIBIR UNA OBRA DE MICROTEATRO / (Y QUE</p> <p>ALCANTUD, MIGUEL MICROTEATRO EDICIONES 9788412160659 PVP: : 12,00 108 Páginas RUSTICA</p> <p>¿¿Tienes un folio blanco y no sabes por donde empezar?? ¿¿Tienes buenas ideas pero te cuesta plasmarlas en una obra?? ¿¿Estás cansado de rehacer tus textos?? En definitiva: ¿¿Quieres escribir teatro?? En este libro encontrarás una metodología y diversos consejos que te van a ayudar a concretar tu obra, ya sea de Microteatro o ?convencional?, desde la búsqueda de</p>
	<p>LA ORFANDAD</p> <p>VERBIS, DANIEL EOLAS EDICIONES 9788418718724 PVP: : 14,00 110 Páginas RUSTICA</p> <p>Para Daniel Verbis, el poeta es un sujeto huérfano, un sujeto retirado de la vida en sociedad que solo a través de la creación artística puede ser redimido de su lejanía. Para salvarse, ese sujeto en construcción, deberá recurrir al disfraz de la imaginación o a la vergüenza de la confesión. En La orfandad, Daniel Verbis se hace un traje a medida pero con los retales de una memoria</p>		<p>SIMULTÁNEO SUCESIVO</p> <p>CERON, ROCIO EOLAS EDICIONES 9788418718847 PVP: : 14,00 98 Páginas RUSTICA</p> <p>Simultáneo. Sucesivo. La aparente e insalvable contradicción del título de este libro nos lleva a preguntarnos si las páginas que tenemos en nuestras manos son el imposible intento por resolverla. Si todo poema es una herida en el lenguaje («Solo sé decir lo oscuro», escribió Ingeborg Bachmann), como reza uno de los textos de este libro, el conjunto de estos</p>
	<p>28.48 MINUTOS DE LECTURA</p> <p>CABEZÓN, ENRIQUE EOLAS EDICIONES 9788418718830 PVP: : 14,00 102 Páginas RUSTICA</p> <p>Alguien ha muerto, dedicamos apenas unos minutos de lectura al suceso y lo olvidamos. Alguien mata a alguien, nada sabemos, nada queremos saber. Sin embargo alguien lo escribe, alguien lo cuenta, consciente de lo inútil de su acto, consciente de que el olvido será el destino de sus palabras si es que alguien se molesta en leerlas.</p>		<p>MEDIANOCHE EN VIDEO: 1/5 (EJERCICIO NARRATIVO)</p> <p>BALZA, JOSE PRENSAS UNIVERSIT.DE 9788413404783 PVP: : 20,00 274 Páginas RUSTICA</p> <p>Poderoso efecto causa este libro: es a la vez una novela innovadora y una narración clásica. Conducida por mano maestra, realiza una intrigante proposición: ¿es su protagonista un ser virtual del futuro o un pálido fantasma? Con él recorreremos el mundo de la televisión por dentro. Y los ámbitos sociales más opuestos. Amara, la fascinante actriz de</p>

<p>LA ESTRATAGEMA</p>  <p>Miguel Herráez La estratagema</p> <p>MIGUEL HERRAEZ PIEL DE ZAPA 9788419200273 PVP: : 18,00 168 Páginas RUSTICA</p> <p>Dos profesores españoles se encuentran comisariando la exposición de un fotógrafo argentino en París ?en un París actual que asiste desorientado y estupefacto, como el resto del mundo, ante las primerísimas señales de una pandemia vírica ?y repentinamente uno de ellos se ve implicado en una situación enigmática de desenlace imprevisible. ¿Qué le sucedió al desaparecido Bruno</p>	<p>EL PAR</p>  <p>EL PAR</p> <p>LA SALUD NATURALMENTE 9788409393213 PVP: : 18,00 219 Páginas TELA</p> <p>El Par es el más alto secreto de Javier, un genetista eminente que decide enfrentarse a la ciencia oficial, a los medios de comunicación de masas, a la religión, a la enfermedad, a la muerte, al asesinato, a la policía y a su propia ética con tal de conocer al padre que no tuvo. Pero antes debe encontrar a la mujer perfecta.</p>
<p>MIL DESIERTOS</p>  <p>JURADO, CRISTINA EOLAS EDICIONES 9788418718816 PVP: : 16,00 168 Páginas RUSTICA</p> <p>Un desierto es un territorio arenoso con falta de lluvias y de escasa vegetación. Y lo cierto es que los relatos de este libro nos hablan de un lugar frío, desamparado, yermo, raso y desabrigado: de un páramo. De unas geografías del espacio y del espíritu que sobrepasan las galaxias conocidas, así como los laberintos que entrelazan las intrincadas puertas que coexisten entre</p>	<p>MITOS ATLANTICOS</p>  <p>ULISES MARTIN HERNANDEZ BAILE DEL SOL EDICIONES 9788418699566 PVP: : 10,40 110 Páginas RUSTICA</p> <p>Para los antiguos griegos la palabra muthos significaba simplemente relato , narración, una historia, el argumento de una obra de teatro. Y en esta definición cabían tanto historias de dioses como relatos sobre héroes e, incluso, simples mortales, que el paso del tiempo acabó por convertir en personajes legendarios. Por eso el mito es la explicación más antigua del mundo.</p>
<p>PARADA DE FANTASMAS</p>  <p>ALONSO SOLIS,RAFAEL BAILE DEL SOL EDICIONES 9788418699429 PVP: : 12,48 238 Páginas</p> <p>Bajo la influencia de los grandes maestros del género, en muchos de estos relatos laten historias de amor y desamor, animadas por los celos o la ausencia y que transcurren en espacios vagamente fantasmagóricos. En algunos, la presencia de la muerte se hace inevitable y ominosa, bien desde el punto de vista del criminal, que confiesa sus actos sin emoción ni remordimientos, o de</p>	<p>LA MUERTE DEL PINFLÓI</p>  <p>SANTOS,JUAN RAMÓN BAILE DEL SOL EDICIONES 9788418699627 PVP: : 15,60 198 Páginas RUSTICA</p> <p>Cuando Paulino Gómez, más conocido como el Pinflói, aparece plácidamente muerto a orillas del pantano del Cárdeno, todas las miradas de Labriegos se fijan en el Endocrino, un forastero de nombre desconocido que pocas semanas antes ha llegado al pueblo y que ha demostrado poseer extraordinarias dotes de detective. Así comienza una investigación que llevará a este</p>

 <p>William Shakespeare SONETOS AL AMIGO DE CUERPO Y ALMA SEGUNDA PARTE Sonetos III Edición de Juan Franco Anall</p>	<p>SONETOS AL AMIGO DE CUERPO Y ALMA / SEGUNDA PARTE SONETOS</p> <p>SHAKESPEARE, WILLIAM LIBROS DEL INNOMBRABLE 9788417231378 PVP: : 19,00 256 Páginas RUSTICA</p> <p>Los Sonnets de William Shakespeare se publicaron en 1609 y se cree que son el fruto de años de dedicación intermitente. Una vez más, no fue el propio autor el responsable de la edición y no se sabe bien hasta qué punto aparecieron con su permiso y en el orden que él hubiera deseado. Del soneto 18 al 126 se nos ofrece una variada panorámica de la amistad y el deseo amoroso,</p>	 <p>JACQUES LE GOFF En busca del tiempo sagrado Santiago de la Vorágine y la Leyenda dorada</p>	<p>EN BUSCA DEL TIEMPO SAGRADO / SANTIAGO DE LA VORÁGINE Y LA</p> <p>LE GOFF, JACQUES AKAL EDICIONES 9788446052142 PVP: : 20,00 208 Páginas RUSTICA</p> <p>Un prodigioso diálogo entre la obra más famosa de la Edad Media y el más grande medievalista contemporáneo. La Leyenda dorada, escrita por el dominico Santiago de la Vorágine a fines del siglo XIII, fue, después de la Biblia, el libro de mayor circulación en la Edad Media. Lejos de limitarse a registrar la leyenda edificante de los santos del calendario, esta</p>
 <p>IMAGINARIOS DE LA CLANDESTINIDAD COMPLICIDAD, MEMORIA Y EMOCIÓN EN NUEVE TRAMAS Prólogo de MIEKE BAL Lidia Mateo Leivas AKAL / Estudios Visuales</p>	<p>IMAGINARIOS DE LA CLANDESTINIDAD / CUERPOS</p> <p>MATEO LEIVAS, LIDIA AKAL EDICIONES 9788446051961 PVP: : 24,00 288 Páginas RUSTICA</p> <p>No todas las imágenes se ven. Algunas pasan tiempo escondidas, aunque acechen. Otras se camuflan o se exponen desafiantes. A veces son visibles pero apenas se perciben. Al ser producto de miradas furtivas, casi siempre son precarias y desatienden cualquier exigencia de nitidez o encuadre. Se muestran en secreto y en instantes de peligro. Es entonces cuando mutan al</p>	 <p>L. S. Vigotsky LA IMAGINACIÓN Y EL ARTE EN LA INFANCIA Prólogo de Carolina del Olmo</p>	<p>LA IMAGINACIÓN Y EL ARTE EN LA INFANCIA</p> <p>VIGOTSKY, LEV SEMENOVICH AKAL EDICIONES 9788446052203 PVP: : 9,00 104 Páginas RUSTICA</p> <p>Pascal decía que la imaginación era una maestra muy pícara. Goethe dijo de ella que era la precursora de la razón. Ambos decían verdad. Ahora bien, ¿en qué consiste exactamente la imaginación y en qué se diferencia la creatividad del niño de la del adulto? ¿Y cuáles son las líneas maestras de su desarrollo en la edad infantil? En un estudio pionero de la mejor</p>
 <p>PASCUAL SERRANO PROHIBIDO DUDAR LAS DIEZ SEMANAS EN QUE UCRANIA CAMBIÓ EL MUNDO R FONDO</p>	<p>PROHIBIDO DUDAR / LAS DIEZ SEMANAS EN QUE UCRANIA</p> <p>SERRANO JIMENEZ, PASCUAL AKAL EDICIONES 9788446052487 PVP: : 16,00 176 Páginas RUSTICA</p> <p>La guerra de Ucrania ha desmantelado todo lo que caracterizaba nuestro mundo, desde las relaciones comerciales hasta las culturales y políticas. Así, si antes se silenciaban y justificaban los crímenes perpetrados por Occidente, hoy se levanta en este mismo Occidente una unánime condena a las violaciones del derecho internacional por parte de Rusia. Si antes la acogida de</p>	 <p>FEDERICO LEONI FASCISTAS MADE IN USA Los supremacistas blancos, los conspiradores de QAnon, los milicianos armados, la derecha radical. Todos los huesillos de Trump que quieren la revolución EL VIEJO TOPO</p>	<p>FASCISTAS MADE IN USA</p> <p>LEONI, FEDERICO EL VIEJO TOPO 9788419200259 PVP: : 16,50 144 Páginas RUSTICA</p> <p>Tras el triunfo de Joe Biden, el asalto al Capitolio y la vigorosa irrupción de QAnon en los medios de comunicación estadounidenses pusieron de manifiesto que la extrema derecha norteamericana no era solo un pequeño grupo de exaltados, sino un fenómeno más profundo cuya verdadera dimensión nos era entonces desconocida. Federico Leoni ha investigado a fondo el</p>

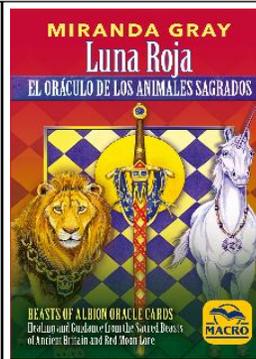
 <p>ORNITOMANÍA Intensa pasión por las aves BERND BRUNNER</p>	<p>ORNITOMANÍA / INTENSA PASIÓN POR LAS AVES</p> <p>BRUNNER, BERND</p> <p>LIBROS DEL JATA</p> <p>9788416443161</p> <p>PVP: : 31,20</p> <p>278 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>Es un libro de aves, pero, en lugar de hablar de las aves en sí mismas, se dedica a las personas que se apasionan por ellas, muchas más que las que podríamos imaginar. Como toda pasión auténtica, la de las aves lleva también a situaciones extremas y a menudo muy sorprendentes. Sorprende la fuerza con la que algunas personas viven esta pasión, y la variedad de derroteros a los que puede</p>	 <p>Anotaciones I-V CUADERNOS NEGROS MARTIN HEIDEGGER EDITORIAL TROTTA 1942-1948</p>	<p>ANOTACIONES I-V / CUADERNOS NEGROS (1942-1948)</p> <p>HEIDEGGER, MARTIN</p> <p>TROTTA EDITORIAL</p> <p>9788413640686</p> <p>PVP: : 31,00</p> <p>468 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>Los «Cuadernos negros» representan una forma que, en su estilo, posiblemente resulte singular no solo en Martin Heidegger, sino en general en toda la filosofía del siglo XX. El género con el que mejor se los podría comparar sería el «diario de pensamientos» o el «diario filosófico». Pero mientras que esta designación casi siempre relega los escritos que quedan comprendidos</p>
 <p><i>Herramientas para el crecimiento</i></p> <p>José Víctor Orón Semper</p>	<p>HERRAMIENTAS PARA EL CRECIMIENTO PERSONAL</p> <p>ORÓN SEMPER, JOSÉ VÍCTOR</p> <p>INSTITUTO CALASANZ CIENCIAS</p> <p>9788412154351</p> <p>PVP: : 15,60</p> <p>204 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>Este libro quiere hacer realidad el gran deseo que todos tenemos de realizar procesos de crecimiento personal y de mejora de nuestras relaciones. Es necesario ser sinceros: el camino no es fácil. Pero sí que es posible y el recorrido con sus subidas y bajadas acaba resultando una experiencia gozosa. Te ofrecemos un camino concreto que pasa por trabajar el conocimiento de uno</p>	 <p>TE CUENTO Y NO ACABO EL JUEGO DE LAS PALABRAS DANIEL COTTA LOBATO</p>	<p>TE CUENTO Y NO ACABO / EL JUEGO DE LAS PALABRAS</p> <p>COTTA LOBATO, DANIEL</p> <p>PIE DE PAGINA EDITORIAL</p> <p>9788412406054</p> <p>PVP: : 15,00</p> <p>170 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>¿Puede emocionar la etimología de una palabra? ¿Hacer reír? ¿Dejar boquiabierto? Este libro cree que sí, y relata las aventuras insólitas de algunos vocablos por los mares de los siglos. Los nombres de animales más curiosos (como el murciélago, que en latín significaba ?ratón ciegucecito?); gentilicios como aegyptiacus, que de designar a los egipcios pasó a significar ?aciago? (</p>
 <p>HACIA POÉTICAS de GÉNERO</p> <p>Mujeres Artistas en España 1804 - 1939</p>	<p>HACIA POÉTICAS DE GÉNERO / MUJERES ARTISTAS EN ESPAÑA</p> <p>DIPUTACION GENERAL DE</p> <p>9788483804544</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>368 Páginas</p> <p>RUSTICA</p>	 <p>Santiago de Pablo • Virginia López de Maturana</p> <p>ÁLAVA INSÓLITA Símbolos, mitos y lugares de memoria</p> <p>Sancho el Sabio</p>	<p>ÁLAVA INSÓLITA / SÍMBOLOS MITOS Y LUGARES DE MEMORIA</p> <p>DE PABLO, SANTIAGO</p> <p>BETA III MILENIO</p> <p>9788416809974</p> <p>PVP: : 25,00</p> <p>320 Páginas</p> <p>RUSTICA</p> <p>En este libro estudiamos los símbolos, mitos y lugares de memoria que han conformado la identidad del Territorio Histórico de Araba/Álava a lo largo de los siglos y que todavía hoy perduran en la memoria colectiva, reflejándose en el modo de ser y sentirse alavés. Se trata de un esquema que hasta ahora se había aplicado a identidades nacionales, tanto de</p>



ESTADIOS PLANETARIOS ENTRE MUERTE Y NUEVO NACIMIENTO /

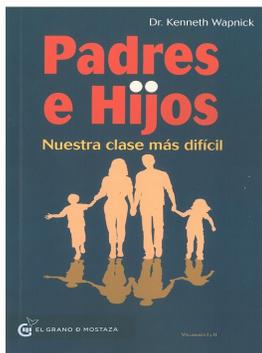
BEATRIZ SÁNCHEZ SEGURA
RUDOLF STEINER EDITORIAL
9788418919077
PVP: : 11,00
48 Páginas
RUSTICA

Tras trabajar 6 años como médico adjunto en hospitales de Alemania y Suiza, introduce en España la medicina antroposófica y funda junto a Jan Busse el Centro Médico de Arte y Terapia, con amplia actividad asistencial, artístico-terapéutica y cultural, sobre temas de la sociedad y humanidades bajo el enfoque antroposófico. Se unen 4 años de estudios de Psicología en la Facultad



LUNA ROJA / EL ORACULO DE LOS ANIMALES SAGRADOS (LIBRO+40

GRAY, MIRANDA
MACRO EDICIONES
9788828521549
PVP: : 24,90
160 Páginas
ESTUCHE



PADRES E HIJOS / NUESTRA CLASE MÁS DIFÍCIL

WAPNICK, KENNETH DR.
EL GRANO DE MOSTAZA
9788494815911
PVP: : 17,00
185 Páginas
RUSTICA

Este libro aborda la relación entre padres e hijos a la luz de Un curso de milagros, vínculo en el que todos participamos, porque, aunque no seamos padres, todos somos hijos. Se trata de la relación clave que más marca nuestra vida, por lo que es esencial armonizarla. Se centra en lo que significa ser un progenitor de mentalidad correcta y un hijo de mentalidad correcta. El



EL ENEAGRAMA / GUÍA FÁCIL Y DIVERTIDA DESCUBRE LOS 9

;WAGELE, ELIZABETH
GAIA EDITORIAL
9788411080057
PVP: : 12,00
192 Páginas
RUSTICA

Este éxito de ventas —traducido a más de diecisiete idiomas— es la primera guía fácil y divertida sobre el eneagrama, un fascinante y revelador método de comprensión e interrelación de los tipos de personalidad.

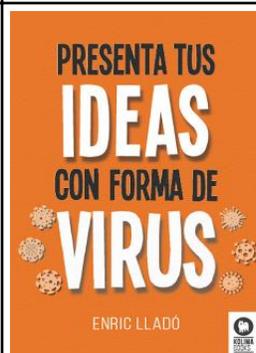
Ingeniosa y divulgativa, esta obra resta «formalidad»



JUEGOS EN QUE PARTICIPAMOS / LA PSICOLOGÍA DE LAS

BERNE, ERIC
GAIA EDITORIAL
9788411080026
PVP: : 14,00
224 Páginas
RUSTICA

UNA BRILLANTE DESCRIPCIÓN DE LOS PAPELES QUE DESEMPEÑAMOS EN NUESTRAS INTERACCIONES CON LOS DEMÁS En nuestro día a día jugamos sin cesar: a juegos de relaciones, juegos de poder con nuestros jefes y juegos de competición con nuestros amigos, entre muchos otros. Lo que ignoramos es que en todas esas interacciones existen tácticas ocultas y maniobras

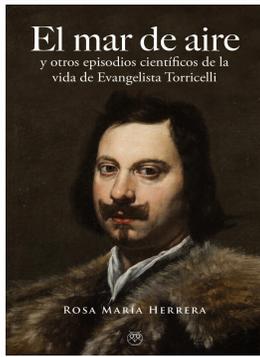
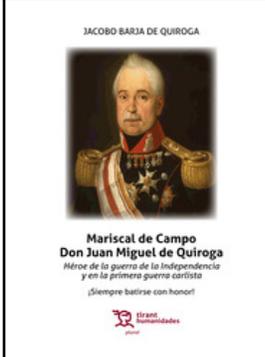
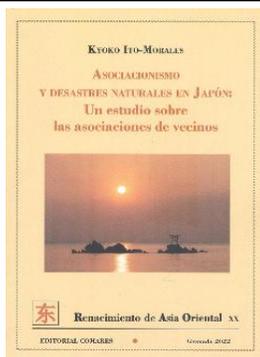


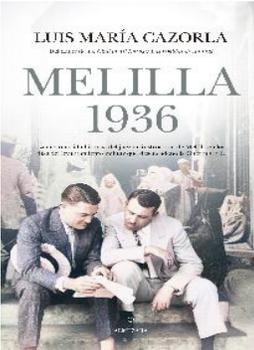
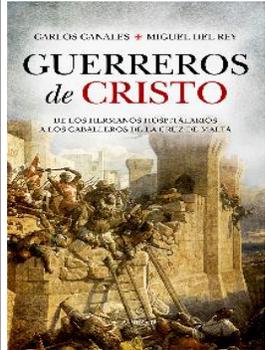
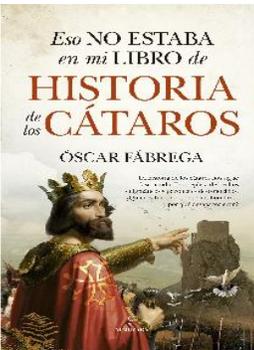
PRESENTA TUS IDEAS CON FORMA DE VIRUS

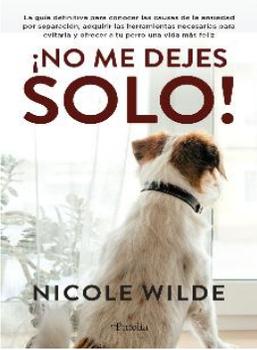
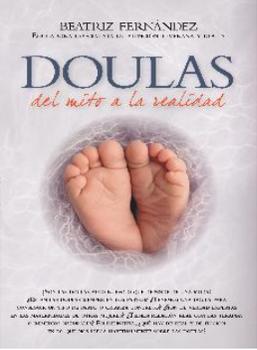
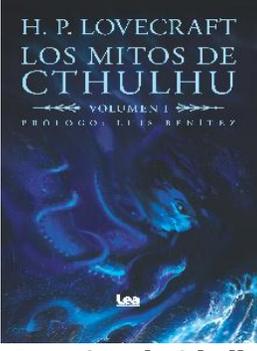
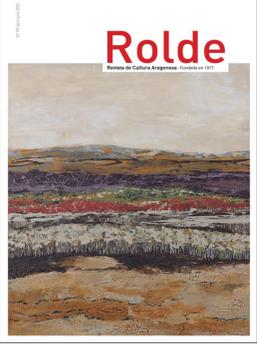
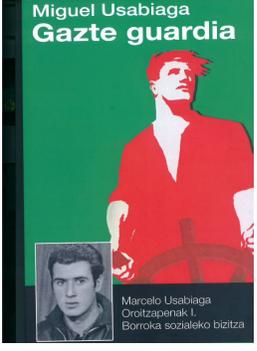
LLADO MICHELI, ENRIC
KOLIMA EDITORIAL
9788418811883
PVP: : 16,00
166 Páginas
RUSTICA

Hoy en día, para triunfar profesionalmente es imprescindible que seamos capaces de presentar nuestras ideas con impacto.

Pero transmitir ideas a otras personas a menudo puede ser complicado, porque las ideas no son un objeto sólido que podamos entregar en mano, sino que su naturaleza

 <p>El mar de aire y otros episodios científicos de la vida de Evangelista Torricelli</p> <p>ROSA MARÍA HERRERA</p>	<p>MAR DE AIRE, EL / Y OTROS EPISODIOS CIENTÍFICOS DE LA</p> <p>HERRERA, ROSA MARÍA AMARANTE EDITORIAL 9788412524390 PVP: : 20,00 124 Páginas RUSTICA</p> <p>El propósito de este libro es mostrar algunos aspectos destacados o curiosos (a veces ambos simultáneamente) de la vida de Torricelli (1608-1647). Se trata de un galileano de perfil más bajo que su maestro, aunque de talento, en algunos aspectos, tan alto o más que el de Galileo (que hoy en día sería un influencer), y esto es algo de lo que sabemos mucho en la actualidad, lo que</p>	 <p>JACOBO BARJA DE QUIROGA</p> <p>MARISCAL DE CAMPO DON JUAN MIGUEL DE QUIROGA</p> <p>BARJA DE QUIROGA, JACOBO TIRANT HUMANIDADES 9788419286000 PVP: : 15,00 103 Páginas RUSTICA</p> <p>Esta biografía relata la vida de un militar que nació en el siglo XVIII y vivió en gran parte del XIX, correspondiéndole participar en múltiples y variadas guerras. Comenzó con la guerra contra la Convención francesa, para seguir con la guerra de la Independencia, también contra los franceses, donde estuvo en los dos sitios de Zaragoza, de nuevo contra los franceses en la</p>
 <p>KYOKO ITO-MORALES</p> <p>ASOCIACIONISMO Y DESASTRES NATURALES EN JAPÓN Un estudio sobre las asociaciones de vecinos</p> <p>東 Renshimiento de Asia Oriental 11</p> <p>EDITORIAL COMARES • Sevilla, 2022</p>	<p>ASOCIACIONISMO Y DESASTRES NATURALES EN JAPON / UN</p> <p>ITO MORALES, KYOKO COMARES EDITORIAL (FONDO) 9788413693668 PVP: : 11,00 99 Páginas RUSTICA</p> <p>El presente libro analiza el asociacionismo la tendencia de asociarse con el objetivo de conseguir un interés común en Japón. Motivada por su experiencia personal de vivir en la cultura del asociacionismo japonés y encontrarse en este país durante el Gran Terremoto de Japón del Este (Higashi Nihon Dai Shinsai), la autora se acerca al asociacionismo japonés y a las asociaciones de</p>	 <p>EL ESPACIO URBANO EN LA NARRATIVA DE MIRCEA CĂRTĂRESCU: DE LA HISTORIA A LA METÁFORA</p> <p>ALBA DIZ VILLANUEVA</p> <p>ESPACIO URBANO EN LA NARRATIVA DE MIRCEA</p> <p>DIZ VILLANUEVA, ALBA TIRANT HUMANIDADES 9788419071347 PVP: : 27,90 350 Páginas RUSTICA</p> <p>El objetivo del presente trabajo es analizar la representación literaria de Bucarest en la narrativa de Mircea Cărtărescu. A través de sus textos, desde el comienzo de su trayectoria artística hasta la actualidad, el escritor rumano ha logrado hacer de su ciudad natal una urbe literaria indisoluble de su</p>
 <p>CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN</p> <p>EDUCOMUNICAR EL CAMBIO CLIMÁTICO. CONTRIBUCIONES DESDE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>Sonia Parratt Mayoral Editor: Angelika Sánchez Coeditora</p> <p>Tirant Humanidades</p>	<p>EDUCOMUNICAR EL CAMBIO CLIMÁTICO / CONTRIBUCIONES</p> <p>PARRATT, SONIA F./MAYORAL, TIRANT HUMANIDADES 9788418970962 PVP: : 15,90 170 Páginas RUSTICA</p> <p>El acuerdo de la comunidad científica internacional con respecto al cambio climático gira en torno a tres constataciones: este fenómeno es uno de los problemas con mayores repercusiones para todo el planeta; todos somos de algún modo responsables de él; y para mitigar sus impactos y adaptarnos en lo posible urge tomar medidas que involucren a todos los agentes sociales.</p>	 <p>ECONOMÍA FEMINISTA, POLÍTICAS PÚBLICAS Y ACCIÓN COMUNITARIA</p> <p>Brújula y herramientas para la transformación local</p> <p>Mónica Gil Junquero Voluntaria Suberó Ruiz Coeditoras</p> <p>ECONOMÍA FEMINISTA POLÍTICAS PÚBLICAS Y ACCIÓN</p> <p>GIL JUNQUERO, MONICA/JUBETO TIRANT HUMANIDADES 9788419071224 PVP: : 25,00 371 Páginas RUSTICA</p> <p>En esta publicación se reflexiona y profundiza sobre el potencial de las políticas públicas municipales, así como de la imprescindible acción comunitaria local, en la construcción de otros modelos socio económicos y culturales que pongan en el centro la sostenibilidad de la vida y que escapen de las lógicas capitalista, patriarcal y colonial.</p>

 <p>LA INTERPRETACIÓN JURÍDICA Y ECONÓMICA (TRILINGÜE) RUIZ MEZCUA, AURORA TIRANT HUMANIDADES 9788419071750 PVP: : 14,90 198 Páginas RUSTICA</p>	<p>LA INTERPRETACION JURIDICA Y ECONOMICA (TRILINGUE) RUIZ MEZCUA, AURORA TIRANT HUMANIDADES 9788419071750 PVP: : 14,90 198 Páginas RUSTICA</p> <p>Este monográfico pretende ofrecer un recorrido por el panorama actual de la interpretación y su aplicación a la enseñanza, tomando como modelo el sector jurídico-económico, un ámbito muy solicitado tanto por los profesionales como por los centros de educación superior. Se trata de un tema de especial actualidad, sobre todo, tras la implantación de las tecnologías que</p>	 <p>CIENCIAS SOCIALES COMO EXPRESIÓN HUMANA, LAS ROMERO SÁNCHEZ, TIRANT HUMANIDADES 9788418534560 PVP: : 35,00 477 Páginas RUSTICA</p> <p>La Universidad como ente vivo responde a la típica necesidad homeostática de evolucionar para adaptarse a su medio ambiente: la sociedad. Esta capacidad de cambio para ajustarse a los nuevos tiempos la desarrolla a través de dos mecanismos: Innovación e Investigación, haz y envés de la moneda del progreso en todos los campos del saber. Una vez asentados estos</p>
 <p>MELILLA 1936 LUIS MARÍA CAZORLA ALMUZARA EDITORIAL 9788418648557 PVP: : 21,00 352 Páginas RUSTICA</p>	<p>MELILLA 1936 LUIS MARÍA CAZORLA ALMUZARA EDITORIAL 9788418648557 PVP: : 21,00 352 Páginas RUSTICA</p> <p>Poco después de las elecciones generales que ganó el Frente Popular en febrero de 1936, Joaquín María Palomo Calvente, culto juez de carrera como fue calificado por el maestro de juristas Joaquín Garrigues, llega cargado de ilusiones a Melilla para ponerse al frente de su juzgado de primera instancia e instrucción, consciente de que la labor de un juez, sobre todo en esos</p>	 <p>GUERREROS DE CRISTO / DE LOS HERMANOS HOSPITALARIOS A ;CARLOS CANALES ALMUZARA EDITORIAL 9788411310406 PVP: : 19,00 304 Páginas RUSTICA</p> <p>La Orden de San Juan de Jerusalén es, sin duda, una de las instituciones más antiguas e importantes de la Iglesia católica, pero además lo es, de forma indiscutible, de la cultura y la civilización de Occidente. Su influencia ha sido importante en la historia de Europa durante siglos, y en la actualidad es el vínculo más importante de nuestra cultura con las Cruzadas.</p>
 <p>HISTORIA de los CATAROS ÓSCAR FÁBREGA ALMUZARA EDITORIAL 9788411310574 PVP: : 21,95 384 Páginas RUSTICA</p>	<p>HISTORIA DE LOS CATAROS / ESO NO ESTABA EN MI LIBRO DE ÓSCAR FÁBREGA ALMUZARA EDITORIAL 9788411310574 PVP: : 21,95 384 Páginas RUSTICA</p> <p>¿Sabías que muchos cátaros creían en la reencarnación? ¿Y que pensaban que la salvación pasaba por la renuncia a lo material? ¿Qué relación hay entre los cátaros occitanos y el Santo Grial? ¿Existió el tesoro de Montsegur? ¿Llegaron a suponer un peligro real para la iglesia de Roma? ¿Sabías que existe una relación entre el género literario del amor cortés y el catarismo? ¿Y que</p>	 <p>Deconstruyendo los medios Cómo adaptar las empresas de comunicación al entorno digital PEPE CEREZO ALMUZARA EDITORIAL 9788417828943 PVP: : 17,95 176 Páginas RUSTICA</p> <p>¿Cómo ha afectado la digitalización a los medios de comunicación tradicionales? ¿Cómo se puede actuar sobre la cultura organizacional para impulsar la transformación digital de la redacción? Muchos pensaron que el periodismo digital era una moda que pasaría de largo. Pero no ocurrió. Después llegó la crisis y no faltaron las voces que alertaban de</p>

 <p>NO ME DEJES SOLO!</p> <p>NICOLE WILDE PINOLIA EDITORIAL 9788418965340 PVP: : 23,95 192 Páginas RUSTICA</p> <p>¿Tu perro odia cuándo le dejas solo? ¿Ladra, aúlla o rompe cosas en tu ausencia?</p> <p>La mala noticia es que es posible que tu perro tenga un problema de ansiedad por separación. La buena noticia es que la solución está justo en tus manos. Este libro contiene la guía interactiva que te ayudará paso a paso</p>	 <p>DOULAS / DEL MITO A LA REALIDAD</p> <p>BEA FERNÁNDEZ ARCO PRESS 9788418648359 PVP: : 17,95 240 Páginas RUSTICA</p> <p>«Busco una doula». Esa suele ser la frase que inicia la conversación que puede convertirse en el comienzo de una experiencia compartida de uno de los momentos más únicos e importantes de nuestras vidas: la maternidad. Pero cuando nos hablan de doulas ¿qué es lo primero que se nos viene a la mente? ¿Qué creemos que podemos encontrar en esa persona que se</p>
 <p>LOS MITOS DE CTHULHU I</p> <p>H. P. LOVECRAFT LEA EDICIONES (560) 9788411310543 PVP: : 23,00 448 Páginas RUSTICA</p> <p>«Los mitos de Cthulhu» configuran un ciclo de literatura terrorífica establecido por el escritor estadounidense H. P. Lovecraft (1890-1937) y varios de sus principales allegados y discípulos, entre los que se encuentran algunos de los escritores más destacados del género en esa etapa de su desarrollo.</p>	 <p>REVISTA ROLDE 181</p> <p>ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES 977113366700200181 PVP: : 6,00 80 Páginas RUSTICA</p>
 <p>¿QUÉ PASA CON SU AMOR QUE NO ENCAJA?</p> <p>KOOMORI ODAIBA EDICIONES 9788412430509 PVP: : 9,00 148 Páginas RUSTICA</p> <p>FECHA LANZAMIENTO 14 JUNIO Misaki Amami, una oficinista sensible y que va a la última, esconde un secreto detrás de la luz que irradia allá por donde va: es una loca de los videojuegos. Sin embargo, justo antes de la final de un gran torneo, se encuentra a su compañero de trabajo, Momokawa. Era el Momokawa de siempre, pero ahora conocía su secreto. Y aunque pensaba que</p>	 <p>GAZTE GUARDIA</p> <p>USABIAGA, MIGUEL IRREVERENTES EDICIONES 9788417481513 PVP: : 18,00 538 Páginas RUSTICA</p> <p>GAZTE GUARDIA errepublikaren bezperetan konpromiso politiko eta soziala hartu zuen belaunaldi hartako gazte baten bizitka kontatzen du.</p>